

विषय सूची

| | | |
|---------------|-----|---------|
| योजना | ... | १—५० |
| प्रत्यक्ष काम | ... | ५१—११४ |
| परिशिष्ट | ... | ११५—१३६ |

प्रकाशक—
सर्वोदय साहित्य संघ, } मूल्य १) } मुद्रक—
काशी (वनारस) } } पी० घोष,
} } सरला ग्रेस, वनारस।

दो शब्द

पूर्व बुनियादी का काम समझने की तथा इस कार्य को हाथ में लेकर आगे बढ़ाने की मांग जोरों से थी, लेकिन इसका तो प्रयोग ही चल रहा था। जो चीज़ अनुभव सिद्ध नहीं है उसे दुसरे को देना उचित नहीं है। मेरे सहयोगी श्री ना० रा० पवार और श्री धुशेजी को इसका पूरा श्रेय है कि उन्होंने बातको अनुभव सिद्ध बनाया। उन्होंने काम को शास्त्रीय द्रष्टि से समझकर इतनी उत्कृष्टता से न किया होता तो “प्रत्यक्ष अनुभव सही है” — यह न कहा जाता। इस पुस्तक में जो “प्रत्यक्ष काम” आपके सामने रखा गया है वह उन्हीं के परिश्रम का फल है। जनता हमें इस कार्य को स्वाकार करे, मेरी यह प्रार्थना है।

निवेदिका —
शांता नारुलकर

प्रस्तावना

छोटे बच्चों की तालीम के बारे में शांता बहन ने अपने जो विचार प्रदर्शित किये हैं वे चिंतन करने योग्य हैं अक्सर अिस विषय का विचार शाहरियों के ख्याल से अभी तक किया गया है, लेकिन गांधीजी ने तालीम की व्यापक दृष्टि सामने रखी, जिसमें सब की और जीवन भर की तालीम का समावेश था और अुसमें खास करके देहातियों का विशेष ख्याल था। वही दृष्टि लेकर शांताबहन के ये विचार हैं।

इसमें अनुभव से काम किया है, यानी तालीम का प्रत्यक्ष तजरुबा करने वाले जो विचार सूझे हैं वे रखे गये हैं। अिसीलिए अिसका एक महत्व है। वैसे पूर्व-पद्धतियों का भी सार प्रहण अिसमें है लेकिन सब कुछ होते हुए भी अुसका मुख्य महत्व यही है कि ये विचार प्रयोग जन्य हैं, और अनुभव-निष्ठ हैं।

जो विचार प्रयोग-जन्य और अनुभव निष्ठ होते हैं वे हमेशा दूसरों के प्रयोगों और अनुभवों के लिए भी गुंजाइश रखते हैं, अर्थात् अनमें आग्रह नहीं होता। वे केवल सुझावस्प होते हैं। वैसे ही ये हैं।

मेरी दृष्टि में तो छोटे बच्चों की तालीम, जिसको हम पूर्व बुनियादी तालीम कहते हैं, कुदुंबों में ही होनी चाहिए। माता-पिता ही बच्चों के प्रथम गुरु हैं और दूसरे गुरुओं से अुनका अधिकार भी श्रेष्ठ है बशर्ते कि शिक्षण की कुछ काबिलियत वो रखते हों। अभी वैसी स्थिति नहीं

(२)

है, असीलिए पूर्व बुनियादी तालीम की योजना करनी पड़ती है और अुसका ढाँचा भी बनाना पड़ता है। लेकिन आदर्श तो यही होगा की बुनियादी तालीम और प्रौढ़-शिक्षा का देश में अितना फैलाव हो कि हरेक कुटुम्ब एक पाठशाला बने और जैसे समृद्धिकारों ने सिखाया है, गर्भाधान से ही बच्चे की शिक्षा का आरंभ हो। अस आदर्श को जब-तक नहीं पहुँचे हैं तब तक माता-पिताओं के प्रतिनिधि बनकर दूसरों को यह काम करना है। अुसकी एक दिशा अन विचारों में सूचित है। परिस्थिति के मुताबिक हर जगह असमें हरफेर हो सकता है। अुसी हष्टि से पढ़नेवाले असे पढ़ेंगे।

परंघाम,
पवनार २५४३ }

वीनोबा

योजना

अहिंसात्मक और स्वावलम्बी समाजकी स्थापनाके लिए वापूकी नयी तालीमका आश्रय लेना होगा। भारतमें खेती और गाँवोंका बहुत बड़ा स्थान है परतु, उसीके साथ गरीबी और अविद्या भी लिपटी हुई है। ऐसी हालतमें कोई व्यापक और सफल शिक्षण योजना तैयार करने के लिए तो खासकर वापूकी नयी तालीमका सहारा लेनेमें ही कल्याण दीखता है। परंतु इम नयी तालीमकी इमारत पूर्व बुनियादी तालीमको नीचपर ही खड़ी होती है। इस भागमें इन्ही बातोंपर विचार किया गया है।

पहला अध्याय

प्रारम्भ

हमारे देश में अभी तक शिक्षा का जो थोड़ा सा कार्य हुआ है वह ज्यादातर सात साल से ऊपर की उमर के बच्चों के लिए हुआ है। सात साल से नीचे की उमर वाले बच्चों के बारे में हमने सोचा ही नहीं है। कहीं-कहीं शहरों में पश्चिमी पद्धतियों के अनुसार चलने वाले नये ढंग के इने गिने बालमंदिर खुले हैं। लेकिन उनसे सिर्फ थोड़े से शिक्षित लोगों का परिचय है और अमीरों के बच्चे ही ज्यादातर उनमें पढ़ते हैं। आम जनता के सात साल से नीचे के बच्चों के लिए 'शिक्षा' शब्द अपरिचित सा ही है। आम जनता के सात साल के ऊपर के इने-गिने बच्चे जहाँ प्राय मरी शालाओं में पढ़ते भी हैं वहाँ भी अंक-ज्ञान और अक्षरज्ञान ही मुख्य बात है। बच्चों के विकास आदि की बातों का तो सोचना हो नहीं। खाली 'थूरी आर्स' (सिद्धान्त) की उनके शिक्षाका उद्देश्य होता है। शहरों में जो छोटे बच्चों के लिए विदेशी ढंग की प्रयोगशालाएँ चलती हैं उनमें नर्सरी, किंडरगाटन और मान्डेसोरी प्रमुख हैं।

आज हमारे सामने एक छोटासा देहाती गरीब बालक खड़ा पूछ रहा है—'मेरे लिए क्या है? कौनसा रास्ता है?' उसके चारों ओर धूल-मिट्टी पड़ी है, कूड़ों की ढेर से वह घिरा है। बद्दन पर कपड़ा नहीं है और इसे हम अपने राष्ट्र का धन समझ रहे हैं। इसके विकास का और शिक्षा का भार किस पर है?

गान्धीजीने जब बुनियादी तालीम का सिलसिला निशाला या तब चारों ओर से प्रश्न उठे थे कि सात साल के बच्चों की शिक्षा की

तो आपने सोचा है, लेकिन उसके पहले के बच्चे कैसे रहेंगे, उनके लिए क्या इन्तजाम होगा? १९४४ में जेल से लौटनेके बाद वापूजीने यही सोचा कि बच्चोंकी शिक्षाकी शुरूआत अभिमन्यु की तरह माँ के पेटसे ही शुरू हो। वह शुरूआत आज 'पूर्व दुनियादी' के नामसे पुकारी जाती है।

जब कोई नई पद्धति शुरू होती है तो उसकी अच्छाई या योग्यताकी जांच तभी होगी जब दूसरी प्रचलित सुयोग्य पद्धतियों के साथ उसे तुलनात्मक दृष्टिसे देखा जाय। इसलिए हमारे देशमें जो विदेशी पद्धतियाँ छोटे बालकोंके लिए प्रचलित हैं, उनके बारेमें यहाँ थोड़ी चर्चा करना जरूरी है।

दुनियामें जो जो नई शिक्षण पद्धतियाँ जब अपने जमानेमें प्रचलित हुईं तब दे उस जमानेके लिए क्रान्तिकारी ही रहीं। उदाहरणार्थ किंडर गार्डन पद्धतिने पहले-पहल छोटे बच्चोंके मानस-शास्त्रको समझकर खेल-खिलौने और चित्रों द्वारा उन्हें शिक्षा देना जरूरी है—यह घोषित किया और उसका प्रयोग किया। उस जमानेमें मानसशास्त्र इतना आगे दढ़ा नहीं था, फिर भी उस पद्धतिने बच्चोंके यान्त्रिक जीवनको पलट दिया और उसमें सजीवता पैदा की। अब भी उसका सफल प्रयोग प्रचलित है।

दूसरी पद्धति है नर्सरीशाला की। यह विल्कुल छोटे बच्चों के लिए है। इन शालाओंमें बच्चोंकी शारीरिक देखभाल, खाना, कपड़ा, खिलौने और विश्राम—सभी आते हैं। इन सारी बातोंके साथ बच्चोंकी परवरिश, डॉक्टरी जांच आदि बातें भी आती हैं। कभी-कभी मातासे सम्बन्ध वढ़ाकरे बच्चोंकी हिफाजतके बारे में उन्हें बताया जाता है। इस तरह बच्चे ५, ६ घंटे शालामें ही रखे जाते हैं और उनकी देखभाल की जाती है।

तीसरी पद्धति है डा० मान्टेसोरीकी। वह भी अपने जमानेमें क्रान्तिकारी रही। उन्होंने जिस बातुवरणमें उसका आविष्कार किया, वह प्रशंसा की बात है। डा० मान्टेसोरीने बालजीवनका उद्धार किया है। बालकको उसके इन्द्रिय शिक्षा द्वारा उसकी हर प्रवृत्ति और उसके व्यक्तित्वके विकासका अवसर देना उनकी शिक्षाके मुख्य अंग हैं। वैसेही उनके साधन भी शास्त्रीय ढंगसे बने हैं। वे उन महान् शिक्षा--विशारदोंमें से एक हैं जिन्होंने बालकोंको शिक्षा-क्षेत्रमें बहुत ऊँचा स्थान दिया है।

हमारे छोटे बच्चोंके लिए हिन्दुरत्नानमें ये तीन प्रकारकी पद्धतियाँ ज्यादातर प्रचलित हैं। इनके शिक्षा विशारद सिर्फ बड़े-बड़े शहरोंमें कार्य करते हैं। एक देहाती बालक या शहरका गरीब बालक इन शिक्षण स्थलोंसे बहुत दूर रहता है। शहरमें जहाँ-जहाँ ये प्रयोगशालाएँ चल रही हैं वे किन श्रेणीके बच्चोंके लिए चल रही हैं यह तो हम सब जानतेही हैं। ये तीनों विदेशी पद्धतियाँ अपने देशोंमें गरीब बच्चोंके लिए ही पैदा हुई थीं। फिर इस गरीब देशमें गरीब बालकोंके बीच वे क्यों नहीं पहुँची? शिक्षा शास्त्रियोंका यह भी कहना है कि वे बड़ी खर्चीली हैं। इसलिए वे सबकी सुविधाकी नहीं हैं। उनके साधन मौहगो हैं और साधनही उनमें प्रमुख हैं। एक बच्चा जिसको एक बक्त भी भरपेट भोजन नहीं मिलता, दाने दानेको तरसता है, वह इतनी फीस देकर अपने विकासकी क्यों चिन्ता करने लगा? उसके लिए वे बढ़िया अंगूर भी खट्टे हैं।

किसी भी नई शिक्षा पद्धतिकी उत्तमता और उसकी उपयोगिता समाजके जरूरत पर निर्भर करती है। वह समयके साथ और देशकालके मानकोंमें आगे की तीव्र डालनेवाली होनी चाहिए। उसे वास्तविकताको भूजना नहो

चाहिए और समाजके दृष्टिकोणको सामने रखकर चलना चाहिए। वही समाज प्रगतिशील माना जाता है जो हर नये प्रयोग पर दृष्टि रखकर उसकी उपयोगिताकी जांच करता रहता है और आगे बढ़नेकी शक्ति रखता है। यही हमारे समाजके भविष्यका चित्र खींचनेवाली शक्ति है। ऊपर दी हुई विदेशी पद्धतियाँ हमारी आजकी हालतमें आम जनताके बच्चोंके पास नहीं पहुँच सकी हैं। यही उनकी कमी है और इसका मुख्य कारण है उनके खर्चले साधन और व्यवहार। हमें वास्तविकताकी जानकारी करके देखना है। विदेशी शिक्षा कितनी ही अच्छी क्यों न हो वह हमारे बालकोंके जीवनके लिए अस्वाभाविक है। उन्हें हमारे देहातका परिचय नहीं है। उन्हें देशकी वास्तविक परिस्थितिका ज्ञान और अनुभव नहीं हैं। गांधीजीने कहा है, “यह विदेशी जिवास जहर फैलानेवाला है, यह नकल है”।

पूर्व-बुनियादीशाला और इस पद्धतिके निर्माता सबसे पहले बालकको शिक्षित बनानेकी ज़रूरत महसूस कर रहे थे। वास्तविक जीवनको सामने रखकरही वे हरेक कार्यको उठानेवाले थे। सात लाख देहातके सब बच्चोंकी व्यवस्था कैसे होगी यह देख रहे थे। शिक्षाका सब बोझ सरकार उठाये, यह फैसला भी व्यावहारिक नहीं है। बच्चोंके माँ बाप उनकी शिक्षाका महत्व समझनेके लिए इतने शिक्षित गुरु भी नहीं हैं। यदि माँ—बापही इसके महत्वको नहीं समझते तो दूसरा कोई क्यों यह सिरदर्द मोल ले? ऐसा दूसरा हो कौन सकता है? वह पैसा कहाँसे लायेगा? ये प्रश्न थे। नयी शिक्षाके विशारदोंको कभी कभी यह कहते भी सुना है कि ऐसे घरोंमें बालकका विकास हो नहीं सकता जब कि माँ—बापका ही बातावरण एक समस्या बना हुआ है और यदि हमारे सामने माँ—आपके समझनेका प्रश्न बड़ा है तो पहले बच्चे

को लाकर शालाके अच्छे वातावरणमें ज्यादासे ज्यादा क्यों न रखा जाय ताकि उनके व्यक्तित्वके विकासमें बाधा न आने पाये ? यह सोचना जरूरी है कि ऐसी हाँलतमें शाला और घरके बीच कैसा सम्बन्ध रहेगा ? क्या हम बच्चेको उनके घरके वातावरणसे यानी घरसे अलग करना चाहते हैं ? ये घर अस्वाभाविक हैं । यहाँका वातावरण स्नेहका नहीं है, बच्चोंके लिए पोषक नहीं है, ऐसा मानना पड़ेगा । इसलिए २४ घंटोमें से कुछ घंटेही क्यों न हों, बच्चा उस वातावरणमें रहेगा तो उसके मानसिक विकास और शरीर स्वास्थ्यमें बाधा आने वालीही है । इसके लिए क्या उपाय हैं ? जब हम बच्चेको हाथमें लेते हैं तब क्या उसके माँ-बाप संबंधी विचारको छोड़ सकते हैं ?

आज आधुनिक शिक्षा प्रणाली यह महसूस करती है कि, शिक्षाकी दृष्टिसे, बच्चोंके साथ ही बच्चोंके माँ-बापके साथ संबंध बढ़ाना उपयुक्त है । विदेशियोंमें इस पद्धतिके प्रति रुचि बढ़ रही है । इसमें स्वाभाविकता है, क्योंकि घरहीं छोटे बच्चोंके सच्चे और स्वाभाविक विकासके स्थान हैं । इसलिए अच्छा और सच्चा तरीका घर है । यदि बच्चोंके माँ—बाप सहयोगी और जानकार हों तो उनका बाल्यकाल सुखमय होगा । वे तनदुरुस्त, खुश मिजाज और मिलेनसार बनेंगे । वही उनके सफल जीवनकी नींव होगी । अब विचार यही करना है कि उनकी वर्तमान परिस्थितिको न भूलते हुए और बिना अधिक खर्च किए ही जीवनके लिए ऊँचे दरजेकी वह शिक्षा जो इस देशके लिए स्वाभाविक, उत्तम और संपूर्ण हो, किस प्रकार दी जाय और उसका बोझ कौन उठाये ? बापूनेही इसका उत्तर दिया है ।

दूसरा अध्याय

कस्तूरवा ट्रस्टकी शुरूआतके समय जब सेवाग्राममें खीं शिक्षा और नई तालीमके विस्तारकी बात चली और यह देखा गया कि कस्तूरवाका कार्य देहातकी खियों और ७ साल तकके बच्चोंके लिए रहेगा और पूर्व बुनियादी तालीमका काम भी इसी देव्रमें व्यादा फैलेगा तो उस समय नई तालीमके उस विस्तृत रूपका प्रयोग सेवाग्रामके देहातमें 'शुरू हुआ। यह जन्मसे लेकर बुढ़ापे तक चलनेवाली शिक्षाका स्वरूप था। बापूजी स्वयं यह देखना चाहतेथे कि देहातमें जहाँ खर्चीली व्यवस्थाका प्रभाव है यह कार्य किस प्रकार सफल होता है।

सन् १९५५ के आरंभमें एक दिन सुबह मैंने बापूसे पूछा कि सेवाग्रामके ढाई सालके छोटे बच्चोंकी शिक्षा कैसी होनी चाहिए?

बापू ने कहा—

हमारा प्रयत्न तो यह होना चाहिए कि जितने बच्चे हैं उन सबको हम खींच लें। जो नहीं आते उनके लिए हम स्वयं दोषी हैं। इन बच्चोंको खींचनेके लिए हमें काफ़ी आकर्षण पैदा करना होगा। जितने बच्चे हमारे पास हैं वे सब हमारे ही लड़के हैं, यह समझकर चलना है। उनका शरीर तगड़ा हो जाय, उनका मन तगड़ा हो जाय, उनमें सामान्य सभ्यता आ जाय तो हमारा काम होगया, ऐसा मानना चाहिए। मैं नहीं मानता कि बच्चे तोड़ना फोड़ना सीखते हैं। मैंने बहुत लड़कोंको सिखाया है, किसीको तूफान नहीं करने दिया। अगर वे मेरे हाथमें रहें

तो मैं ऐसी तालीम दूँ कि वे वचपनसे ही तूफान नहीं करना विध्वंस नहीं करना, यह सीखें। लेकिन जो कुछ करें वह सृजनात्मक हो, इसी में कला है।

मैं यह नहीं मानता कि वच्चे जन्मसे अच्छे या बुरे होते हैं। हाँ, स्वाभावमें तो जरूर कुछ भिन्न होते हैं, लेकिन उसे तो हम ठीक करेंगे। इससे ज्ञात होता है कि जब वच्चा माँके पेटमें आता है तभीसे उसकी तालीम शुरू होती है। इसी पर प्रौढ़ शिक्षा खड़ी है। प्रौढ़ोंके संस्कार बच्चों पर पड़ते हैं। वच्चेका संस्कार भी वहाँसे शुरू होता है। वच्चेके हाथ पैर हरदम हिलते छुलते रहते हैं और समय पर वह अपनेसे कुछ न कुछ करता रहता है। उसे यह पता नहीं होता कि वह क्या कर रहा है लेकिन उसकी हरेंक किया रचनात्मक रहती है, विध्वंसक नहीं।

दो-ढाई सालके बच्चे हमारे हाथमें आवे और अपने हाथ पॉव हमारे बताए रात्मेसे इस्तेमाल करें तो ये कहाँ तक जायेंगे, मैं उसकी हृद नहीं बाँध सकता। उन्हें मारकर नहीं, बल्कि प्रेमसे ही सिखाना है।

सिखानेकी मेरी पद्धति तो यह होगी कि पहले रंगोंकी पहचान कराकर चित्रसे शुरू करे। अक्षर भी तो चित्र ही होते हैं। कोई तोतेका चित्र बनाएगा, कोई सूतका, और कोई अक्षरेका। इस प्रकार सबके अलग-अलग चित्र होगे। लिखना चित्र द्वारा शुरू किया जाय। १,२, अलीफ, वे, अ, आ आदि चित्र रूपमें सिखाया जाये। जब वे अक्षर चित्र रूपमें सीखेंगे तो अलगसे उन्हें सिखाने की आवश्यकता नहीं होगी। पहले अ या १ का चित्र सीखें, सब अक्षर चित्रमय हो जायें, तब उनका ज्ञान दिया जाय। “थ्री आर्स” बादमें आवेंगे। आजकी तरह “थ्री आर्स” नहीं सिखाए

जायेंगे। पहले पढ़ना आ जाएगा तब चित्ररूपमें लिखना शुरू किया जायगा। जेलमें मैंने एक प्रायमरी रीडर लिखी थी। मालूम नहीं कहाँ खो गयी। इसी तरह बच्चेकी बुद्धि बढ़ती जाती है, दाथ भी चलते हैं, पैर भी चलते हैं और वह सब खेलते खेलते सीखता है।

काम और खेल, दो विभाग नहीं हैं। वह आगे बढ़ता है तो इसी तरह उसकी जिन्दगी खेल या काम वन जाती है। मेरे पास चन्द्र धंटा काम और चन्द्र धंटा खेल, ऐसा कोई विभाजन नहीं है। मैं बचपनसे ऐसेही चला हूँ। मुझे कभी ख्याल नहीं आता कि अब खेलका समय हुआ। मेरे लिए लिखना भी खेल था। बारह साल तक इसी प्रकार रहा। आज मैं तो कोशिश करता हूँ कि दोनों लिपियाँ साथ सीख लूँ। बच्चोंको तो मैं दो साल पहले सिखा द्यूंगा। मेरे लिए यह काम आज कठिन मालूम होता है किन्तु बच्चोंके लिए तो यह बिल्कुल आसान है। बच्चेके लिए यह सब खेल होगा और जैसे जैसे वह आगे बढ़ता जाये यह सब खेल ही बनता जायगा। मेरे लिए तो सज्जी नई तालीम बही है कि बच्चे खेलते खेलते सीख लें। विदेशी भाषा सीखनेमें जितना समय दिया जाता है उतने समयमें बच्चे दूसरी दस लिपियाँ सीख सकते हैं।

यहाँ यह याद रखना है कि सरकारी मदसोंके लिए वातावरण पैदा करना पड़ा था। सज्जा रहते हुए भी कठिनाइयोंका सामना करना पड़ा था। हमें तो वातावरण पैदा करना है। यही पुनरुद्धार है। हमारी सब प्रकारकी अच्छाईयाँ जो मिट चुकी हैं उन्हें नई तालीम द्वारा फिरसे फैलाना है। इस तरहसे काम करना हमें आसान होना चाहिए। अभी तक हमने गाँवोंमें सही दृष्टिसे सज्जा प्रवेशादी नहीं किया है। इसलिए हमें यह काम आसान

नहीं लगता । नई तालीम में वह शक्ति है जो आमोत्थान का काम बड़े चमत्कार के साथ पूरा करेगी ।

बचपन से ही यदि लड़के लड़कियाँ हमारे हाथ में आवें और सात साल या उससे भी अधिक समय तक हम उन्हें शिक्षित करें फिर भी यदि उनमें स्वावलम्बन शक्ति न आवे तो हमें यह मानना पड़ेगा कि नई तालीम का पूरा पूरा अर्थ हमने ग्रहण नहीं किया है । जो आधुनिक शिक्षा हमें दी जाती है उसीके कारण हमारे मन में दुविधा होती है कि शिक्षा स्वावलम्बी हो ही नहीं सकती । मेरा दृढ़ विश्वास है कि यदि नई तालीम द्वारा हम बालक को पूर्ण स्वावलम्बी नहीं बना सके तो ऐसा मानना होगा कि शिक्षक समुदाय उसे समझता ही नहीं है । मेरी राय में नई तालीम के जितने लक्षण हैं उनमें स्वावलम्बन एक मुख्य अंग या लक्षण है । अगर यह बात छोटे लड़के लड़कियों के लिए सही है तो फिर प्रौढ़ शिक्षा में तो स्वावलम्बन होनी ही चाहिये । अगर ऐसा माना जाय कि प्रौढ़ शिक्षा मुश्किल काम है तो मैं यह कहूँगा कि यह सिर्फ वहम है । बच्चों को जिस प्रकार “थी आर्स” सिखाने के पक्ष में हम नहीं हैं ठीक उसी प्रकार यह नहीं भूलना चाहिए कि नई तालीम में सम्पूर्ण सहयोग आरम्भ से ही अमल में लाना चाहिए । सहयोग का पूरा अर्थ जो जानता है उसके मन में स्वावलम्बन का प्रश्न उठही नहीं सकता ।

बापू का यह वक्तव्य पूर्व बुनियादी और सथानों की तालीम का सिद्धान्त रूप है । बालक की शिक्षा उसकी माँ की शिक्षा से सम्बन्धित है, यह भी सिद्धान्त ही है । माँ—बाप के परम्परागत संस्कार बच्चे के स्वभाव और प्रवृत्ति को बनानेवाले होते हैं । जिस घर में वह पैदा होता है वहाँका बातावरण ही उसके शिक्षण का साधन है । यह स्वाभाविक है कि बच्चे का शरीर, बुद्धि, और मन उसी

वातावरणमें निर्मित होता है। नये से नये वैज्ञानिक और शिक्षा विशारद भी यह बात मानते हैं कि बालकका विकास और शिक्षा उसके घरेलू वातावरण और उसकी वास्तविक सुष्टिपर निर्भर करते हैं। कृत्रिम वातावरणमें उनका पूर्ण विकास नहीं हो सकता। शाला और घरके लालन-पालनमें विरोधी भाव नहीं होना चाहिए क्योंकि उसका उसके जीवनपर असर होता है। इसी उम्रमें बच्चेका शारीरिक और ऐन्ड्रिक विकास होता है। अनेकों प्राकृतिक शक्तियों और भावोंका उसमें प्रादुर्भाव होता रहता है। उसे समझनेकी जिम्मेदारी माँ-बापमें आनी चाहिए। बच्चेकी परवरिशके बे जिम्मेदार हैं। उन्हें उनकी जिम्मेदारीका ज्ञान देना जरूरी है। इसीमें प्रौढ़ शिक्षाका एक हिस्सा है। हमने इसी लिए प्रौढ़ शिक्षा और पूर्व बुनियादीका गहरा सम्बन्ध माना है। जब हम किसी बालककी शिक्षाका भार अपने हाथमें लेते हैं तो उसके माँ-बापको अपना सहयोगी बनाना बहुत जरूरी हो जाता है। बालकके विकासके लिए क्या जरूरी है, इसे समझते हुए उन्हें हमारे कार्यमें मदद करना जरूरी है। शिक्षक और पालकका यह स्नेह सम्बन्ध बालकके जीवनमें आनन्द भर देता है।

दूसरा प्रश्न यह है कि इस शिक्षामें स्वावलम्बन कहाँ है? शुरूमें ही कहा गया है कि हमारी शिक्षा खर्चीली नहीं होनी चाहिए, बरना खर्चका बोझ कौन उठायेगा? इसके लिए माँ-बाप, शिक्षक और समाजका सम्बन्ध इस तरह हो कि बच्चेसी शिक्षा अनिवार्य है, ऐसा सब मानने लगें। शिक्षणका तरीका इतना सीधा-सादा और सरल हो कि उसमेंसे स्वावलम्बनका पाठ बच्चे के साथ साथ माँ-बाप और समाजको भी मिले। देहातका जीवन स्वावलम्बी होता है। उसी जीवनको असली रूप देते हुए हमें आगे बढ़ना है।

तीसरा अध्याय

बालक, पालक और सामाजिक वातावरण

बच्चेके घर और सामाजिक वातावरणका सम्बन्ध एक दूसरे से चोली दामनका सा है। बच्चेकी तालीम जन्मसे ही कैसे शुरू होती है, यहाँपर इसे थोड़ा स्पष्ट कर देना लाजिमी है। जब हम किसी बच्चेमें गुण या अवगुण देखते हैं तो चट कह उठते हैं “जैसा बाप वैसा बेटा” या माँ यदि फूहड़ हो तो बेटी कैसे चतुर होगी। इसका मतलब यह है कि जो संस्कार माँ—बापमें पहलेसे विद्यमान रहते हैं उनका असर बच्चोंके स्वभाव और व्यक्तित्व द्वारा प्रकट होता है। उसके चाल-चलन, रहन-सहन, बोल-चाल आदि को देखकर आप कह सकते हैं कि उसमें अमुक वंशगत विशेषता दादा, नाना, माँ—बाप आदिके स्वभाव, प्रकृति, आहार-विहार रहन-सहनके असर बच्चोंमें वशगत विशेषता बनती जाती है। यदि हम उपरोक्त वातोंको समझ लें तो माँ बापको समझे विना या उनकी कठिनाइयों या प्रश्नोंको समझे विना एक बच्चेकी शिक्षाका दावा नहीं कर सकते, यह मानना पड़ेगा। इसी कारण हमारा सम्पर्क खासकर माँ के साथ तो अवश्य ही होना चाहिए।

जन्मके बाद जबसे बच्चा माँकी गोदमें पलता है तभीसे वह उसका आश्रय स्थान बनती है। समझदार माँ अगर बच्चेकी परवरिश करे तो वह तन्दुरुत और खुशमिजाज होगा। इसका मतलब यह नहीं कि वह उसे हमसे ज्यादा लाड़ प्यारसे बिगाड़ दे। यदि वह ठीक उसकी देखभाल करती है, साफ रखती

है, समय पर खाना देती है, ढगसे समयके अनुकूल कपड़े पहिनाती है, उसके स्वतंत्र खेलकूदमें बाधा नहीं डालती और बीमारीमें किस तरहकी दवा देनी चाहिए यह जानती है तो इतनेमें ही वह अपनी जिम्मेदारीका पूर्णरूपसे निर्वाह कर लेती है। धीरे धीरे वह उसके शारीरिक और मानसिक विकासकी जरूरतको समझने लगती है और यही उसकी प्रगति है।

पहले कुछ महीने माँकी गोद बच्चेका आश्रय स्थल बनती है। वहाँ वह निर्भयता पाता है। धीरे धीरे उसका व्यवहार बढ़ता है। वह अपने घरको आश्रय स्थान बनाता है जिसमें माँ—बाप, भाई-बहन, सभीहैं। यदि उस आश्रय स्थानमें शिक्षाप्रद और सुखमय बातावरण नहीं होगा तो बच्चेका स्वभाव बिगड़ेगा। बातावरणके मुताबिकही बच्चा पनपता है। अगर हम किसी जगह जायें और वहाँका बातावरण दिलको लुभानेवाला या हमें पसन्द हो तो हम तुरन्त कह उठते हैं “बिलकुल घर जैसा लगता है”। उसमें हम स्नेह पाते हैं, अपनापन पाते हैं। घरका स्नेह भाव और अपनापनही बच्चेके सुखी और समृद्ध-शाली जीवनकी नींव है और वही उसे आगे बढ़नेकी शक्ति प्रदान करता है। ऐसे घर बनानेवाले माँ-बाप होते हैं। इस प्रकार यह स्पष्ट है कि बच्चोंके प्रति माँ-बापकी जिम्मेदारी महान है।

प्रौढ़ शिक्षामें पालकोंकी जिम्मेदारी महत्वका विषय होनी चाहिए। इस जिम्मेदारीको समझकर बच्चेकी देखरेख, पालन पोषण किस तरह करना चाहिए यह उन्हें समझाना चाहिए। आजकल मामूली घरोंमें गरीब बच्चोंसे जो काम लिया जाना है उसे काम सिखाना नहीं कह सकते। उसे तो चिना पैसेको गुलामी कहना चाहिए। यहाँ वह व्यवहार भूलकर बड़ा बूढ़ा बन जाता है, सामर्फर गरीब घरकी लड़कियाँ तो घरका पूरा

भारहीं उठा लेती हैं। अतः माँ-बापको समझाना एक अनिवार्य बात है। उन्हें यह समझाना चाहिए कि आगे आनेवाला समाज यदि शक्तिशाली बनाना है तो आजके माँ-बापको चाहिए कि बच्चा ऐसा काम करना सीखे जिससे उसकी बुद्धि काम द्वारा विकासकी ओर जाय। उसे स्वतंत्र इन्सानकी तरह आगे बढ़ना चाहिए, गुलामकी तरह जिन्दगीका बोझ नहीं ढोना चाहिए। एक तरफ जहाँ काम करानेवाले माँ-बाप जानवरोंकी तरह बच्चोंको निर्ममताकी चक्कीमें पीसते हैं दूसरी ओर वे माँ-बाप हैं जिन्होंने अत्यन्त लाड़-प्यारसे उन्हें बिगड़ रखा है। हमारी प्रौढ़ शिक्षा का मूल उद्देश्य यही है कि माँ-बापको सुधारकर हम उन अड़चनों को दूर करें जो बच्चोंके आत्मप्रकाशमें बाधक हैं।

छोटे बच्चोंको शालाके वातावरणमें घरका आभास मिलना चाहिए। जब घर और शालामें स्नेहभाव रहेगा, आपसमें समानता रहेगी, तो बालक शालाकी कई एक अच्छाईयाँ घर लावेगा। वह घरमें भी शालाका वातावरण भरनेकी कोशिश करेगा। परन्तु अगर घर और शालाके वातावरणमें परस्पर विरोध रहेगा तो वह बच्चेके विकासमार्गमें बाधा डालेगा। उसपर दो भिन्न-भिन्न वातावरणोंका प्रभाव समानरूपसे नहीं पड़ेगा। फिर दोनोंमें अच्छाई या बुराई जो ज्यादा शक्तिशाली होगी वही अपना ज्यादा असर उसके जीवनमें डालती रहेगी। इसलिए रक्षक और शिक्षक, दोनोंही पारस्परिक स्नेहसे बालकके जीवन पर सुसंस्कार डालें ताकि उसके जीवनमें विरोधात्मक विचारही न पैदा हों। उसकी जिम्मेदारी रक्षक और शिक्षक दोनों पर समान रूपसे है।

जैसे शाला और घरकी एकता और शिक्षित वातावरण बच्चेके समृद्ध जीवनके पोषक हैं वैसेही समाजका भी वातावरण होना चाहिए। हमारे देशमें देहाती समाजही शिक्षाके केन्द्र हैं। एक

एक प्राणी इस सामाजिक शासनके दायरेमें रहता है। वह सरकारी कानून तोड़ सकता है लेकिन सामाजिक कानूनके विरुद्ध कुछ करनेकी हिम्मत नहीं कर सकता। फिर चाहे वह कितना ही पढ़ा लिखा और विद्वान् क्यों न हो अगर उसे अपने कुटुम्बके साथ रहना है तो उसे समाज शासनके अन्तर्गत चलना ही होगा। अब हमें इसपर विचार करना है कि इस समाजिक शिक्षा केन्द्रको हम किस प्रकार हाथमें ले सकते हैं।

हरेक व्यक्तिके वैयक्तिक और सामाजिक जीवनमें मधुर संयोग रहना जरूरी है। आजके बालक कल्पके नागरिक है। यदि कोई समाज अपने शासनसे व्यक्तिके जीवनको दबानेवाला रहेगा तो वह समाज जिन्दा नहीं रहेगा। ठीक उसी तरह अगर कोई आदमी सामाजिक जीवनके विपरीत चलेगा तो वह अपने पैरोंमें आप कुलहाड़ी मार लेगा। कहनेका मतलब यह है कि समाजसे व्यक्ति और व्यक्तिसे समाज है। दोनों एक दूसरे पर निर्भर रहते हैं, एक दूरारेके पीपक है और एक दूसरेकी शक्ति घटाते हैं। अच्छे, समझदार और शिक्षित नागरिकोंका समाज प्रभावशाली समाज होता है। यदि रक्षक (माँ-बाप) और शिक्षक, दोनों समझ लें कि हमारे पारस्परिक सहयोगसे प्रभावकारी समाज बननेवाला है, हम समाजके हिस्से हैं, और यदि इस दिशामें उनका सद्वा प्रयत्न होगा तो बालकोंकी शिक्षा पूर्ण और उनका भविष्य उज्ज्वल होगा। यही बजह है कि पूर्व बुनियादी पाठ्यमें प्रीढ़ शिक्षाका स्थान बड़े महत्वका है। अगर बच्चेके लिए हमें बातावरण तैयार करना है तो समाज और कुटुम्बियोंमें मेल घड़ाना होगा क्योंकि हमारे पास आनेवाला वृद्धा कुटुम्ब और समाजका उत्तरदायित्व उठानेवाला है।

अब आगे बाबलंबनकी बात आती है। कोई पूछ सकता है

कि स्वाश्रयी या स्वावलम्बन का क्या अर्थ है। इसका अर्थ यदि कमाई है तो दो तीन सालका बच्चा क्या काम कर सकेगा? बाबू बिलकुल ठीक है। इतने छोटे बच्चेसे कमाईकी अपेक्षा नहीं की जा सकती। परन्तु इतना सत्य है कि उसका हिलना, चलना, खेल-कूद—सभी सृजनात्मक होते हैं। उसमें अगर प्रगति हो तो उसकी क्रिया शक्ति उत्तरोत्तर बढ़ती जायगी। खेल खेलमें वह हरेक काम करनेका आदी हो जाये तो उसे आगे चलकर कोई काम बोझ नहीं मालूम होगा। कामके साथ वह उस काममें दिमाग भी लगायेगा जिससे उसकी क्रियात्मक प्रवृत्ति अधिक बढ़ती जायगी। जिस परिवारमें माँ-बाप काम करनेवाले होते हैं वहाँ बच्चा भी कुछ न कुछ करता ही रहता है। कामके साथ साथ बुद्धि भी तैयार होती है। इसलिए आगेकी शिक्षा संस्थाओंकी नींवही स्वावलंबनकी बुनियाद पर डालनी है। बापूजी हमेशा देहातकी दृष्टिसे सोचते थे यानी पूरी दुनियाके समाज को देखते थे। आजकी हसारी सामाजिक हालत देखकर ही उन्होंने कहा था—प्रौढ़ शिक्षाके मानो प्रौढ़ोंको उनकी जिम्मेदारी समझाना और उनमें कमानेकी शक्ति बड़ाना है। एक कमाए और सौ खाए ऐसा नहीं हो सकता। हरएक कमाये और हरएक खाये, यही समग्र जीवनका मूल मंत्र है। मुझे मरीजके मरनेका डर नहीं है। मैं उसे मरीज बननेसे रोकूँ, इतनाही बस है। अच्छे समाजमें पंगु बहुत कम रहते हैं। बच्चोंको तो माँ बाप खिलातेही हैं। अच्छे कुदुम्बमें बच्चे भी लम्बे अरसे तक भार नहीं होते। बच्चा जहाँ ४, ५ सालका हुआ कि कुदुम्बकी मदद करना प्रारम्भ कर देता है। यही हमारी नयी तालीम है और यही हमारी नयी तालीमके स्वावलम्बनका अर्थ है।

चौथा अंध्याय

पूर्व बुनियादीके चार विभाग

माँकी गर्भविस्थासे लेकर सात सालके बच्चेका जीवन बहु महत्त्वपूर्ण है। यह समय चार भागोमें बांटा जा सकता है : १—गर्भविस्थासे जन्म तक, २—जन्मसे लेकर दो या ढाई साल तक, ३—ढाई सालसे लेकर चार साल तक, ४—चार सालसे लेकर सात साल तक। इसी समयको हम पूर्व बुनियादी काल कह सकते हैं।

पहलेकी दो अवस्थाओंमें माँ और बच्चा दोनोंका हमारी शिक्षासे सम्बन्ध रहता है। इस बच्चे शरीर शास्त्र और आरोग्य, इन्हीं दो वातोंपर ज्यादा जोर देना है। कस्तूरबा ट्रस्टके वैद्यकीय विभागने इसके कार्यक्रमकी रूप रेखा बनाई है। कहाँ कहाँ उसका प्रयोग भी हो रहा है।

माँके आरोग्य और हिफाजत पर बच्चेका आरोग्य और हिफाजत निर्भर है। लड़कियोंकी तरफ हम ज्यादा ध्यान नहीं देते। साने पीने और संगोपनमें लड़कोंके तरफही ज्यादा ध्यान दिया जाता है। आज हमें यह समझना जरूरी है कि इसीका शुरूरणाम लड़कीबो आगे चलकर भुगतना पड़ता है। उम्रके पहले पांच सालमें शरीरकी हड्डियाँ मजबूत होती हैं। इन दिनों यदि लड़कीके शरीरको कैलशियम (चूना) न मिला या खुराकमें प्रमाणन कमी रही तो हड्डियाँ कमज़ोर और सिकुड़ी हुई रहती हैं। इसका पता किसीको नहीं रहता लेकिन जब माँ बननेका अवसर आता है तो उसे अपनी जातको कुर्बान करनी पड़ती है।

इसलिए इम जितना लड़केके आरोग्यकी और ध्यान देते हैं उससे व्यादा या कमसे कम उतनाही लड़कीके आरोग्यका भी ध्यान रखें। स्त्रियोंको इन बातोंका ज्ञान कराना आवश्यक है। गर्भिणी स्त्रीके आरोग्यपर हाप्ति रखते हुए उसे यह भी समझना चाहिए कि जो बच्चा पेटमें है उसे माँ की हड्डी और खूनसे पोषण मिलता है। वह माँके भोजनसे भोजन प्राप्त करता है। इसलिए नौ मास तक उसे अपनी हिफाजत बच्चेकी हिफाजनको महेनजर रखकर करनी चाहिए। बच्चेकी रक्ता करते हुए उसे अपनी जान की रक्ता करनी है और कई रोगोंसे जो खासकर उसी समय होने हैं अपनेको बचाना है। उसे नियमित आहार और विश्रामकी जरूरत है। उसे सफाईकी आदत ढालनी चाहिए। उसे भोजनमें ऐसी-चीजें इस्तेमाल करनी चाहिये जिनसे उसका स्वास्थ ठोक रहे और बच्चेका पूरा पूरा पोषण हो।

डॉक्टरोंका कहना है कि इस अवस्थामें धीरे धीरे माताको ३००० कैलोरिक उष्णता उत्पादक परिमाणमें आहार लेना चाहिए। भोजनमें फल, दूध, साग, सब्जी और थोड़ी मात्रामें धूप या मक्खन लेना चाहिए। दाल, भात और रोटी जो रोजका भोजन है वह भी नियमित हिसाबसे लेना चाहिये। दूध और साग-सब्जी, जैसे गाजर, टमाटर, मूली, गन्नेका रस या नीख (जहाँ मिलती हो) युक्त प्रमाणमें आहारमें ले तथा नियमित द्यायाम और विश्राम करे तो माँको बच्चेके जन्मका सहचर आनन्द मिल सकेगा। पर्याप्त पोषक भोजन न पानेमें व्यादातर गरीब या परदेमें बंद रहनेवाली स्त्रियाँ पीली और शक्तिहीन हो जाती हैं और प्रायः उनको हड्डियाँ सिकुड़ी हुई होती हैं। ऐसी अवस्थामें अक्सर जच्चे और बच्चे, दानोंको प्रसवकालमें

हो अपने जानसे हाथ धोना पड़ता है। यदि माँ इस बातको समझ ले और उसके परिवारवालोंको भी इस खतरेका ज्ञान हो तो हर साल अगणित माँ और बच्चे मर जानेसे बच जायें। बीमार माँका बच्चा भी कमजोर होता है और जन्मके बाद साल भरके अन्दरही दुनियासे कूच कर जाता है। हिन्दुस्तानमें इस प्रकार बालकोंकी मृत्यु संख्याको देखकर आज दुनियाके आगे हमारा सिर नीचा है। हर डेढ़ या दो साल बाद इतने परिश्रम और कुर्बानीके बाद माँको अपने खून और हड्डियोंसे निर्माण विये हुए बच्चोंको हाथसे खोना पड़ता है और खुद भी एक भार सम जीवन विताना पड़ता है। अफसोस है कि यह सब केवल हमारे अज्ञानके कारण होता है।

पूर्व दुनियादीशालाके साथ एक आरोग्य केन्द्र होना अनिवार्य है। यदि वह पूरी तरह न भी रखा जाय तो भी एक ग्रामसेविका की हँसियतसे माताओंको इन बातोंका ज्ञान देना जरूरी है। जो शिक्षक या शिक्षिका गांवमें काम नरने लग जायें उन्हें इन विषयों की धोकी जानकारी होना आवश्यक है।

जन्मके बाद पहले दो साल बच्चा अगर अच्छी तरह पनप गया तो उसके आगे के विकासका काम आसान है। धीरे धीरे वह स्वतंत्र होता है। लेकिन जन्मके बादके दो छाई साल बड़े खतरनाक हैं। शुभ्यमें जब वह माँके पेटमें था तो वह स्वभूत अवस्थामें था इसपर जीवन माँके जावनमें बंधा था। उसीसे परवरिश पाना था, वे ऐसे चिना न थी। जन्म पारन वह एक स्वतंत्र अस्तित्व रखने लगा और यह स्वतंत्रता भी उसे अचानक मिली। अब हर चीजके लिए परिश्रम नरना है। हर यानको आदत डालनी है, नहीं गर्भी यसदारन दर्जी है, खानेके लिए परिश्रम करना है,

अपरिचित दुनियासे परिचय प्राप्त करना है। जीवनमें यह परिवर्तन अचौनक आता है। वह कितना बदाश्त करके आता है! चेचारा प्रवासके मारे थका रहता है। आराम चाहता है, लेकिन हम अज्ञान माँ-बाप इन बातोंको कहाँ समझते हैं? हम, तो पुत्रके जन्मके आनन्दमें भग्न रहते हैं।

अबतक बच्चेके लिए कुदरती तौरसे मुलायम स्थल और गरम चातावरण तैयार था पर बाहर आतेही बेचारेको जमीन या चटाईपर सुला दिया जाता है। एक फटापुराना चिथड़ा लपेट दिया जाता है। पहले माँ धूमती फिरती थी- तो उसे स्वच्छ हवा भी मिलती थी। अब तो वह धुआँभरी अंधेरी कोठरीमें पड़ा रहता है। यदि माँको भगवानने दूध दे दिया, तो अच्छाही है, नहीं तो माँकी कमज़ोरीके कारण दूधके अभावसे उसे भूखोही चिल्लाना पड़ता है। जहाँ तहाँसे दूध लाया जाता है। गन्दे ढंगसे उबाला जाता है और किसी भी चिथड़ेको उसमें भिगोकर बच्चेके मुँहमें लगा दिया जाता है। पिया तो पिया, नहीं तो कोई क्या करे। पानी पिलानेको कहता है तो दूसरा बच्चेको सर्दीं लगाजाने का डर बताता है। इस तरह बेचैनोंकी जिन्दगी बिताते हुए छः माह गुजर जाते हैं। लेकिन इन दिनों भी माँ यदि समझ ले कि अबतक मै गलत तरहसे इसकी हिफाजत करती थी, अब इसे जानकारोंसे सभालूँगी, तो बच्चेका जीवन आनन्दमय होजाये। आज माँको यह सब समझना है कि बच्चेको स्वच्छ हवा चाहिए, साफ़ कपड़े चाहिए ताकि वह नन्हासा जीव बीमारियोंसे बचा रहे। इसके लिए दूधका किस प्रकार इन्तजाम होना चाहिए, कितनी बार पिलाना चाहिए ताकि न उसकी भूख मारी जाय, न उसे बढ़हज़मी ही हो, उसको कैसे कपड़ोंमें रखें कि उसका कोमल शरीर ठंडक

और गरमीसे बचा रहे, कब नहलाना चाहिए और कब सुलाना चाहिए—इन सब बातोंकी जानकारी माँको होना जरूरी है। जब वह इन सब बातोंपर भलीभांति ध्यान देगी तभी वह धीरे धीरे बच्चेमें अच्छी आदतें डालनेमें सफल होगी और उसके शरीर के पूर्ण विकासमें भी सहायक होगी। आठ नौ माह बाद बच्चा बाहरी जीवनमें बुसने लगता है और तभी दांतोंकी शिकायत शुरू होती है। धीरे धीरे बच्चेके सभी दाँत निकल आते हैं। मगर सभी दाँत निकलनेतक बच्चेको बड़ी परेशानी उठानी पड़ती है। यदि शरीरमें चूना (कैलशियम) या खुनकी कमी रहती है, या पहलेसे पूरा खाना नहीं मिलता है तो ऐसी हालतमें उसका जीवनही खतरेमें रहता है। चूनकी विमारियोंसे बचाना चाहिए। पहले दो साल बच्चा यदि पनप गया तो उसका आगेका पालन पोषण आसान है। धीरे धीरे वह स्वतंत्र होने लगता है, स्वयं चल सकता है, थोड़ा बहुत बोल सकता है, अपने चारों ओर की चीजों और परिवारके लोगोंको समझने लगता है। इस समय बाहरी बातावरणका अच्छा असर डालना हमारा काम हो जाता है और यहीसे हमारा पूर्व दुनियादी वर्ग शुरू होता है।

अब शालाका काम शुरू हो जाता है। दो मालका बच्चा अभी माँसे ज्यादा हिला मिला रहता है। शालामें आता है परन्तु अधिक देर माँसे दूर रहना पसन्द नहीं करता है। उसका विचाब घरकी ओर रहता है जो स्वाभाविक है। लेकिन अगर घर और शालाका बातावरण एकसा रहेगा, माँ—वाप और शिक्षकमें कोई भेद नहीं दिखायी रहेगा, तो बच्चा निर्भयतासे वही आसानीके साथ शाजांके अनोन्ने बातावरणमें हिल-मिल जायगा। इसलिए शुरू से ही बच्चोंको तालीम देनेवाले शिक्षकों अपने कामके घंटेसे

निश्चित समय बच्चोंके घर जाने और उसके माँ वापसे बातचीत करनेके लिए देना जरूरी है। बच्चोंमें इस प्रकार शिक्षकके प्रति आत्मीयता बढ़ती है और उसे शाला आनेमें फिरक नहीं होती।

अब, शरीर विकासके साथ बच्चेका सम्पूर्ण विकास किस तरह होगा, इसे सोचना है। इन्द्रिय विकास तथा आत्मप्रकाश द्वारा बच्चा सम्पूर्ण विकासकी ओर आता है। सक्रिय जीवनकी नींव यहाँसे शुरू होती है। हाथ पैर चलानेकी इच्छा शुरूसे रहती है। अब वह हाथ पैरका उपयोग बुद्धिके साथ करनेको अधीर होता है। उसके लिए हर घड़ी काम है। उसका खेलही काम है। अब शिक्षकको यह जानना चाहिए कि सक्रिय जीवन क्या है। एक दो या ढाई सालके बच्चेसे हम क्या काम करवा सकते हैं। बुद्धिमान शिक्षक जानता है कि बच्चे जब बहुत तग करते हैं तो माँ उसे बहलानेके लिए कितने काम बताती हैं, जैसे “कटोरी रख आ, थोड़ा पानी दे, छोटे भाई या बहनका कपड़ा ला दे” इत्यादि। बच्चा खुशी खुशी सारा काम दौड़ दौड़कर करता है। माँके साथ कभी रोटी बेलता है तो कभी बर्तन माँजता है, कभी वापके काममें हाथ लगाता है। कामकी दृष्टिसे तो काम कुछ नहीं होता लेकिन बच्चेके लिए यह शिक्षा है, उसकी क्रियात्मक प्रवृत्तिको बढ़ावा देना है।

हमारे देहातका बातावरण इस क्रियात्मक प्रवृत्तिका पोषक है। बच्चा सीधा निसर्गके सम्पर्कमें रहता है। माँ-वापका काममें लगा रहना बड़े गौरसे देखता है। आजका देहाती जीवन ठीक नहीं है। उसीको हमें बनाना है। बच्चेकी इस क्रियात्मक प्रवृत्तिको शास्त्रीय ढंगसे आगे बढ़ानेके लिए बातावरण घरमें ही पैदा करना होगा। शहरके बनिस्वत गाँवके बच्चे छोटी उम्रमें ज्यादा

कुर्ताले, तल्लख और खुशमिजाज होते हैं। यदि कोई बीमारी भी है तो स्वस्थ और उसे साफ रहना सिखाया जाय। कामके साथ साथ ज्ञान भी बढ़ेगा। खाने पीनेमें हिफाजतकी जानकारी और बीमारीमें देखभाल करनेका तरीका यदि ठीक ढंगसे रहे तो बच्चे कहाँ तक बढ़ेगे इसे कहा नहीं जा सकता। उनके हाथ तैयार हैं, उनमें दिमाग डालना हमारा काम है।

सक्रिय जीवनकी तरह गुण विकासकी भी जरूरत है। आज देहात जिस तरह कूड़ोंसे भरा रहता है उसी तरह देहाती जीवन भी रुद्धि, बुरी आदतों, आलस आदि कूड़ोंसे भरा रहता है। इसका खराब असर बच्चोंपर पड़ताही है। हमें छुटपनसे ही उनमें गन्दी आदतसे नफरत पैदा करनी है, बुरी वातोंसे बचाना है, आलस्यको दूर करना है। मतलब है कि उनमें ऐसा स्वभाव पैदा करना है कि ये वातें स्वयं हट जायें। यही बच्चे ८, १० सालमें गाँवके कामकी जिम्मेदारी उठाने लायक होंगे और अपने माँ-बापको सिखाएंगे।

गुणविकासके लिए मुख्य वात है : आदत। जब किसी चीज-की आदत हो जाती है तो वह स्वभावमें दास्तिल हो जाती है यानी स्वभाव आदतसे ही बनता है। छुटपनसे ही खाने पीने या रहने-सहनेकी जैसी आदत डाली जाती है उसे छोड़नेमें बड़ी कठिनाई होती है। हम कहते हैं यह हमारा स्वभाव बन गया है। इसलिए शिक्षा शास्त्रमें आदत और वातावरणको भी वंशपरम्परागत गुण का महत्व देना जरूरी है।

यहाँ मामूली व्याचहारिक मनोविज्ञानकी दृष्टिसे दो चार बातें कहना जरूरी हैं।

पाँचवाँ अध्याय

बालकोंकी गुणविकास सम्बन्धी कुछ मोटी मोटी बातें

यह तो पहले ही बता दिया गया है कि गुणविकासके लिए बालकोंमें अच्छी आदत डालना जरूरी है। दूसरी दूसरी आदतोंके साथ संयम आदि गुणोंको बढ़ाना है। बच्चोंका जीवन भावना-प्रधान होता है। उनकी अधीरता और उनका अशिष्ट हठ इन्हीं कारणोंसे बढ़ता है। यदि शिक्षक यह जान ले कि बच्चा धीरे धीरे आत्म-संयमकी आदत किस प्रकार डालता है तो वह आगे चलकर देखेगा कि बच्चेका भावनामय जीवन ऊँचे दर्जेके जीवनके रूपमें ढल जाता है। इस बच्चोंमें आत्म-संयम धीरे-धीरे छोटी-मोटी बातों द्वारा पैदा कर सकते हैं। शिक्षाकालकी अच्छी आदतों द्वारा ही बच्चा आगे चलकर चरित्रवान्, समझदार, और जिम्मेदार नागरिक बन सकता है। आदत डालनेका काम प्यारसे ही हो सकता है। डर दिखाकर या डॉटकर काम लेनेसे बच्चेके मनपर बोझ पड़ता है। उसका मानसिक आरोग्य नष्टहो जाता है।

सफाईकी आदते शरीरके आरोग्यके लिए है। लेकिन उनका असर मन पर भी पड़ता है। चित्त प्रसन्न रहता है। नियमित जीवनसे जीवन सुखमय हो जाता है और शिक्षाका काम बहुत आसान हो जाता है। नियमित जीवन मानसिक आरोग्यके लिए लाभदारी है। इसका मतलब यह नहीं कि जीवन यंत्रमय हो जाय। परन्तु व्यवस्थित जीवन तो जरूरी है ही।

नियमित जीवनमें सफाईकी आदत जिस तरह बचपनसे ही डालनी चाहिए उसी तरह सक्रिय जीवन भी छुटपनसे ही

होना जरूरी है। छुटपनसे ही अगर सक्रियताकी आदत पड़ गयी तो वही बच्चा आगे चलकर उत्साही और जिम्मेदार नागरिक बन सकता है। बच्चा धीरे धीरे बातावरणसे कई प्रकारकी शिक्षा लेता है। सक्रिय जीवन मानसिक स्वास्थ्यके लिए एक महत्वका विषय है; निष्क्रियता जीवनको नष्ट करदेती है। निष्क्रियताकी आदत अगर शुरूसे ही होगयी तो वह बच्चा आगे के जीवनमें निष्क्रिय, निर्वल और निरुपयोगी इन्सान होगा और सामाजिक जीवनका बोझ बना रहेगा।

आज्ञापालन एक बड़ा भारी प्रश्न है। विना आज्ञापालनके बच्चे किस तरह शिष्ट होंगे? इस स्वतंत्रताके युगमें किसी पर किसी प्रकारका दबाव भी नहीं डाला जा सकता। ऐसी हालतमें बच्चोंको आज्ञापालनका काम सिखाना टेढ़ी खीर है। बच्चेकी स्वतंत्रताकी रक्ता करनेवाले तथा उसके व्यक्तित्वके स्वतंत्र विकास-के समर्थक लोग तो इसका विरोध ही करेंगे कि बच्चेपर हम किसी प्रकारका दबाव डालें। उनकी बात सच भी है।

जबरदस्ती आज्ञापालन कराना बच्चेके जीवनको नष्ट कर देता है। बड़ोंमें हुक्मतकी आदत होती है। हुक्मतके कारण बच्चेका विकास रुक जाता है। लेकिन जिस तरह अस्वाभाविक ढंगसे आज्ञापालन न कराया जाय ठीक उसी तरह अस्वाभाविक स्वतंत्रतासे भी बच्चेको चलने देना उसके जीवनको नष्ट करना है। बच्चा अगर मनमाना चलने लगता है तो कौदुस्तिक जीवनमें कितनी हळचल मच जाती है, इससे सभी परिचित हैं। फिर सभूर्ण आज्ञापालनकी अपेक्षा करना भी बुरो बात है। इससे बच्चा यंत्र बन जाता है।

इसके लिए कुछ मोटी मोटी बातें ध्यानमें रखना और नियम बना लेना आवश्यक है। स्वाभाविकरूपमें बच्चा बड़ोंकी आज्ञा का

पालन करे, ऐसा वर्ताव बड़ोंके ही जीवनमें होना चाहिए। बच्चेसे हम कुछ कहें और खुद कुछ करें तो हमपरसे उसका विश्वास हट जाता है। आज्ञापालनकी आदत डालनी हो तो बड़ोंको वह चाहे माँ हो, बाप हो या शिक्षक, अपना वर्ताव और जीवन आदर्श और आदरयोग्य बनाना चाहिए।

दूसरी बात एक यह भी है कि बच्चेसे हम हरे बक्त आज्ञापालनकी अपेक्षा नहीं कर सकते। कई बार ऐसा होता है कि बच्चा सुनता है पर मानता नहीं। उस बक्त उसका कुछ न कुछ कारण रहता है। वह थका हो, तबीयत उदास हो, या हमने जो कहा वह बात उसकी समझमें ही नहीं आयी हो, या उस समय कोई दूसरी बात हो जिसके लालचमें वह पड़ा हो। हममें स्थितिकी जाँच करनेकी शक्ति होनी चाहिए। बच्चेको आज्ञापालनका काम सिखाना आसान है मगर शुरूसे ही उसका उचित मार्ग दर्शन होना चाहिए। स्वाभाविक शिक्षा और नियमित व्यवहारसे चलनेका बातावरण हो। हम कोई बात कहें तो बच्चा उसे समझकर करे। हमारे कहनेका ढग शान्तिपूर्वक और दृढ़तापूर्वक हो ताकि बच्चा अमुक काम करनेको बाध्य हो जाये। आदत लगानेसे स्वाभाविक आज्ञापालन सहज ही साध्य हो जाता है।

जैसे आदत बच्चेके गुणविकासका साधन है उसी प्रकार खेल उसके व्यक्तित्वको प्रकट करता है। खेलसें ही पता चलता है कि किसमें क्या गुण भरा हुआ है। उसमें कुछ गुण तो अनुवंशिक हो सकते हैं लेकिन अधिकतर गुण बातावरण और संगोपनसे विकसित होते हैं। इसलिए घर हो या शाला हो उसमें जो खेलके साधन रहें सभी वच्चोंके गुणविकास, और सक्रिय जीवनको बढ़ानेवाले हों।

खेलमें हरदम बच्चोंके आत्मप्रकाशन तथा सामाजिक जोवनके साथ चलनेकी भावना भरनेमें हमे मदद देनी चाहिए। हम मददगार रहें लेकिन हम जैसा चाहें वैसा ही खेल बच्चे खेलें, ऐसा नहीं होना चाहिए।

खेलके साधन सक्रिय जीवन बनानेवाले हों —

व्यक्तित्वको प्रदर्शित करने लायक हो—

बुद्धिके विकासमें मददगार हों—

जीवनसे सम्बन्धित इर्दगिर्दके वातावरणसे मिलते हुए हों।

सूजन शक्ति बढ़ानेवाले हों।

बच्चोंको अच्छे साफ सुधरे कपड़े पसन्द होते हैं, सजना पसन्द होता है। रंग विरंगी फूल पत्तियोंको देखकर वह आनन्दित होता है, नाचना और गाना उसके हर्षका विषय है। यात्री बालक उत्सव प्रिय या उत्सव देखता है। इन बातोंको वे खेल द्वारा प्रकट करते हैं। उपर्युक्तबातें बच्चोंके आत्म प्रकाशन और अनेक कलापर्ण गुणोंका प्रकाश करनेवाले हैं। ऐसे खेलोंकी योजना उनके सामुदायिक और सांस्कृतिक जीवनकी नींव है। उसे अच्छे मार्गदर्शन तथा योजनाके अनुमार बढ़ाया जाय तो बच्चेके जीवनमें लिलित कला भर जायगी और आनन्दका निर्माण होगा। ढोलक या धुँधरुकी आवाज सुनकर बच्चा नाचने लगता है। गाना सुनना पसन्द करता है और स्वयं नकल करना है। चित्र खींचना तो स्वयं स्फुरितसे ही करता है। रंग भरना, माला बनाना आदि सभी कामोंमें हिस्सा लेना चाहता है। इन्हीं प्रवृत्तियोंको सामने रखकर हमें पूर्व बुनियादी शालाके साधन जुटाने हैं। उसमें वास्तविक जीवन और म्बाभाविक प्रवृत्तिके ज्ञानकी दृष्टिसे ही काम करना है।

छठा अध्याय

पूर्व बुनियादी शालाके साधन

पूर्व बुनियादी वर्गमें साधनोंकी आवश्यकता जरूर है लेकिन वे साधन बच्चोंके सजग इन्द्रिय और बुद्धिको बढ़ानेवाले हों। देहाती बच्चा तो अपना शिक्षक आपही बनता है। पेड़, पत्ती, कीचड़, मिट्टी, धूल, कंकड़, पत्थर इत्यादि सभी चीजें उसके खेल और शिक्षाके साधन हैं। श्री आशादेवीने अपने एक भाषणमें बताया था कि बच्चेकी जेवर्में कई चीजें रहती हैं जो हमारी दृष्टि-से निकम्मी हैं परन्तु वही बच्चोंके विकासमें सहायक होती हैं।

पूर्व बुनियादीका शिक्षक जब किसी देहातमें जाकर वालघरका प्रबन्ध करता है तो साधन कैसे जुटाये, कहाँसे लाये या बनाये, कौन से साधन शालामें रखने लायक हैं और कौन नहीं—ये सारे प्रश्न उसके सामने हरदम रहें क्योंकि उसके साधन किसी बाजारमें बने बनाए नहीं मिलेंगे।

शिक्षको बच्चेके ईर्द्गिर्दकी वास्तविकताको नहीं भूलना चाहिये। जो भी साधन हो वे बच्चेके स्वाभाविक जीवनसे सम्बन्धित हो। उसकी सब कियाएँ प्रत्यक्ष, उपयोगी और ज्ञान बढ़ानेवाली हो। देहातमें खर्चाले और शहरी ढंगके साधन सच्ची शिक्षाके साधन नहीं बन सकते। देहातके स्वाभाविक वातावरणमें जुटाए हुए साधन, मामूली ही क्यों न हो, यदि वे बच्चोंकी बुद्धिके विकासके लिए उपयुक्त हो और उन्हें खेलका आनन्द दे सकें तो इतना बस है।

साधन बच्चेको प्रवृत्तिके पोषक होना चाहिये। वे उसकी चतुरुक्ता बढ़ानेवाले तथा इन्द्रिय-शिक्षा देनेवाले हों। पूर्व बुनियादीके पाठ्यक्रममें वताए साधन पाँच विषयोंमें विभाजित हैं: सफाई, भोजन, पानी, दस्तकारी और बागवानी। ये सब खेल से ही हैं। दांतोन, कंधो, तेल, रीठा, साबुन, सफेद मिट्टी या केलेकी राख, जिससे शरीर और कपड़ेकी सफाई आसानीसे हो सके। उसके बाद शालाकी सफाईके साधन जैसे झाड़ू, टोकरी, बाल्टी आदि। ये सब साधन बच्चोंके उपयोगके लिए हैं। इसलिए आकारमें उनकी सहूलियतको समझकर उनके माफिक बनावें और बच्चेको स्वयं उपयोग करना सिखावें। पानी साफ पीना है इसलिए पीनेके पानीको हिकाजत बच्चे और शिक्षक मिलकर करें। भोजन हम शालामें नहीं दे सकेंगे लेकिन नियमित और संतुलित भोजन करनेकी जानकारी देना जरूरी है। अनाजोंकी पहचान भी सिखाना जरूरी है। देहातके बच्चे अनाज, देहाती फल, साग सब्जा आदि चीजोंको खूब जानते हैं लेकिन खानेका तरीका या प्रमाण नहीं जानते। यदि घरसे थोड़ा नाश्ता जो वे ला सकें उन्हें लानेकी कहें और सबके साथ चैठकर ठीक ढंगसे खाना बतावें तो यह एक अच्छा पाठ हो सकता है। यदि शालामें प्रबन्ध होनेकी गुंजाईश हो तो नाश्ता या एक वर्षा भोजन या दूध बच्चोंको देना यहुत ही अच्छा है। वहुत जरूरी भी है।

जैसे सफाई और भोजनके साधन हैं वैसे ही कामके भी साधन हैं। लेकिन बच्चा उस उपरमें काम और खेलकी अलग अलग नहीं समझता। वह तो घर या पास पड़ोसमें जो होते देखता है उसीकी नस्ल करता है। जैसे बढ़दृशी की तरह चीजें

विठायेगा, बनियाकी तरह बोलेगा, कपास साफ करेगा, ओटेगा, तकली बनायेगा, घुमायेगा, मिट्टीके वर्तन या कई चीजें बनायेगा, रंग भरेगा, वर्तन धोयेगा, पिरोयेगा, गिनेगा, चीजें उठाके मजायेगा। इतनी चीजें काम करनेकी प्रवृत्तिको बढ़ानेके लिए पर्याप्त हैं, और इन्हें साधन रूपमे रखना चाहिये। पर इपका ध्यान रखना चाहिये कि इन चीजोंमे कोई भी चीज व्यादा खर्चली या बाहरकी न हो। देहातके जीवनमें ये सब चीजें रोजके काममें आनेवाली हैं। बाँसकी तराजू बन सकती है। बाँसके छोटे टुकड़े बनाकर रंगकर माला बना सकते हैं, बाँसके टुकड़ोंमें घर जमानेके ल्लाक बना सकते हैं, टोकरी और चटाई बना सकते हैं, भाड़ बन सकती है, मिट्टीकी तकली और बाँसकी ढंडी लगाकर सूत निकालना, बड़ा आसान है, उसमें ज्यादा गति न होनेके कारण सूत बारीक निकलता है। कपास तौलना, चिनीला तौलना आदि काम हो सकता है। बच्चोंके खिलौने जैसे गाढ़ी, चैल, चाक और ढंडो बगैरह सामान तैयार करे जिससे वे अपनी बढ़ीगिरीका अच्छा उपयोग कर सकें। मिट्टीके वर्तन आकार ज्ञानके लिए अच्छे हैं। उन्हें देखकर बच्चे भी मिट्टीसे अपनी चीजें बना सकेंगे। ओटाईकी सलाई, पटरीका उपयोग, चार सालका बच्चा सूत्र अच्छी तरहसे कर सकता है और तोला दो तोला कपास भी ओट लेता है।

बगीचेका काम, पानी लानेका काम, पोतनेका काम, कपड़े धोना, वर्तन माँजना, बच्चोंके प्यारे काम हैं। ५६ वर्षका बच्चा रसोईके काममें खाना दिलचस्पी लेता है। इसालए इनमेंसे सहूलियतके मुनाबिक जितना जुटा सकें जुटायें। आ-३ी हम सिर्फ साधन के बारेमें सोच रहे हैं। इसमे माँ-बाप जितना सहयोग

हमें दे सके उतना हम उनसे लेनेकी कोशिश करेंगे। बच्चेका कपड़ा उतारना, खोलना, बांधना, धोना, सुखाना, तह करके रखना और पहनना—सभी क्रियाएं शालामें हो सकें, ऐसी गुंजाइश शाला में होना जरूरी है। वैसे ही एक चर का पाखाना और पेशाब घर ऐसा बनाया जाय जिससे संयुक्त खाद बनानेकी प्रक्रिया बच्चे देख सकें। खेलके लिए सीढ़ी, मूला घसरंडी आदि हो तो लगाना अच्छा है नहीं तो खेल कूदके दूसरे कई खेल बच्चोंको सिखा सकते हैं।

सब साधनोंको जुटानेकी कोशिश हम जरूर करें और इनका उचित उपयोग करनेकी शिक्षा भी हम बच्चोंको दें। लेकिन अगर इनमेंसे कुछ ही साधन हमारे पास हैं तो और साधनोंके अभाव में बच्चोंकी शिक्षा रुकनेवाली चीज़ नहीं है। हमारी यही कोशिश रहनी चाहिए कि बच्चे हमारे हाथ आ जायें। उन्हें पाखानेका उपयोग करना, दातौनका उपयोग करना तथा कंघीका उपयोग करना सिखा दें। गाना और खेल सबके साथ मिलकर करें। इतना भी शुरूमें सीखें तो काफी है। इन्द्रिय ज्ञान और बुद्धिके विकासमें देहातके बच्चे शहरके बच्चोंसे ज्यादा फुर्तीज़े और चतुर होते हैं लेकिन कुछ समयके बाद ईर्दगिर्दके बातावरणके कारण इनकी बुद्धि मंद होती चली जाती है। इसलिए हमें शुरूसे ही उन्हें हाथमें लेना है।

यदि शिक्षक साधनोंपर निर्भर रहना है तो धीरे धीरे शिक्षा-में साधनही मुख्य स्थान ले जाता है। बच्चेके लिए साधन बनानेके बदले साधनोंके लिए बच्चा बन जाता है।

बच्चोंकी जरूरतोंके साधन जुटानेमें ही शिक्षककी कुशलता है। पूर्व बुनियादी या बुनियादी शालाओंमें शिक्षकसे हृदसे ज्यादा

अपेक्षा की जाती है। यहाँ शिक्षक तो माता, पिता, सित्र, वंधु, सहायक और सेवकके रूप में ही आते हैं और उन्हें अपनी जिम्मेदारी भलीभाँति समझकर चलना है। इसलिए पूर्व बुनियादी बालघरोंमें बच्चोंकी शिक्षामें साधनों की अपेक्षा शिक्षककी कार्यकुशलताको ही ज्यादा महत्व है।

सातवाँ अध्याय

कामके तरीके और साधनोंका उपयोग

इस शालामें वर्गकी व्यवस्था, समय पत्रक, साधनोंका उपयोग कैसा हो, यही प्रश्न अब बाकी रह जाता है। ढाई साल से लेकर छः साल तकके बच्चे पूर्व बुनियादीमें होंगे। उनके दो विभाग करना जरूरी है। बिलकुल छोटे बच्चोंके सामने कोई निश्चित काम या खेल नहीं रख सकते। उनके चारों तरफका बातावरण ऐसा बनाया जाय कि वे मनचहे ढंग से खेल सकें और खिलाये जा सकें।

जिस जगह यह वर्ग हो वह चाहे खुली जगह ही क्यों न हो, काफी लम्बी चौड़ी और साफ सुथरी होनी चाहिए। इसका प्रभाण बच्चोंकी सत्त्वा पर निर्भर है; ऐसा हो कि सब बच्चे आसानीसे धूम फिर सकें। हरेक साधन अमृत समान और स्वच्छ हो तथा व्यवस्थित रूपमें रखा हो। इनकी रचनामें ही कुशलता है। यदि हम चाहते हैं कि बच्चा खेल या काममें मन हो जाय तो उन चीजोंको सजानेका तरीका बड़ी समझदारीका होना चाहिये, ताकि बच्चा देखते ही अपने मनका काम उठा ले। कोई भी चीज वहाँ ऐसी न हो जो बच्चेके उपयोग की न हो या उसके चलने पिरने में वाधा ढालनेवाली हो। चीजें ऐसी जगह में रखी जायें कि बच्चेके लेनेमें दिक्कत न हो, किसीसे मांगना न पढ़े। चीजें इस ढंगकी हों कि देखते ही बच्चेको पता लग जाये कि अमुक बस्तुका अमुक उपयोग है।

शिक्षकका काम सिर्फ इतना ही है कि वह बच्चोंको चीजोंके उपयोगका ठीक तरीका बताये। एक दो बार बताने पर बच्चा खुद उसे दोहराता रहता है। वही उसकी शिक्षा है। शिक्षक-को हमेशा सतर्क रहना चाहिये कि बच्चा किसी चीजका दुखप्रयोग तो नहीं कर रहा है। चीज बिना रोक टोकके लेकर खेले और फिर उन्हें यथा स्थान रख दे, ऐसी आदत डालनी चाहिए। चीज उठाकर फेंका करे और जहाँ तहाँ छाड़कर चला जाय, यह आदत बुरी है। यह विध्वसक प्रवृत्ति है। शिक्षकों शान्तिसे लेकिन दृढ़तापूर्वक चीजोंके ठीक उपयोग करनेका तरीका बताना चाहिए और उपयोग करनेकी आदत डालनी चाहिए।

चार से छः साल के बच्चे थोड़ा नियमित काम कर सकते हैं। शाला सफाई, बर्तन सफाई, बागबानी, नापतोल, कपास ओटाई, चित्रकलाका ज्ञान भिट्टीका काम, आदि आसानीसे कर सकते हैं। उनकी हैसियत के मुताबिक शिक्षक उन्हें थोड़ा-थोड़ा काम दे तो वे बड़ी खुशी से और जिम्मेदारी के साथ कर सकते हैं। उनमें भी टोली नायक बनाकर वर्ग की व्यवस्था, पानी की व्यवस्था, चीजों की व्यवस्था और सजावट, सफाई की व्यवस्था आदि कामों को बाँट देना चाहिए। एक बार आदत बन जाय और काम का तरीका बच्चे समझ लें तो शिक्षक के लिए बहुत कम काम रह जाता है। लेकिन सिर्फ काम लेना या करवाना यह शिक्षक का उद्देश्य नहीं होना चाहिए। बच्चों में जिस काम की प्रवृत्ति या स्वाभाविक गुण हो उन्हीं के प्रकाशन का अवसर देकर उनके विकास में मद्दद पहुँचाना है। कभी कभी ऐसा देखा जाता है कि बच्चा ऊंचकर काम छोड़कर चला जाता है; इसका कारण समझते हुए बच्चे से वह काम करवाना जरूरी था या नहीं, यह बात शिक्षक को समझना है। कभी-कभी

बच्चा भावनावश काम छोड़ देता है तो शिक्षक को ज़मा भाव से उसे बर्दाशत कर लेना चाहिए। लेकिन आलस्य या नफरत के कारण छोड़ता है तो काम करवाने का तरीका सुधारकर उस काम को करवा लेना चाहिए।

समय पत्रक के बारे में तो हमें खूब सोचना है। दूसरी शालाओं में तो वच्चे निश्चित समय पर आते हैं और निश्चित समय पर चले भी जाते हैं। वहाँ कुछ ही घंटों का सवाल रहता है पर यहाँ तो बच्चों का जीवन शाला के जीवन से सम्बन्धित है। हमारा समय पत्रक दस से पाँच तक ही नहीं बल्कि सुबह से शाम तक है। बच्चा सुबह कब उठता है, पाखाना कहाँ जाता है, कब मुँह-हाथ धोता है, कब और कैसे नहाता है, किस तरह नाश्ता करता है, आदि सभी बातों पर ध्यान देना है और उनके माँ-बाप को समझाना है। इसलिए हमारा गाँव में जाना ज़खरी है। शहरों में यह काम नहीं हो सकता पर छोटे देहात में यह काम आसानी से हो सकता है। इससे हमारा घर-घर से परिचय होता है। कौन बच्चा बीमार है, उसकी देखभाल किस तरह हो रही है, इन सब की जानकारी हमें होती है। हफ्ते में एक दिन ग्राम सफाई का भी काम रहे और उसमें बड़े बच्चे भी भाग लें। इस काम में आध या पौन घंटे से अधिक समय देने की आवश्यकता नहीं है।

बाल चर्चे के बच्चे ८॥ बजे या १०॥ तक शाला में रहें। उनकी सफाई, खेल, गान आदि जो निश्चित कार्यक्रम हों उसके बाद यदि वे घर जाना पसन्द करें तो उन्हें घर भेज दें या वे स्वयं शाला में खेलना चाहें तो उन्हें खेलने दें। हमारे सम्पर्क में बच्चा दो घंटे भी रहे तो काफी है। वाकी सयाय हम उसके घर का बाना-बरण चलाने में लगा दें।

जब शाला में काम शुरू होता है तब उसके समय का बंट-चारा बच्चों की उमर के मुताबिक और काम के तरीके को समझ-कर करना जरूरी है। काम बच्चे की जरूरतों को समझकर करना है। हमारे पास इतना समय है और इतना काम है, इसलिए ऐसा समय पत्रक बनाया है, ऐसा नहीं होना चाहिए। हमें काम और बच्चों की मनोवृत्ति के मुताबिक समय पत्रक बनाना चाहिए। सबसे पहले बच्चों की जरूरत को समझकर ये बातें होनी चाहियें। समय पत्रक में अद्वितीय बदल होना जरूरी है लेकिन वह बहुत जल्दी जल्दी बदला जाय या बहुत देर तक एक ही ढंग पर चले, ऐसा नहीं होना चाहिए। समय पत्रक ज्यादातर मौसम और देहाती जीवन की स्वाभाविकता से मेलजोल रखने चाला हो, नहीं तो माँ-बापका काम और शालाका काम इनमें मेल नहीं बैठता। हरदम देखा जाता है कि देहात की शालाकी हाजिरी मौसम के अनुसार बदलने वाले माँ-बाप के काम पर निर्भर करती है। हमें इसको भी समझना है।

साधनों का उपयोग हर किया से सम्बन्धित है जैसे दातौन का उपयोग दाँत साफ करने के लिए है। अगर बच्चा दाँत साफ करके आता है तो फिर दातौन की क्या उपयोगिता है? लेकिन यह प्रश्न उठता है कि घर में माँ को इतना समय कहाँ कि वह बच्चे को दातौन करना सिखाए। दाँत साफ करना अलग बात है और दाँत किस तरह साफ किया जाता है यह सिखाना अलग बात है। दातौन या दंतमंजन करवाना और उसका उपयोग समझाना चाहिए। कंधों करना, नहाना, कपड़े धोना—समय-समय पर शालामें इन कार्यों के द्वारा इनके महत्वको समझाते रहना चाहिए। उपरोक्त बातोंका महत्व और उनका ज्ञान बढ़ाते रहना हमारा कर्तव्य है।

ऊपर दी हुई किया अब भी घर घर में होती है, लेकिन कपड़े सावून लगाकर या उवालकर धोने के ज्ञान का उपयोग बहुत कम लोग करते हैं। लड़कियों के सर से जूँए तो मिट ही नहीं रही हैं। नहाना तो इस तरह होता है कि आज देहात में खुजली और गजकरण (दाद) घर घर में कैले हैं। इन बुराइयों को यदि हमें दूर करना है तो वज्रों द्वारा सफाई स्नानादि प्रक्रिया का प्रचार करना है। वज्रे इन वातों को सीखेंगे और अपने माँ बाप को भी सिखाएँगे। इसी तरह साधनों के द्वारा ज्ञान बढ़ाना ही हमारा उद्देश्य होना चाहिए। यह उद्देश्य सिद्धान्त बताने से नहीं, काम कराने से ही पूरा होगा। प्रत्यक्ष काम द्वारा ही शाला की शिक्षा का कार्यक्रम बढ़ता रहेगा।

भादू और टोकरी का उपयोग कौन नहीं जानता। लेकिन चहारदिवारी के बाहर भी इसका उपयोग है, इसे कौन जानता है? देहात में कूड़ों के ढेर इसी के प्रमाण हैं। उन्हें मिटाना है।

शिक्षक

पूर्व बुनियदी शालाके शिक्षककी हैसियत क्या है, यह तो कहने की बात ही नहीं है। जब उसे किसी ट्रेनिंग के लिए जाना है तब उसकी काबलियत की जाँच दूसरे ढंग से होगी। लेकिन यदि देहातमें जाना है तब तो शिक्षकको सर्वव्यापी और स्नेहयुक्त होना जरूरी है। उसे ऐसा नहीं समझना चाहिए कि वह किसी निश्चित समाज का निश्चित कार्य करने जा रहा है वल्कि वह देहात के हरएक बच्चे का चाहे वह शाला में आता हो या नहीं, मित्र, सहायक, सेवक और सच्चा शिक्षक बनकर जा रहा है। वहाँ का वातावरण बदल देने की क्षमता उसमे होनी चाहिये। स्वयं उदाहरण रूप से माँ-बाप तथा अन्य प्रौढ़ों को उनकी जिम्मेदारी की जानकारी देने जा रहा है। इसलिए उसे खुद आदर्श जीवन बिताने की कोशिश करनेवाला होना चाहिये।

आज हम जानते हैं कि देहात में हम जिस शिक्षा का प्रचार करना चाहते हैं वह कितना धीरजका कार्य है। दूषित वातावरण फैला है। कूड़े के ढेर के साथ गंदी आदतें भी भरी पड़ी हैं। आलस्य तो प्रौढ़ों के जीवन का साथी बन गया है; उसीके साथ भेदभेद, जात पाँत, अमीर गरीब—सभी लगे हैं। बच्चों की दुनिया में प्राकृतिक प्रवृत्तियाँ एक सी होती हैं, भेद भाव नहीं रहता। वह एक सच्चे साम्यवाद का समाज है। पर धीरे धीरे भेदभाव के कारण सात आठ साल का बच्चा भी भेदभाव मानने लगता है, अमीर गरीब समझने लगता है। इस तरह वह भी दूषित वातावरण फैलाने में मददगार होता है।

जो शिक्षक गाँव में जाय वह यह समझ ले कि हमें दृढ़ता के साथ भेदभाव मिटाकर समता के साथ सब तरफ एक सा कदम बढ़ाना है और ऐसी हालत में विरोध सहने की भी शक्ति उसमें होनी चाहिए और वच्चे में शारिरीक और बौद्धिक विकास के लिए बातावरण निर्माण करने की शक्ति भी होनी चाहिए। उसे देहात के जीवन से परिचित होना चाहिये, उसकी कमियों और शक्ति की जानकारी रखने वाला और उत्साही कार्यकर्ता होना चाहिये।

उसके चरित्र और बातावरण के सम्बन्ध में मोटे रूप से ऊपर लिखी वातें बतलानेके बाद प्रत्यक्ष कामका ढंग कैसा हो, यह भी बताना जरूरी है। जिस गाँव में हम काम करने जाते हैं वहाँ की जनता के व्यवहार से तुरत यह पता चल जाता है कि वे हमारा स्वागत करते हैं या हमें सशंकित नजरों से देखते हैं।

गाँव में प्रवेश का सबसे उत्तम साधन है बच्चा। यदि बच्चे हमारे पास आने लगे और उनसे हमें स्वागत मिला तो डरने की कोई बात नहीं रहती है। बच्चे के साथ ही धीरे-धोरे माँ-बाप से भी परिचय हो जाता है। हम एकदम पूरे देहात को हाथ में नहीं ले सकते, इसलिए दो चार कुदुम्ब से अच्छा परिचय बढ़ा लें, जिससे वह हमारे काम में सहयोग देनेवाले तथा हमारे काम से सहानुभूति रखने वाले बन जायें। इस तरह गाँव के कुछ लोगों का समर्थन प्राप्त कर लेने पर काम करने की हिम्मत बढ़ती है। धीरे-धीरे उन्हीं के द्वारा पूरे गाँव का परिचय हो जायगा और दूसरे लोगों को भी हमारे काम की जानकारी हो जायगी। शिक्षक का हरदम यह प्रयत्न रहे कि मित्रों की संख्या ज्यादा से ज्यादा बढ़े लेकिन इसका मतलब यह नहीं कि हम मित्र बनाने के कार्य में अपने उरेश्य को भूल जायें। हमारा उरेश्य तो ही देहातों को

सजग करना और इस कार्य के लिए जितने मददगार मिलें, उन्हें जुटाना। हमें गाँव-का वातावरण बनाना है।

इसके बाद शाला का काम शुरू होता है। हमें बच्चों को जुटाना है। सभी माँ-बाप इसका महत्व नहीं समझते। उनके सम्पर्क में आने के लिए बच्चों के घरका निरीक्षण करने का तरीका अच्छा है। शिक्षक सुबहके समय बच्चों के घर पर घूंकर लगाए, उन्हें जगाए और शाला में आने को कहे। माँ-बाप की घरेलू बातों में भी थोड़ा हिस्सा ले। बच्चेके सम्बन्ध में दो चार बातें कह दे। इसतरह बच्चे के घर और कुदुम्ब के निरीक्षण का उसे मौका मिलता है। बच्चा क्या खाता है, कब सोता है, कब और क्यों बीमार हुआ, घर तथा उसकी आदतें आदि सभी बातें इस तरह मालूम होजाती हैं। बाद में धीरे-धीरे आरोग्य, सफाई, खाना, कपड़ा आदि के बारे में चर्चा कर सकते हैं।

कभी कभी किसी घर उत्सव, त्यौहार पर ऐसा कार्यक्रम रखकर माँ-बाप को निमंत्रित करें या रोजाना चलनेवाले शाला के समय आकर सहजभाव से देखने को बुलाएँ। वे जब देखेंगे कि बच्चे कौन सा खेल खेलते हैं, क्या काम करते हैं, गुरुजी उनकी देख-भाल किस तरह करते हैं तो उसका असर अच्छा होगा। इससे माँ-बाप को भी बच्चों की जरूरतों का थोड़ा ज्ञान होगा। माँ-बाप और शिक्षक के इस मेल का अनुभव कर बच्चे का शाला के प्रति स्नेह ज्यादा-ज्यादा बढ़ता जायगा। इस तरह अगर माँ-बाप हमारी विचारधारा से सहयोग करनेवाले हो गए तो शिक्षा का काम ही आसान हो जायगा। बच्चे के साथ मित्रभाव बढ़ाने की चतुराई और नई समाज रचना का दृष्टिकोण होगा तो शिक्षक के लिए वह सब सहज साध्य हो जायगा।

अब वस्त्रों के साथ के व्यवहार की भी बात सोचनी होगी। शिक्षक धालक का मददगार है, वह उन्हें कोई नई बात नहीं सिखा सकते जब तक कि उनकी जिज्ञासा वृत्ति जागृत न होगी।

अपने प्रत्यक्ष काम द्वारा शिक्षक वस्त्रों का आदर्श बनता है। वस्त्रे वड़ों की नकल करते हैं। इसलिए शिक्षक का काम में लगे रहना वस्त्रों के लिए आदर्श बन जायगा। शिक्षक जो काम वस्त्रों से करवाने की अपेक्षा रखता है उसकी व्यवस्थित रचना या योजना वस्त्रों के सामने रखने की कुशलता उसमें होनी चाहिए। जो काम नहीं करना चाहते हों उसके बारे में किस तरह बताया जाय इसे समझाने की भी वुद्धि होनी चाहिये। शिक्षक की वृत्ति हरदम शांत और उल्लसित रहनी जरूरी है। छोटे वस्त्रे गम्भीरता वर्दित नहीं कर सकते। निरर्थक हुक्म देना या जो कुछ बतलाना हो उसके बदले कुछ और बतला देना, ठीक नहीं है। बच्चे सच्चा जवाब चाहते हैं और ऐसे शिक्षक पर उनकी श्रद्धा होती है, चाहे वह शिक्षक कठोर ही क्यों न हो। इस तरह बच्चे की मनोवृत्ति को समझ कर शिक्षकों शाला के बातधरण में श्रद्धा और स्तेह लाना चाहिये तथा अपने बर्ताव से बच्चे को अपना लेना चाहिये।

बाल-शिक्षा

| क्रिया | साधन | विषय ज्ञान |
|--|--|--|
| शरीर सफाई— दॉत, हाथ, पाँव, मुँह धोना । | डौला पानी दॉतौन तौलिया साबून मंजन आदि । | दॉत कैसे माँजना और धोना; नाक, मुँह और कान कैसे साफ करना, कुल्ली करना, धोना, पोछना, नहीं करने से बीमारियाँ, बाल कैसे |
| बाल सँचारना— नाखून काटना । | तेल, कंघी, शीशा, जूआँ मारने की दवाई, केंची, चाकू । | सँचारना, धोना । |
| कपड़ेकी सफाई, कपड़ा धोना— | साबून, सोडा, रीठा, हिगानबेट, राख, गमला, बालटी, रस्ती । | कपड़े कैसे धोना सुखाना, तह करना पहनना, धोने की चीजों की पहचान और इस्तेमाल करने का तरीका । |
| शाला सफाई— भाड़ना । | काढ़ू, टोकरी, स्वराटा, फावड़ा । | मिलजुल कर काम करना, साफ-सुधरे स्थान और बातावरण में रहना और उसका शरीर और बुद्धि पर असर । |

| | | |
|-------------------------------------|--|---|
| अनाज सफाई— फटकना, चुनना | सूप, टोकरी, नपना अनाज | अनाजों की पहचान, नापना, तौलना, भरना खेती की कुछ बातें जानना । |
| पानी भरना, छानना— | ढकना, मटका, रस्सी, वालटी, डौला, वर्तन साफ करना, छानने का कपड़ा, गिलास । | पानी कैसे साफ रखा जाय, गंदे पानी से बीमारियाँ फैलती हैं, बीमारियों के नाम । |
| क्ताई, कपास सफाई, ओटाई, पुनाई | चटाई, कपास, लसाई पटरी, गत्ता, ओटाना, तकली, टोकरी, तराजू धनुपतकली । अभ्यास । | सामान्य विज्ञान, गणित, भाषा, समा- जिक व्यवहार का अभ्यास । |
| इच्छनात्मक खेल | खपरैल के दुकड़े, रंगीन पत्थर, शंख, झीप, हँडी, मिट्टो के वर्तन, लकड़ी के दुकड़े, बैलगाढ़ी, गुरगुड़ी, बौस मणी, दूज, पत्ती, बौस की तराजू, चक्री, धैलियाँ | सजाना, तकलीवनाना, तौलना, मिट्टी के वर्तन बनाना, अलग-अलग हिस्से खोलकर बैठाना, पिरोना, पीमना, भरना । |
| बागवानी— झगोचा लगाना | कुदाली, पावटी, खुरपी, बीजमारा, रसी । | बीज बोना, खोदना, गोड़ना, पानी देना, बीज की पहचान, नापना, नाकियाँ बनान । |

| | | |
|------------|--|--|
| संगीत गाना | ढोलक, खंजरी, कर- ताल, एकतारा, गंग । | संगीत, भजन, अभि- नय, नृत्य, टिपरी । |
| चित्रकला— | खड़िया मिट्टी का खपड़ा, लकड़ी की पटरी, मिट्टी की कटोरी, रंग, देहाती पेह़ या बाँस की बनाई कुंती, रंगीन सूत, कागज, कपास इत्यादि । | चित्रकला, रांगीली, अल्पना इत्यादि कला, हस्त कौशल । |

बालवाड़ी की पूर्व तैयारी

चमों की सफाईः—

शिर की सफाईः—कंधी बड़ी ३, छोटी ३

शीशा बड़ा १

तेल का कटोरा १

चम्मच तेल के लिए ३

चोटी के लिए सुतली, रंग की
टोकरी १

शीशा टाँगने की स्थूंटी १

तौलिया २

रीठा, आँवला

नाखून सफाईः—कैंची छोटी ५

तौलिया २

हाथ धोना :—बालटी २

गिलास १

स्फुल १

बोरा २

तौलिया १

नहाना :— बालटियाँ छोटी ८

गिलास ८

तौलिया ८

बालवाड़ी की पूर्व तैयारी

४७

कपड़ा धोने का सामान :— बछोना बढ़ा

१

सोडा

रेह

थापी

१०

कपड़ा सुखाने को

तार

६० फूट

वाँस तार बाँधने को

कुएँ के पास अहरी बाँधना

बच्चों द्वारा सफाई के लिए साधन :—

आँगन सफाई के लिए :— झाड़ू

खुरपी

१०

फावड़ा

५

कुदाल

५

भवली

१०

कमरे की सफाई के लिए :— झाड़ू बाँधने को वाँस

छोटा झाड़ू

१०

लोहे की सूप

५

उद्योग के साधन :—

मिट्टी का काम :— खिलौने बनाने को पटरी

१०

मिट्टी छानने को दो कुँड

इंट का फरमा

४

रंग का काम :— चूल्हा, गोरु, पीली मिट्टी

सफेद मिट्टी, काजल का कलश

कुप्पी १०

मिट्टी के बरतन

रंग भिंगोने को मटके

| | |
|------------------|----|
| कताई :—सलाई पटरी | ५ |
| तकली | २० |
| पूनी की सलाई | १० |
| धनुष तुनाई | ५ |
| बराईची चरखा | ५ |
| गचे | |

| | |
|--------------------------|----|
| सिलाई :—टाट, सुतली, सूया | १० |
| सुतली रंगने को रंग | |
| छेददार गचे या | |
| पटरी, कैंची | १ |

| | |
|----------------------------|----|
| अनाज सफाई के लिए :—तश्तरी | १२ |
| थाली | २ |
| टोकरी या मोड़नी | |
| कंकड़ डालने को टीन का ढाला | |

| | |
|-----------------------|---|
| सम्जी काटने को :—छूरी | ५ |
| पहसुल | २ |
| पटरे | ७ |
| टोकरी | ३ |
| चक्की | ५ |
| सीलबटा | २ |
| मूसल | २ |
| सूप | ५ |
| चलनी | ५ |
| मोड़नी | |

इन्द्रिय शिक्षा के साधन —

आँख के लिए :— प्रकृति परिचय द्वारा वस्तु

और रंग का परिचय

आँख की पट्टी के लिए २ गज कपड़ा
कान के लिये :— अवाज की डिब्बियाँ

स्पर्श के लिए :— स्पर्श के गच्छे तैयार करना
काँच पेपर, अलग अलग

कपड़े के टुकड़े ६ जोड़

स्वाद के लिए :— फिटकरी, नमक, गुड़,
काली मिर्च, नीम की पत्ती,
इमली

गंध के लिए :— फूल, पत्ती आदि

हाथ की श्रँगुली की } बटन फ्रेम २
शिक्षा के लिए :— } नाड़े का फ्रेम २
चोटी का फ्रेम २

अक्षर ज्ञान के लिए :— शब्दों के लिए दफ्ती १००

टीन के या लकड़ी के डिव्वे १०

पानी पीने के साधन :— फिल्टर मैट्न्ड ४

पानी निकालने की परी ४

मटके के नीचे रखने को

मिट्टी के बरतन या बालटी ४

मटके, ढक्कन के साथ १२

गिलास ५

रसोई बनाने का एक पूरा सेट

नाश्ता समिति देगी

खेल कूद के साधन —

गरवे (नृत्य) के लिए :— डंडे २४

मैंजीरा ३ जोड़ी

ढोलक १

खंजरी १

छोटे छोटे २ घड़े

घसीटना २

भूजा २

कूदने की रसी ३

हाई जंप २। कूद का १

सिंगल चार १

पेड़ के माथ सीढ़ी

बीच में चार पटरे लगे हुए

फर्नीचर :— रेक—तीन फुट \times छः फुट \times दस इंच ४

दाट के श्रासन २४

चक्की रद्दून १२

डेस्क १

खूटो आरगनीका ४' \times २। इंच १२

कैंची बड़ी १ सूप

सुतली दाट २० गज

गोंद रजिस्टर

कलम दावात पेसिल

सूर्ई ताणा फाईल ३

श्रात्यक्ष काम

बच्चों की तालीम का एक साल का प्रयोग

(जुलाई १९४५ से अप्रैल १९४६ तक)

पूर्व-बुनियादी शाला, सेवाग्राम

[मई १९४४ में जब गांधीजी जेल से बाहर आए तो उनके पहले बयानों में से एक बयान नई तालीम के बारे में रहा । उसमें उन्होंने कहा—“अपनी कँड़े में मैं नई तालीम की मुम्किनत (संभावनाओं) के बारे में बराबर सोचता रहा और मेरा दिमाग बेकरार हो गया । हमको अपनी मौजूदा हासिलात से संतोष मानकर अपने काम पर यहीं नहीं ठहर जाना चाहिए । हमको बच्चों के घरों तक पहुँच जाना चाहिए । उनके माँ-बाप को शिक्षा देनी चाहिए । नई तालीम तो जीवन भर की तालीम होनी चाहिए । यह अब मुझे बिल्कुल स्पष्ट हो गया है कि नई तालीम का ज्ञेन्त्र अवश्य बढ़ना चाहिए । उसमें जिन्दगी की हरेक हालत में हरेक व्यक्ति की शिक्षा का प्रबंध होना चाहिए ।…… नई तालीम का शिक्षक सबको तालीम देनेवाला शिक्षक हो ।”

अब तक तालीमी संघ की तरफ से सिफे ७ साल से १४ साल तक के बच्चों की तालीम का काम चलता था । लेकिन हम सबने यह महसूस किया था कि जब तक हम ७ साल से छोटे बच्चों की तालीम के काम को हाथ में नहीं लेते तब तक नई तालीम का काम अधूरा ही रहता है । इसलिए हमने पहले सेवा-प्रामेय के बच्चों को लेकर ही इसका पहला प्रयोग करने का निश्चय किया । श्रीमती शांता नारायण के मार्गदर्शन में नवंवर १९४४ से यह काम शुरू हुआ । लेकिन नवंवर १९४५ से अप्रैल १९४६ तक इसकी पूर्व तैयारी का समय समझा जा सकता है । जुलाई

१९४५ से ही निर्दिष्ट ध्येय (मक्सद) को सामने रखकर इसका वाक्यायदा काम शुरू हुआ ।

एक बात व्यान मेर रखने की यह है कि हमने, प्रयोग के पहले दिन से ही, बच्चों की तालीम और उनके माँ-बाप की तालीम, दोनों एक ही कार्यक्रम के दो पहलू हैं, ऐसा मानकर काम किया है।

[शिक्षक के एक साल के अनुभव का विवरण नीचे दिया जाता है। इस क्षेत्र में काम करनेवालों से प्रार्थना है कि वे अपने अनुभव 'नई तालीम' (अब 'खाड़ी जगत्') द्वारा दूसरों के सामने रखें। — सं०]

मैंने १९४७ से जेवायाम में श्रीमती शांता नाहलकर के मार्ग-दर्शन (देख-रेख) में सात साल से छोटे बच्चों की तालीम का काम शुरू किया। उस समय मेरे पास ६—७ साल की उम्र के १५—२० बच्चे थे। पहले मैंने खासनर गाँव, गाँव के बच्चे और उनके पालकों में परिचय लेने का काम किया। सफाई, खेल, गानं, कपाम सफाई, रुई-सफाई और थोड़ा तकली पर नातना, इन्हीं बातों को लेकर बच्चों की तालीम देने की कोशिश की।

जुलाई १९४५ से एक विशेष मक्सद के गुनाविक बर्ग का काम शुरू हुआ। बर्ग के उद्देश्य के मुतादिक २॥ में ६ साल के बच्चों की फिल्मित बनायी और वे बच्चे भूल में कैसे प्लाये, इसकी कोशिश की।

बच्चों के दर—इस साल हर दोज भूल शुरू होने मेर पहले एक घटा बच्क दिया गया। इस समय मेर बच्चों की तालीम का मक्सद और पालकों के कर्तव्य, इस यारे में पालकों में बातचीन की। उसका उत्तिष्ठ परिणाम हुआ। यह मेर बाहर निश्चयनेवाले बच्चे भी न्यूक्ल आने लगे।

हाज़िरी—बच्चों के दानिल होने के लिए बर्ग बर्य भर चुका

था। इस तरह साल के आखीर तक कुल ७२ बच्चे शाला से परिचित हो गए। काम के २१४ दिनों में हाज़िर रहनेवाले बच्चों की संख्या अलग-अलग इस तरह है—

| | |
|-------------------|----------|
| १०० से २०० दिन तक | १२ बच्चे |
| ३० से १०० दिन तक | ३६ बच्चे |
| १० से ३० दिन तक | १३ बच्चे |

बाकी ११ बच्चे १० दिन से भी कम हाजिर रहे। वर्ष-भर में वर्ग की औसत हाजिरी २२ रही।

बच्चों का आरोग्य—सात साल से छोटे बच्चों की तालीम में उनका शारीरिक विकास सबसे बड़ी बात रहती है। इसलिए छोटे बच्चों के विद्यालय के साथ-साथ एक आरोग्य केंद्र की भी ज़रूरत रहती है। हमारे लिए सौभाग्य की बात यह थी कि सेवाग्राम के 'आरोग्य-मंदिर' की तरफ से एक 'वाल-आरोग्य केंद्र' गाँव में ही खोला गया। उसमें श्रीमती बारबरा हार्टलैंड नाम की अंग्रेज बहन काम करती थीं। उनके साथ मेरी पत्नी इस काम की ट्रेनिंग लेने गयी।

मेरा काम फिर इतना रह गया कि बच्चों की तंदुरुस्ती का हिसाब रखना और जैसे-जैसे ज़रूरत पड़े उनके पालकों को समझाकर बच्चों को आरोग्य-केंद्र में ले जाकर उपचार कराना। इसके साथ-साथ साथी के रोग से दूर रहने के लिए बच्चों को और पालकों को समझाने की कोशिश की।

हमारा सबसे पहला काम था मामूली देहात के छोटे बच्चों की तंदुरुस्ती की जाँच करना। इसमें उनके घर की हालत, घर की खुराक, नींद व आराम के घंटे, बनन, ऊँचाई आदि का हिसाब और उनके साल-भर की और हर साल होनेवाली बीमारियों का विवरण तैयार करना ज़रूरी है।

इन वातों को लेकर सेवाग्राम के वच्चों की जाँच करने की जो कोशिश की उसका थोड़ा-न्सा नमूना नीचे दिया जाता है:-

शारीरिक विकास नं० १

(वाल-वर्ग, सेवाग्राम, सन् १९४५-४६)

| क्रम | नाम | जन्म-तारीख | नीद का वक्त, रातधे सबेरे तक | नीद के घंटे | घर का रोज़ का भोजन | स्कूल में हाजिरी के दिन | स्वास्थ्य |
|------|---------|------------|-----------------------------|-------------|--------------------------|-------------------------|------------------------|
| १ | श्रीराम | ६-७-४० | ६ से ७ | १० | सादा आहार, मासि मक्कली | १२५ | रुक की कमी |
| २ | देविका | १-३-४१ | ६ से ६ | ६ | ,, , उबेरे दूध | २०३ | नाक बढ़ती है |
| ३ | मनुकर | १६-४-४१ | ८ से ८ | ११ | ,, , | १५१ | अँड पड़ता है एक की कमी |
| ४ | बेणी | १-७-४१ | ६ से ६ | ६ | ,, उबेरे दूध, को वार चाय | ८२ | ठीक |
| ५ | पितिवर | ४-११-४१ | दा से ६॥ | १० | सादा भोजन | १५८ | पेट साफ नहीं |
| ६ | रामराम | १७-२-४२ | दा से ७ | १०॥ | ,, , उबेरे चाय | १४१ | रमेशा खड़की रहनी है |
| ७ | आनंदराम | २४-६-४२ | ८ से ६ | १० | ,, , | २५७ | ठीक |
| ८ | कामा | ५-६-४२ | ८ से ७ | ११ | ,, , | =८ | इमेशा खड़की रहनी है |

सुचना: सादा आहार—दाल, उत्तरी की आड़ी (रोटी), भाजी, लेन।
मोट-मक्कली दूध में एक बार (बाजार के दिन) खाते हैं।

शारीरिक विकास नं० २

बाल-वर्ग सेवायाम १६४५-४६

| क्रम | नाम | अन्त्य तारीख | वर्जन | | | | पसंदगी का सेवा (प्रकार) | | | | |
|------|---------|--------------|------------|-----|-------|--------------|-------------------------|--------|---------|-------|-------|
| | | | छाती ऊंचाई | इंच | जुलाई | आगस्ट सितंबर | अक्टूबर नवंबर | दिसंबर | जानूर्ष | फरवरी | मार्च |
| १ | श्वीराम | ६-७-४० | २१ | ३८॥ | — | — | ३६ | ३५ | २८॥ | २७ | ३० |
| २ | देविका | १-३-४१ | २० | ३६ | २५ | २६ | ३५ | २७ | २८ | २७ | २७ |
| ३ | मधुकर | १६-५-४१ | — | — | — | ३६ | ३५ | ३६ | २८ | — | २८ |
| ४ | वेणी | १-७-४१ | १६ | ३६ | — | — | २१॥ | ३५ | २६ | २७ | २७ |
| ५ | गिरिधर | ६-११-४१ | २१ | ३८ | ३८ | ३६ | ३० | ३० | ३८ | २९ | २९ |
| ६ | रामराव | १७-२-४२ | १० | ३६ | ३५ | ३५ | २६ | २५ | २६ | — | २७ |
| ७ | जानशंख | २५-६-४२ | २० | ३५ | ३५ | ३५ | ३६ | ३६ | ३६ | २७ | २७ |
| ८ | वारा | ७-६-४२ | १८ | ३६॥ | ३३ | ३५ | २४ | २४ | २५ | — | — |

नमूने के तीर पर छिर्क व अट्ठों की आनकारी ही है।

बीमारियों का तरक्ता

१। से ७ साल तक के बच्चों की बीमारियाँ (सन् १९४५-४६)

| | |
|---------|--|
| अप्रैल | आस्त की बीमारी, गोबर, काजिण्या, माता, खुजली, खवड़ा (हिंपिटायगो) दाद, सांखी, बुखार, पतला दस्त, कृमि, कान बहना |
| मई | आंख की बीमारी, गोबर, काजिण्या, माता, खुजली, खवड़ा, दाद, सांखी, बुखार, पतला दस्त, कान बहना |
| जून | मलेरिया, खुजली, खवड़ा, दाद, सांखी, पतला दस्त |
| जुलाई | मलेरिया, खुजली, खवड़ा, दाद, मल-बद्धता, पतला दस्त |
| अगस्त | मलेरिया, आंख की बीमारी, खुजली, खवड़ा, दाद, पतला दस्त, आंख और उलटी, निमोनिया |
| सितंबर | मलेरिया, आंख, खुजली, खवड़ा, दाद, सांखी, पतला दस्त, निमोनिया |
| अक्टूबर | मलेरिया, आंख की बीमारी, खुजली, खवड़ा, सांखी, मल-बद्धता |
| नवंबर | आंख की बीमारी, खुजली, दाद, बुखार, सांखी, पतला दस्त, खगड़ा |
| दिसंबर | आंख, खुजली, दाद, खवड़ा, बुखार, सांखी, पतला दस्त, कान बहना, गला फूलना, जलना |
| जनवरी | आंख, खुजली, दाद, खवड़ा, बुखार, सांखी, पतला दस्त, कान बहना, उलटी, जलना |
| फरवरी | आंख, गोबर, खुजली, दाद, खवड़ा, बुखार, पतला दस्त, कान बहना, जलना, कृमि |
| मार्च | आंख, गोबर, काजिण्या, माता, खुजली, खवड़ा, दाद, हफ्टरेजा, सांखी, गला फूलना, कान बहना, नाड़े से गूस यहना |

यह तो इई घटनों के आरोग्य को स्थिति। हमारे शूल का काम यह था कि इन घटनों का सम्प्रस्पृश से हम शारीरिक नियन्त्रण

किस तरह करें। इसके लिए पहला सबसे बड़ा साधन था उनके माँ-बाप की शिक्षा। इसकी तरफ हमने पूरा-पूरा ध्यान दिया।

बच्चों के साथ पालकों की तारीम—बच्चों के द्वारा जैसे-जैसे पालकों का संबंध हमारे साथ बढ़ता गया वैसे-वैसे मौके के अनुसार उन्हे सफाई, बच्चों की शिक्षा, बच्चों के आरोग्य, बाल-संगोपन, ग्रामोद्योग और खेती—इन विषयों के बारे में समझाया।

शिक्षक के लिए बच्चा ही प्रौढ़ शिक्षा की कुञ्जी है। वह बच्चों के साथ और उनके संबंध से पालकों के दिल में तथा उनके आँगन से चौके तक पहुँच सकता है। विना स्वार्थ के, अगर सेवा-भाव से वह प्रवेश करे तो फिर उसे हर जगह आशा ही आशा नज़र आयेगी।

जीवन शिक्षण—पालकों के जीवन से बच्चों के जीवन में प्रवेश करने के लिए नीचे लिखी बातों का खास संबंध आता है—

(१) खाना-पीना (२) कपड़े (३) सेहत, बच्चों की हिफाज़त (४) खेती-गो-पालन (५) सफाई और (६) पढ़ाई का शौक।

(१) **खाना-पीना**—बच्चों के लिए कौन-सी खुराक ज़ख्मी है, कितनी बार देना चाहिये, भोजन में सफाई, साफ पानी, बीमारी में क्या देना चाहिये, बीमारी से बचना—इन विषयों को मौका आने पर चर्चा करके समझाना।

(२) **कपड़े**—अनाज और कपड़ों की ज़ख्मत और उसमें खादी के स्थान की चर्चा। बच्चों की मार्फत घर में चर्खे और खादी का प्रवेश कराना।

(३) **सेहत**—बच्चों की बीमारियाँ, छुआ-छूत के रोगों की झर्ची। घरेलू दवाइयाँ और दवाखाने में जॉच और इलाज—इनके बारे में चर्चा और सलाह।

(४) खेती और गो-पालन—अगर मुमकिन हो तो इस पर गहरी वहस करने का मौका तो आता ही है। यह आर्थिक सवाल होने के कारण पालक इस पर अधिक चर्चा करते हैं।

(५) सफाई—

(क) निजी सफाई—बच्चों को बक्त पर पाखाने भेजना, हाथ-पैर, सुँह धोना, दाँत साफ करना, बाल सेंवारना, हरेक अवयव की सफाई कैसे करना—इसकी चर्चा और अमलों तौर पर उसे समझाना। कपड़ों की सफाई के महत्व और स्थानिक साधनों के उपयोग।

(ख) आम सफाई—घर कुआ और इर्द-गिर्द की सफाई के बारे में चर्चा करना और खुद, अकेले या उनके साथ मिलकर, काम करके समझा देना।

(द) पढ़ाई का शौक—बच्चों को मूल में भेजने के लिए रुचि निर्माण करना।

इस काम के लिए रोज़ सुबह मूल के नमय से पहले एक घंटा दिया गया। शिक्षक का सच्चा समाज-शिक्षण इसी नमय होता है।

नाश्ता—बच्चों के शारीरिक विकास का दूसरा बहा साधन है उनका भोजन। ऊपर दिए गए तरत्ते में यह बात मष्ट है कि बच्चों के घर में जो भोजन मिलता है, वह उनके विकास के लिए पर्याप्त नहीं होता। यहाँ ही थोड़े बदले हैं जिन्हें दूध मिलता है और फल का नौ कदना ही क्या? यह कभी शाकों के जल्दी पूरी करने की ओशिश की गयी। हरेक दिन दूध या ऐलो-भूतरे नाश्ते के नीर पर दिये गये। जो दूध मिलता था, वह बदगों को बौट देते हैं। माल-भर में दूध का हर बदगे पांछे और मत प्रसार

प्रतिदिन ७॥ तोले रहा। हरेक को एक-एक फल दिया गया। हर बच्चे पीछे नाश्ते का औसत खर्च पाँच पाई हुआ।

बच्चों का वजन—हर महीने बच्चों का वजन लिया गया। जिनका वजन कम हुआ उनके बारे में डाक्टर से सलाह लेकर वजन बढ़ाने की कोशिश की। कुछ दिन 'शार्क लिवर आइल' दिया, लेकिन वह सब बच्चों को रुचा नहीं।

तन्दुरुस्ती की जाँच—हर तीन हमीनों में डाक्टर से बच्चों की तन्दुरुस्ती की जाँच कराई गयी। बीमार बच्चों की दवाखाने से दवा करायी गयी।

साल के आखीर में बीमार बच्चों की सालाना कैफियत को देखकर यह जाहिर हुआ कि पिछले बर्ष के मुक्कावले में बच्चों के रोग, खासकर खुजली कम हुए।

शरीर की सफाई

उद्देश्य—बच्चों में अच्छी आदतें डालना।

ज़रूरत—बरसों से चलते आए हुए रीति रिवाज, आदतें ही सच्चा जीवन है, ऐसा लोग मानते हैं। बच्चों को बुरी आदतों से छुड़ाना और अच्छी आतदे सिखाना, यह हमारा पहला काम था। हमारे पास ज्ञानेवाले बच्चों में ७५ में से ४५ खुजली, खबड़ा (इम्पिटाइगो) और दाद—ये चमड़े की बीमारियों पायी गयीं। इनमें से २२ बच्चों को यह बीमारी साल-भर रही। इसीलिए हमारे कार्यक्रम में शरीर-सफाई को पहला स्थान दिया गया।

घर में सफाई—बच्चे चार घंटे छोड़कर बाकी बीस घंटे घर या घर के आस-पास ही बिताते हैं। इसलिए हर रोज शाला शुरू होने के पहले एक घंटा गाँव में दिया जाता है। बच्चों के

घर जाकर वच्चों की सफाई के बारे में जानकारी हासिल की। मौका पड़ने पर वच्चों के माँ-बाप के सामने उन्हें खुद भाफ किया। इसी तरह वच्चे घर से ही साफ होकर शाला में आये, ऐसी कोशिश की गयी।

शाला में सफाई——जो बच्चा किसी कारण से शाला में गंदा आता था उसको मैं तुरंत साफ करता था। जहरत के मुताविक्क वच्चों को नहलावा भी जाता था। हफ्ते में दो बार नामूदिक सफाई की जावी है, जिससे वच्चे करीर के हरेक अवयव (हिस्से) और सफाई के बारे में समझें और उन्हें भाफ रहने की आदत हो जाये। वच्चों के कपड़ों की सफाई भी हफ्ते में एक बार शाला में करते हैं।

जनीजा——साल के आखिरी में सफाई का उद्देश्य कुछ हृद तक पूरा हुआ-सा खिलायी पड़ा।

कपड़े की सफाई—

देहानी साधन और तरोंके—(१) रीठा (बजार से लाये हुये)—वच्चों ने रीठे फोड़े। बीज खेल के लिए रखे। छिलका गत-भर पानी में भिगोया। नवेरे मिट्टी के बर्तन में ३० मिनट तक गरम किया, थोड़ा ठंडा होने के बाद हाथ से मज़क्कर फेन (झाग) तैयार किया। थाद में जहरत के अनुसार गरम पानी में डालकर दबाला। उसमें कपड़े टाने। नीचे उतारकर बर्तन में एक घटे तक क्षपड़े रखे। किर धोकर भाफ किए। कपड़े साफ निकले।

प्रसाद——१ सेर रीठा, ६ तोले छिलका। छोटे कपड़े भूम लोये।

(२) हिंगवेट (हिंगोट)---(गंत में लाये हुये)—उत्तर शा

छिलका फेंक दिया । गुठली १५ मिनट पानी में भिगोयी, कपड़े गीते करके साबुन की तरह लगाया । आधे घंटे तक पानी में डालकर उबाला । फिर धोकर सुखाया । कपड़े साफ हुए ।

(३) राख--(खेत से)--गाँव के आस पास मुफ्त मिलने वाले अघाड़ा और गोखरू के पोधे लाये गये । जलाकर, राख बनायी । रात को पानी में भिगोयी, जिससे ज्ञार पानी में घुल गया, और चीजें नीचे बैठ गयीं । ऊपर का ज्ञार पानी छान लिया । उसमें और अधिक पानी डाला, और कपड़े डालकर आध घंटे तक उबाला । फिर धोकर सुखाया । कपड़े साफ निकल आये ।

(४) सोडा और साबुन--ऊपर की चीजें छोड़कर सोडा और साबुन का भी इमेशा जैसा उपयोग किया ।

वच्चों का स्वावलंबन—बच्चा अपनी अतर-वृत्ति से स्वावलंबी ही होता है लेकिन योग्य बातावरण के अभाव में वह परावलम्बी बन जाता है । हमारे पास आनेवाले वच्चे थोड़े ही दिनों में अपनी जरूरतें अपने आप पूरी करने को कोशिश करते हैं, जैसे—सफाई के लिए पानी लेना, तौलिए से शरीर पोछना, खेलने का सामान लेना और काम खत्म करके उन्हें जगह पर रख देना, अपनी कटोरी लेना, दूध पीना, कटोरी धोना, फल छीलना व खाना, घर जाना और आना, अपना खुद का सामान सँभालना और घर ले जाना—यह सब वच्चों को स्वावलम्बन की तारींम है ।

सामाजिक तालीम—

(क) ठीक बैठना, सीधे खड़े होना, रास्ते में ठीक तरह से चलना, समाज में व्यवस्थित और शांत बैठना या खड़े रहना, एक साथ नाश्ता या भोजन के पहले मंत्र कहना, यहाँ को और अतिथियों को प्रणाम करना, गाली-गलौंज न करना,

अपने से छोटे बच्चों की मदद करना, हर रोज प्रार्थना करना, दो मिनट शांत रहना—स्कूल की प्रार्थना, तालीमी संघ के सामाजिक मंडा-बंदन, उत्सव-त्यौहार, भोजन के वक्त व गाँव के दूसरे कार्यक्रमों में प्रत्यक्ष रूप से शामिल होकर ये आदतें बच्चों में डाली गयीं।

(ख) बाल-समाज और उनके नायक—बच्चों का एक बार परिचय हुआ और उनको जस्तरत-भर साधन उन्हें मिल गए कि फिर उन्हें बढ़ों की जस्तरत नहीं रहती। इस तरह उनमें से ही चुने हुए टोली-नायक उनका पूरी तरह नेतृत्व करते हैं। इसमें आजतक दैविका, गिरिधर, बसंत—ये बच्चे आगे आये हैं।

रचनात्मक प्रवृत्तियाँ और उनके साधन—बच्चों के मवांगीण विकास के लिए कौन-न्हीं प्रवृत्तियाँ अनुकूल हैं और उसके लिए देहात में मिलनेवाली चीजों से म कैसे साधनों का संग्रह करते हैं, इस दिशा में अभी तक कुछ भी काम नहीं हुआ। हमें तो प्रयोग करके ही सीखना है।

सबसे पहले छोटे कंठङ्ग पत्थर, मिठ्ठा और घ्यपरैल के टुकड़े—यहीं चीजें बच्चों को दीं। इन्हीं माधनों से बच्चे येन्टन की सामाजिक (इन्ड्या) पूरी करते थे। थोरे दीरे गाय में ही मिलने-वाले, लेकिन यिना मर्वावाले, माधन दस्तों को दिये। युद्ध चीजें तो गाव में ही तैयार कर लीं। इसके बाद जस्तरन के गुनाधिक माधन भी दें। इन माधनों के ऊपरे बच्चों के शर्मायर, गन और बुढ़ि के विरास की ओर ध्यान दिया गया।

यहाँ के खेल—गाँव के दूसरे गोलों में से बच्चों के खेलों को चुन रह उन्हें बच्चों को सितारा। इसके लिए इनमें निर्भय-वृत्ति, शारीरिक दृष्टिशक्ति, उपलब्धा और पाली से गंजने का अध्यास कराया।

भाषा—गाने व कहानियाँ—खासकर दैनिक कार्यक्रम में आनेवाले प्रसंगों, खेल के साधनों, गानों और कहानियों के द्वारा बच्चों का शब्द-भंडार बढ़ाया। गानों व कहानियों का चुनाव ग्रामीण साहित्य से किया।

गणित—अभी तक प्रत्यक्ष अंक-ज्ञान नहीं दिया; लेकिन वस्तुओं के आकार के मुताबिक् छोटा-बड़ा, ऊँचा-ठिंगना, लंबा-बौड़ा, हल्का-भारी—इनकी कल्पना प्रत्यक्ष निरीक्षण और उपयोग से उन्हें हुई।

सैर-सपाटे—धीरे-धीरे बच्चे गाँव में और गाँव के नजदीक के बगीचे में घूमने के लिए गये। प्रसंग के अनुसार जानवर-पक्षी, वृक्ष और फल-फूलों का निरीक्षण किया।

एक दिन का कार्म :

समय—७ से ७॥ बजे तक, स्थान—बच्चों का घर।

प्रौढ़-शिक्षा और प्राथमिक सफाई—सोकर उठना, पाखाने जाना, मुँह धोना, नहाना और नाश्ता करना—ये क्रियाएं बच्चे घर में पूरी करते हैं। उसे वक्त गाँव में जाकर शिक्षक निरीक्षण करते हैं। साथ-साथ सफाई, बच्चों की हिफाजत, भोजन, कपड़े आदि विषयों पर प्रसंगानुसार चर्चा होती है।

७॥ से १०॥ बजे तक—(शाला में)—

(क) शाला की व्यवस्था (सफाई)—शाला और मैदान की सफाई, कचरा उठाना, धूरे पर ले जाना, चटाई बिछाना, साधन की सफाई और रखना—ये क्रियाएं शिक्षक और बच्चे, दोनों करते हैं। छोटे बच्चे निरीक्षण करते हैं।

(ख) प्रार्थना—पहले और दूसरे वर्ग की प्रार्थना एक साथ होती है। ठीक बैठने वो मिनट तक शांत रहना और प्रार्थना करना।

(ग) शरीर-सफाई—ज्यादातर बच्चे घर से ही साफ होकर आते हैं। जो बच्चा गंदा आता है, उसकी सफाई शाला में होती है। लड़कियों के बाल सेवारते हैं; खुजली, फोड़ा-फुंसीबाले बच्चे 'बाल आरोग्य-केन्द्र' में भेजे जाते हैं। छोटे बच्चों की सफाई बड़े बच्चे और शिक्षक करते हैं।

(घ) रचनात्मक खेल—बच्चे अपनी हृषि के अनुसार साधन लेते हैं और खेलते हैं। साथ-साथ इनके मन और बुद्धि का विकास होता है।

(ङ) भाषा—रचनात्मक खेल के साथ बच्चों को आनन्द-प्रकाशन (अपने को जाहिर करने) की शक्ति बढ़ती है। वे खेल के माध्यम भाषा भी सीखते हैं।

(च) गाने और कहानियाँ—बच्चों को बाल गति और बाल कहानियाँ बनाई जाती हैं।

(छ) सामाजिक नालीम—नाश्ता करने में बच्चों यों कटोरी साफ करना, लाइन से आना, ठीक और शांत बैठना, मंत्र कहना किर दूध पीना या फल खाना, बाद में मुह धोना और कटोरी साफ करके रखना—ये बातें या जाती हैं। शाक्ता में अपना सामान ठीक रखना, घर जाते बज घटाई लपेटकर रखना, लाइन ये सब होता, एक साथ नमस्ते करना और घर जाना—इन कियाओं के जरिये उनमें अनुशासन और व्यवस्थित रहने की आदत होती जाती है।

१॥ से २॥—(घर पर)

स्नान, भोजन, आराम और खेल में बच्चे अपना वक्ता गुजारते हैं।

दोपहर के बाद २॥ से ५ तक—(शाला में)

(क) वर्ग-व्यवस्था—भाड़ू लगाना, चटाई बिछाना, सामान ठीक से रखना।

(ख) रवनात्मक खेल—नवेरे जैसे।

(ग) भाषा—गाने और कहानियाँ, सवेरे जैसे।

(घ) खेल—कुछ मनोरंजक, मैदानी खेल।

शाम को ५ से ८ तक—(घर पर)

खेल—कूद और भोजन के बाद आम तौर पर सब बच्चे रात को ८ बजे तक सो जाते हैं और सवेरे ७ बजे उठते हैं।

हफ्ते में १ दिन सैर के लिए बच्चे जाते हैं। वैसे तो गंडे कपड़े उसो समय साफ किए जाते हैं लेकिन हफ्ते में एक दिन तो खासकर कपड़ों की सफाई के लिए हो रहता है। जुलाई, '४५ से जुलाई '४६ तक बच्चे हर सोमवार को झंडा-वंदन के लिए ताजामी संघ में जाते थे।

एक साल का काम

(जुलाई १९४५ से अप्रैल १९४६ तक)

वर्ग पहला

सेवाग्राम बुनियादी शाला

१. स्कूल की व्यवस्था—हर दिन पहला पौन घंटा स्कूल की व्यवस्था में जाता है। उसमें बच्चों को बुलाना, स्कूल साफ़ करना, आँगन का कूड़ा-कचरा उठाना, पार्काना उठाना, पासाने पर भिट्ठी डालना, पानी भरना और चटाइयाँ बिछाना—ये काम बच्चों की मदद से किए गए।

२. प्रार्थना—पहले ही मिनट को शाति रखी जाती है। फिर गोज की प्रार्थना होती है। प्रार्थना में 'गीताई' से कुछ श्लोक, मरल भजन, रामदान के श्लोक य सरल 'घुन'—ये शारिर महते हैं।

प्रार्थना में शांति रखना, ठीक तरह से बैठना, सबके साथ एक स्वर से प्रार्थना करना, वीच में न धोलना—ये आदर्श डालने का प्रयत्न किया गया।

३. हाजिरो—प्रार्थना के बाद बच्चों की हाजिरी जी जाती है। हाजिरी के ममत चहुत से दर्शे हाजिर रहने हैं। तुरु-थरु बहु ही देर में आते हैं। उनमें देर से आने वाला कारबा मुझ आता है।

वर्ग में औमन—तुरु २० वर्षों इस्तिल हुए।

वर्ग के आमिर तुरु—१८ वर्षों कारबा रहे।

आौसत हाजिरी : १३

वर्ग के १८ बच्चों में से १४ बच्चे दूसरे वर्ग में आसानी से चल सकने योग्य थे।

४. सफाई—

(क) शारीरिक सफाई—सफाई-मंत्री बच्चों की सफाई देखना है। उसमे नाखून निकालना, दाँत साफ करना, मुँह धोना, गन्दे कपड़े बदलकर साफ कपड़े देना, बालों को कंधी से मैंभालना—ये प्रत्यक्ष काम कराये गये।

गंदे रहने की वजह से खाज होती है, बीमार पड़ते हैं, जुँह होते हैं, और सिर मे फुँसियाँ हो जाती हैं—इन बातों पर धीरे-धीरे चर्चा के रूप मे जानकारी दी गयी।

(ख) कपड़ा-सफाई—पहले बहुत-से बच्चे गंदे कपड़े पहन-कर स्कूल मे आते थे। उसके बारे में पालकों को समझाने का प्रयत्न किया। बच्चों को साफ कपड़े पहनने की आदत लगाने के लिए उनके मैले कपड़े निकालकर स्कूल के स्वच्छ कपड़े दिये जाते हैं। मैले कपड़े स्कूल में ही धोये जाते थे।

कभी स्कूल में कपड़े धोना, कभी सोडा सावुन का पानी देकर घर में कपड़े धोने के लिए कहना, कभी माँ की मदद से कपड़े धोने को कहना—इन तमाम कोशिशों से बच्चों को कपड़े धोने और स्वच्छ रहने की आदत पड़ी और दिन-ब-दिन बहुत से बच्चे साफ होकर आने लगे। इसके लिए उन्हें सोडा, सावुन, रीठे की मदद दी गयी।

५. आरोग्य—

(क) हर महीने बच्चों का वजन लिया गया। वजन कम होने के कारण खोजकर उन्हें बच्चों को समझाने की कोशिश

की। उसी तरह वीमार बच्चों की दवा की व्यवस्था मुख्य दवाखाने के जरिये करायी गयी और धीरे-धीरे बच्चों की डाक्टरी जाँच हो गयी।

बच्चों के स्वास्थ्य में सुधार हुआ। इतना ही नहीं, हैजा और चेचक के टीके (इन्जेकशन) लेने से इन बड़ी-बड़ी वीमारियों से उनका बचाव हुआ।

(ख) पीने का पानी और नाश्ता—बच्चों में साफ पानी पीने की आदत पढ़ी। नाश्ते के लिए दूध व फल दिये गये। हर विद्यार्थी के पीछे प्रतिदिन के नाश्ते का खर्च ५ पाई हुआ।

बुनियादी दस्तकारी—कार्ताई : काम के दिन—२३२

काम के घंटे—३१७

नीचे लिये काम किये गये:—

| नाम | बजन | ममता |
|------------------------------|--------------|--------|
| (क) कपाम चुनना— | ४ घंटे, | २ घंटे |
| (ख) कपाम सफाई— | १२ „ ४५ तोला | २१ „ |
| (ग) ओटाई (सलाई-पटरी से) ११ „ | ४२ „ | ३७ „ |
| (घ) रह-सफाई— | ६ „ | ५ „ |
| (ङ) छुनाई (शिवक ने की) | ५ „ २० „ | २० „ |
| (च) पूनिया चनाना— | ५ „ २० „ | २० „ |
| (छ) रताई (तथली से) | ५ „ ५० „ | २१७ „ |

कुल सूत—७७ गुंडी, ६२ तार।

कुल अजड़ी—१६ रुपये २ अन्ने।

एक नया प्रयोग : उम्म माल हमने एक खाम प्रयोग यह हिंदा दि एवं एवा बच्चों के द्वारा भी उन्हीं रामी दा। शिवक छुन मधता है कि

नहीं। इसलिए बच्चों के दुबटा किए हुए सूत का बाल-कद्दा के शिक्षक ने थाने वुना। उनका यह पहला थान है। इस काम की तफसील इस तरह है—

(क) ओटार्ड—बच्चों ने सलाई-पटरी से ओटार्ड की।

(ख) शिक्षक ने मध्यम-धुनकी से धुनार्ड की।

(ग) पूनियाँ बनाना—बच्चों ने बारी-बारी से पूनियाँ बनायी।

(घ) कतार्ड—बच्चों ने तकली से कतार्ड की।

(ङ) दुबटना—(१) बच्चों ने बारी-बारी से परेते पर सूत खोला।

(२) पहले सावली-चर्खे पर और फिर किसान-चर्खे पर सूत दुबटा किया।

(च) ताना—यह और इसके आगे का सब काम बाल-कद्दा के शिक्षक ने किया। बच्चों ने अपनी ताकत के अनुसार मदद दी।

ताना—८ गज \times २७ इंच \times ७॥ पुंजम। समय—२॥ घंटे।

(छ) बय बाँधना—गाफा करना, बय बाँधना और तार भरना, परमना, ताना फैलाना, मांडी लगाना, पांजन करना—इन कामों में ५ घंटे लगे।

(ज) साँध करना—

(झ) बुनार्ड (शिक्षक ने की)—सुबह ११ से १२ तक { कुल दोपहर को ४ से ५। बजे तक } धूम और छुट्टी का पूरा समय। } घंटे

(ञ) धुलार्ड—धुलार्ड और कुर्दी करने में समय—३ घंटे।

(ट) दीगर बातें—(१) कुल सूत—ताना ५ गुंडी बटा हुआ ।
बाना ६॥ गुंडी बटा हुआ ।

कुल ११॥ गुंडी । बजन—१ सेर छः छट्टोंक ।

(२) कपड़ा—८ गज X २७ इंच X ५॥ पुंजम ।

यह कपड़ा पहले दर्जे के पहले दो महीनों में काढ़े हुए सूत से दुना गया । शिक्षक के दुनने का यह पहला ही मौका था ।

सिखाये गये विषय : कपास कैसे चुनना कैसे साफ करना, जलदी साफ करने का तरीका, सलाई-पटरी से कपास ओटने का ठीक ढंग, रुई-सफाई के बत्त चुटकी का क्या त्यान है, पुनिया कैसी बनानी चाहिये, हाथ और सलाई की पकड़ कैसी होनी चाहिये ।

पहले तरली कैसे घुमाना, पूनी कैसे पकड़ना, धाना कैसे लगाना, कुकड़ी कैसे भरना । अच्छा सूत किसे कहते हैं । सूत की भजवूनी और भमानता । सूत क्यों दुबटते हैं ।

नात्रभाषा—

(क) मौखिक—दृतकारी, समाज और प्रकृति के सम्बन्ध से बात-चीत ।

(ख) लिखकर—रोजाना फताई का हिसाब लियना, भासान की किन्द्रिय स्थिति, बच्चों के नाम लियना, छोटेन्द्रों धान्य लियना और पढ़ना जैसे—‘कताई की’, ‘पूनी बनाई’, ‘धार बांस’ ‘ओटाई की’ बोरह ।

(ग) कथा-कहानी—पुराणा ये हिन्दूहास की वहानियाँ आल भावग, बाल चिदिया, नामदेश, गोपीना, एउमाध, फूल, रामराध्यल युद्ध (दशहरे पर) यंगु-प्रेम (राधा-कृष्णन यर) आदि ।

काल्पनिक किससे और प्राणियों के जीवन के बारे में, जैसे—
मनुष्य और साँप, खरगोश और कछुआ, बहादुर चिढ़िया,
बुद्धिया और शेर आदि।

लोक-कथाएँ बच्चों ने सुनायीं—गिरगिट, बुद्धिया, शेर आदि।

(घ) गीत—राष्ट्रीय—भंडानीत, बंदेमातरम्, प्रभात-फेरी
के गीत, कृचनीत, बच्चों ने मौके आने पर सीख लिये।

प्रार्थनानीत, सरल भजन और श्लोक। काम करते-करते
गाये जाने वाले कुछ गीत, जैसे 'तकली', 'सूत काते चलो',
'मेरी तकली' आदि।

गणित :—

(क) कताई के द्वारा—काते हुए तार गिनना और लिखना।
१, २, ३ पूनियों के तार अटेना और जोड़ करना। सुबह
काते हुए तारों का जोड़ करना।

(ख) ओटाई के द्वारा—तोला, छटोंक, पाव से कपास
तोलना। तोल कर लेना और सोलकर देना। बिनौले और रुई
तोलना। हिसाब करना।

(ग) पूनियाँ बनाने के द्वारा—पूनियों का बजन करना,
तोलों और आनों में लिखना।

मासिक हिसाब के द्वारा—तार, लटी का हिसाब, आने,
पैसे के माव।

(ङ) नाश्ते के द्वारी—बच्चों की संख्या गिनकर नाश्ता
देना, फल गिनना, १२ फल का एक दर्जन। दूध—तोला, पाव
और सेर। हरेक बच्चे के लिए १० तोले दूध देना।

हर महीने बच्चों का बजन लिया। उसके बारे में कम-
ज्यादा की कल्पना। पौँड का माप।

(च) वर्ग की व्यवस्था के द्वारा—समाज की जैंच, उपयोग की चीजों को जैसे तकली, अटेन, कपास, सूत, खुरपी, टोकरी आदि को गिनना और लेना।

वर्ग के कमरे की लम्बाई-चौड़ाई और बच्चों की ऊँचाई; इंच, फुट का कोष्टक तैयार करना।

(छ) समय के बारे में आन—२५ घण्टे का १ दिन, ७ दिन का एक हफ्ता, ४ हफ्ते का २ माह और ६२ माह का १ साल।

सामाजिक तालीम

(क) स्कूल का जीवन—आपस में हिल मिलकर काम करना, बाहरभा करना, काम का बैंदबारा करना; अपना काम पूरा करना; एक-दूसरे की भड़क करना; भर्ती बात न करना; सभ्यता में रहना, मौनाप और गुरु-जनों का आदर करना, मेहमानों का म्वागत करना, उनको प्रश्नाम करना; अपनी बागी के लिए ठहरना, सामाज लहो रखना चाहिए वहाँ रखना, आदि आदतें टालने की कोशिश की गयी।

(घ) गाँधी का जीवन—गांधी में होनेवाले धर्षों का बच्चों ने सिरीकण लिया—टोटरी बनाना, झारू बनाना, चटाईया बनाना; नीरा में गुड बनाना, द्विरेत और दूँड़ बनाना।

(ग) उत्सव त्योहार—बच्चों ने स्कूल में गांधी, दशहरा, शास्त्र-संस्कृत-सम्मेलन, दर्शन-प्रतिपादा और दलगानी-जयंती के उत्सव मनाए।

सिन्धु-दुर्घानिधि, ठाकुर जयंती, गांधी-जयंती, २५ मार्च देवघारी और २५० कल्पारथ के आठ-दिन,—ऐ गांधीय कल्पव नामीगी संघ में भाग ले गये। यहाँ से इन शैक्षिक वर्ष होमिक्षे गार्हणका में दिखा लिया।

झंडा-वंदन—हर सोमवार को झंडा-वंदन में बच्चों ने भाग लिया। नियम से पूरा करना, ठीक ढंग से खड़े रहना, गाना गाना, क्रतार में चलना, नमस्ते करना—सिखाने की कोशिश।

(घ) नागरिकता की अमली तालीम—बाल-सभा का संघठन किया गया। साल-भर में नीचे लिखे मंत्री हर माह चुने गये;

१ वर्ग मंत्री—पांडुरंग, गणपत, ताई, रामराव, रंगू और यमू।

काम—समय पर स्कूल खेलना घंटी बजाना, वर्ग गंदा हो तो साफ करना; ट्लैक बोर्ड, पेंसिल रखना; चटाई विछाना; बच्चों को एक क्रतार में क्लास में लाना और छुट्टी के समय बाहर ले जाना।

२-सफाई मंत्री—शंकर, मंजुला, लीला, माणिक, सेवकदास, यमू और कृष्ण।

काम—वर्ग की सफाई, चटाइयाँ भाड़ना, स्कूल में कहीं कचरा हो तो साफ करना, पाखाने पर मिट्टी डालना।

३-व्यक्तिगत सफाई मंत्री—यमू, मंजुला, रामराव, गणपत, और शेरखाँ।

काम—नाखून काटना; कपड़े गंदे हाँ तो उन्हें साफ करना, और दूसरों से करवाना; हाथ मुँह, शरीर की सफाई रखना और वर्ग के तमाम बच्चों का पूरा-पूरा ध्यान सफाई की ओर रखना।

४-प्रार्थना-मंत्री—रामराव, पांडुरंग, शंकर, शेरखाँ, लीला, गणपत, यमू और वामन।

काम—प्रार्थना की जगह साफ करना; चटाई विछाना; बच्चों को ठीक बैठाना; प्रार्थना में भजन बोलने की पाली निश्चित करना; प्रार्थना शुरू करना।

५-कताई मंत्री—गणपत, शेरखाँ, लीला, सेवकदास, राम-राव और वामन।

काम—कताई का सामान वर्ग में लाकर रखना; ज़रूरत पड़ने पर बच्चों को देना, पैसों तथा रुई का हिसाब रखना, ज़रूरत पड़ने पर कताई में दूसरों की मदद करना।

६-ओटाई-मंत्री—गणपत, ताई, शंकर, पांडुरंग, माणिक, रामराव, जानकी और यमू।

काम—ओटाई का सामान वर्ग में लाना; कपास और विनौलों का हिसाब रखना, वर्ग समाप्त होने पर सब समान ठीक जगह पर रखना।

७-नाश्ता-मंत्री—रामराव, पांडुरंग, मंजुला, गणपत, यमू और लीला।

काम—नाश्ता बाँटने की पाली लगाना; नाश्ता लाना; बच्चों को ठीक तरह से बिठाना।

८-कपड़ा मंत्रा—यमू, मंजुला, रामराव, पांडुरंग, नानी और सेवकुमारी।

काम—कपड़ों का हिसाब रखना; ज़रूरत होने पर बच्चों को कपड़े देना और उनकी सफाई का इतजाम करना।

९-खेल-मंत्रो—रामराव, पांडुरंग, वामन, गणपत और यमू।

काम—खेल के समय सीटी देकर सबको इकट्ठा करना; एक क्रतार करवाना; फिर पाली-पाली से खेल करवाना।

१०-पानी-मंत्रो—गुरुजी, पांडुरंग और रंगू।

पानी लाने के बारे में बाल-सभा में निश्चित हुआ कि गुरुजी की मदद से दो लड़के पानी भरेंगे, क्योंकि अकेले कुएं से पानी लाना बच्चों के लिए बहुत कठिन है।

बच्चों को घर से बुलाने के लिए भी एक मन्त्री का चुनाव किया गया, लेकिन फिर सबकी एक राय से यह तय हुआ कि बच्चों को बुलाने कोई नहीं जायगा, वे स्वयं आयेंगे ।

खुलासा—

(क) सभा का नियम—बाल सभा क्या है, उसको जस्तरत क्या है, सभा में नियम न होने से क्या होगा—आदि वातें समझायी गयीं ।

(ख) सभापति का चुनाव—सभा की कार्रवाई करनेवाले को सभापति कहते हैं । सभा के काम के पहले इसका चुनाव होता है । जो नाम सुभाता है उसे सूचक या प्रस्तावक कहते हैं । उसका अनुमोदन दूसरे व्यक्ति के जरिये होने पर सभापति का चुनाव होता है और उसके कहने के अनुसार सभा का काम चलता है ।

(ग) विवरण देना—हर-एक मन्त्री अपने काम का जवानी ‘बाल-सभा’ में देता है ।

(घ) चुनाव और मत-दान—खुद इच्छानुसार काम लेना, मत देना, समान मत मिलने से चिढ़ी डालकर चुनाव करना ।

सामान्य-विज्ञान : सफाई के द्वारा—

(क) (स्कूल में)—खुद की और समाज की सफाई का महत्व । सफाई की ज़रूरत, सफाई का तरीका ।

कच्चा का कमरा, ओंगन, पेशाब-धर, कुँआ और आस-पास की जगह क्यों साफ रखना चाहिये । गंदे रहने से कौन-कौन-सी बीमारियाँ फैलती हैं । पीने का पानी कैसे रखना । उसे साफ क्यों रखना चाहिए । नाश्ता करने से पहले हाथ-पांव धो लेने की ज़रूरत ।

ख—(गाँव में)—गाँव के रास्ते साफ रखना, रास्तों पर पाख़ाना नहीं करना, पाख़ाने पर मिट्टी डालना, जूठन गाँव के बाहर डालना, कुएँ की नाली साफ करना, खुद का मकान और आस-पास की जगह साफ रखने की कोशिश करना, गाँव में सोख-गड़ा का महत्व, सोख-गड़े बनाने में मदद करना ।

इन सब कामों में बच्चों ने हिस्सा लिया । इतना हा नहीं; एक मरी हुई बिल्ली शाला के पास पड़ी थी । गंदगी फैलने का डर था । बच्चों ने खुद अपने आप खुशी-खुशी उसे गाँव के बाहर ले जाकर दफना दिया ।

भोजन के द्वारा—गाँव में पैदा होने वाली फ़सलों के नाम । हर तरह की सब्जी । हर घर का भोजन । दूध और फलों की कमी । शाला में हर रोज़ दस तोला दूध या एक फल नाश्ते में देकर भोजन की कमी पूरी की गयी ।

प्राकृतिक परिचय के द्वारा—बादल, ठंड, धूप—इनका हमारे जीवन और रहन-सहन पर असर ।

सैर-सपाटों के द्वारा—हर मौसम में बाहर सैर के लिए जाते थे । पेड़, पत्ते और फूलों का निरीक्षण किया गया । पवनार गाँव में जाकर पूज्य विनोबाजी के दर्शन किए । वहाँ नदी के किनारे से वर्ग के संग्रहालय के लिए कुछ चीज़ें लाये ।

चित्रकला—रंगों की पहचान । लाल, पीला, हरा, काला, सफेद, पत्तों का आकार, तकली, अटेरन, झंडा, खुरपी—इनके चित्र खींचना ।

फूल और पेड़ों के नाम, फूलों के रंग । पेंसिल से स्लेट पर और डॅगली से मिट्टी पर चित्र बनाना ।

संगीत : संगीत मे कुछ भी प्रगति नहीं हुई । मामूली भजन, श्लोक, और सरल गीत सिखाये ।

खेल : ये खेल खेले गये—लंगड़ी, झाड़ी का ज्ञरनोश, खड़ा सो-खो, गाड़ी, रोकवाली दौड़, तिपाई की दौड़, आँख बंद करके केला खाना, शब्द-वेध, पायलीगुम, हुतूतू, टोली का नायक पहचानना ।

इसके सिवा कतार में चलना, खेल के समय सच कहना, छोटे बच्चों से मिलकर खेलना आदि आदते बढ़ायी गयीं ।

बच्चों के कुछ प्रश्न और उनके जवाब ।

| नाम | सवाल | जवाब | किस प्रसंग से प्रश्न उठा |
|---|---|---|--|
| १. नीलकंठ—मेरे लपेटे का वजन क्या है ? | सवाल | लपेटे का वजन करके बच्चों का वजन क्या है ? दिखाया, फूले हुआ । | उत्तर |
| २. दाढ़ा—गायके शरीर पर कपड़े नहीं, तो उसे क्या ठड़नहीं लगती ? | शरीर पर वाल दिये हैं इससे उसे सर्दी नहीं लगती । वाल हो उसके कपड़े हैं । | ईश्वर ने उसके शरीर पर वाल दिये हैं इससे उसे सर्दी नहीं लगती । वाल हो उसके कपड़े हैं । | आदिम मनुष्य की रहन सहन और उसके कपड़े की जहरत कैसे पूरी होती थी, यह बताते समय । |
| ३. दाढ़ा—गाय के पैर में काँटे नहीं लगते क्या ? | गाय के पैर में खुर हैं, इससे उसे काँटे नहीं चुभते । | गाय के पैर में खुर हैं, इससे उसे काँटे नहीं चुभते । | |

४. पंचफूला—इदि दिन का उपवास करने के बाद पूज्य भंसाली भाई कैसे बचे ?

५. गंगाधर—अभी हम सब दुकड़े-दुकड़े करके पूनी क्यों कातते हैं ?

६. रामराव—क्या बापूजी जेल में सूत कातते थे ?

कमला—वे ईश्वर के भक्त हैं। पूज्य भंसाली भाई चिमूर गये, उस वक्त आत्म प्रगटन में।

जोतू—थोड़ा-थोड़ा करके लिखना आने के लिए।

गंगाधर—एक पूनी काती तो तार गिनना नहीं आता; लिखते भी नहीं बनता।

(इसका जवाब शिक्षक ने बच्चों को खुद बताने को कहा)
रामचंद्र—जेल में तो हाथ बँधे थे, सूत कैसे काटेंगे ?

आत्मराम—नहीं, मेरे पिताजी तो बहुत सा सूत कातकर लाये थे। (उसके पिता सत्याग्रह में जेल जाकर आये हैं)

दस्तकारी-क्रताई-के शुरू में।

बापूजी के जेल से आने के बाद चर्चा करते समय

७. सीता— पू. महादेव (इसका जवाब सवाल स्व. महादेव
भाई की मौत पूछने वाली लड़की से भाई के
हुई उस समय ही पूछा गया)
वापू जी को सीता—उन्हें खूब चुरा
कैसा लगा ? लगा होगा ! वापू जी
रोये होगे ?

८. पांडुरंग—आज दूध यमू—आज दूध ज्यादा नाश्ते के
ज्यादा क्यों आया है। समय।
मिला ? शिक्षक—नहीं, दूध
रोज जितना ही है;
लेकिन वज्रे कम आये
इसलिए दूध ज्यादा
मिला।

९. अंजनी—ज्वारी से भी पंचफूला—ज्वारी के अनाज
गेहूँ में ज्यादा भुट्टे काटते हैं और सफाई के
मिट्टी क्यों गेहूँ को नीचे से समय।
रहती है ? काटते हैं।

१०. लीला—रात को मेरे ताई—मेरे भाई और
घर मे पत्थर वापू ने।
किसने केंके ?

११. चरणदास—किस शिक्षक—पुरानी चुरी दोनों स-
कारण से ? पद्धति है कि गणेश- वाल गणे-

चतुर्थी के दिन घरों पर श-चतुर्थी पत्थर फेंकने से कोई की चर्चा गाली नहीं देता। जो के समय गाली देगा उससे गण-उठे। पति नाराज हो जायेंगे। लेकिन यह अच्छा नहीं।

१२. सुदाम—उनके मुँह में कितना थूक रहता है?

देखो तो, तभाखूखाने एकनाथ वालों के मुँह में कितना की कहानी थूक रहता है! थूकने और उनके का मौका न मिला तो बदन पर वे उसी जगह पर थूक थूकडालने देते हैं। ऐसी बुरी की शरारत आदत होती है। करने वाले यवन के बारे में बतावे बक्त

१३. लोला—तेल का क्या हुआ?

श्री पवारजी ने समर्थन फरोदशाहा किया कि तेल पीपा का जुलूस में है, उसका भी एक और गिरड पत्थर बन गया होगा। टेकड़ी की कहानी के समय।

एक साल का काम

१४. शेरखाँ—आवे पिंड का एक पिंडधारी ले
 आधा ही गया। वाकी दो
 लड़का आया पिंड बचे। उसके
 होगा ? चार ढुकड़े किए।
 आधा पिंड मानी
 एक ढुकड़ा। चार
 ढुकड़ों के चार
 लड़के हुए—राम,
 लक्ष्मण, भरत और
 शत्रुघ्न।

१५. पांडुरग—पिंडधारी ले शिक्षा—इसका
 गया तो उत्तर आज नहीं
 उसके भी देते। तीन-चार
 लड़का हुआ दिन बाद देने।
 होगा ? पिंडधारी ले गया,
 अभी इतना ध्यान
 में रखो। (हनुमान-
 जन्म - दिन पर
 इसका उत्तर दिया
 और वह बच्चों को
 रैमझ में आया)।

यह दोनों
 सवाल
 राम-जन्म
 के अव-
 सर पर
 कथा चालू
 थी, उस
 समय उड़े

एक महीने का काम

(अगस्त, १९४७)

बच्चों की तालीम

स्कूल के दिन—

अगस्त महीना राष्ट्रीय, सामाजिक व धार्मिक उत्साह-त्योहारों से भरा-पूरा था। इन सब कार्यक्रमों का बहुत कुछ-संपर्क बच्चों से आया। इसीलिए तातो १७, ११, १२, १३, १४, १५, २० और ३१ को नाश्ता देकर बच्चों को छुट्टी दी। पाँच रविवार और एक दिन पानी की भड़ी से स्कूल बंद रहा। बाकी दिन रोज की तरह कार्यक्रम चला।

बच्चों की तादाद—

पिछले महीने बच्चों की संख्या ४५ थी। लेकिन नियमित रूप से स्कूल में आनेवाले बच्चों का असर कुछ पालकों पर पड़ा, और आज तक शाला में न आनेवाले ६ बच्चों को लाकर उन्होंने स्कूल में दाखिल करा दिया। इस प्रकार अब कुल ५१ बच्चे हैं। गाँव में कुछ थोड़े बच्चे हैं जो अभी तक दाखिल नहीं हुए। वे भी जल्दी ही शाला में दाखिल होंगे, ऐसी हमारी उम्मीद है।

हाजिरी—तीन वक्त ली जाती है—सुबह, दोपहर और नाश्ते के समय। नाश्ते के समय की हाजिरी में विशेष फरक नहीं रहता क्योंकि बीमार होने के सबब से जो बच्चे गैर-हाजिर रहते हैं, उन्हें उसमें शामिल कर लिया जाता है। दोपहर को ज्यादा छोटे

बच्चे सोते हैं, कुछ बड़े बच्चे भी अपने घर के काम--छोटे बच्चों को संभालने आदि--के लिए घर में रह जाते हैं। आज-कल निंदाई का मौसम होने की वजह से सबेरे की अपेक्षा दोपहर की हाजिरी कम रहती है।

सबेरे की औसत हाजिरी— ४६. ६

दोपहर की औसत हाजिरी— २६. ७

सफाई—

(क) शाला-सफाई—कमरे की सफाई करना, चटाइयाँ विछाना, टीकरी में कचरा भरकर धूर पर ले जाना, ये काम बच्चे रोज़ करते हैं। इममें स्वच्छता और सजावट केसे हों इमके बारे में प्रसंगानुसार बच्चों को कुछ जानकारी दी।

स्कूल में पेशाब जाने के लिए पेशाबघर का उपयोग करना, निश्चित जगह पर थूकना, फटे हुए कागज, टूटन, कचरा आदि निश्चित जगह पर डालना, ये बातें बतायी गयीं। साथ ही साथ यह भी समझाया कि बच्चे गाँव में घर के पास या गास्ते में पाखाना न करे।

(ख) शरीर-सफाई—रोज़ सबेरे उठकर पावाने जाना, मुँह धोना, दौत साफ करना, नाक, कान, आँख को अच्छी तरह धाना या धुला लेना, बालों में कंधी करना-करवाना और स्नान करना, ये सब काम बच्चे, घर पर ही कर लेते हैं। लेकिन हरेक कोई उन्हें ठीक-ठीक करता है या नहीं इसकी तरफ ध्यान दिया गया। स्कूल में अव्यवस्थित आनेवाले बच्चों के पालकों से मिलकर उन्हें इस बारे में समझाया। बच्चे अब पहले से अधिक नाफ़ होकर आते हैं। फिर भी, वरसात के दिन होने से कुछ अवश्या रह जाती है तो वह शाला में पूरी तरी जाती है। बच्चे

दाँत साफ करते हैं, मुँह धोते हैं, और विसी ने अगर कंधी न की हो तो तेल लगाकर कंधी कर लेते हैं। (नारियल के तेल के तेज हो जाने व मिलने में कठिनाई होने से वहन-सी लड़कियाँ घर पर बाल नहीं बना पातीं, वे शाला में तेल लगाकर बाल ठीक कर लेती हैं।)

(ग) कपड़ा सफाई—वरसात का महीना होने की बजह से इस महीने में स्कूल में कपड़े नहीं धोये। दूसरे, बच्चों के कपड़े घर से ही साफ होकर आयें, इस और अधिक ध्यान दिया। राम-दास सोनू की गुंडियों से कपड़े दिये। अनसूया के पास कपड़े ये ही नहीं, उसे एक चड्ढी व बुनयाइन दी। उसकी माँ को फुर-सत के सथय कातने के लिए कहा।

आरोग्य—पिछले अगस्त महीने के मुकाबिले में इस वर्ष इस महीने में कम बच्चे बीमार पड़े। नीचे लिखी बीमारियाँ हुईँ :—

बुखार—(१) कौशल्या, तुकाराम—१२ दिन (२) जयंत—८ दिन (३) शंकर गणपत—१ दिन (४) गिरिधर—१ दिन (५) सिंधू—१ दिन (६) रुखमा वंकिम—३ दिन और (७) रासराव, चंपत—१ दिन।

दस्त—कान्ति—३ दिन।

कान बहना—शांति चंद्र का बायाँ कान बहता है, दबा चालू है।

खुजली-फुस्ती—मंदा, मधू सीताराम, गिरिधर गंगा, और शंकर—इन बच्चों को मामूली फोड़े हुए।

आँख दुखना—शंकर, रामचंद्र, मैना, इंदु, सावित्री, प्रभाकर वि. प्रभाकर गो., शांतिचंद्र, अनसूया म., जानराव वाणू, कमला,

परशुराम, रुखमा वं, सुभित्रा, रामराव, विमला, कांति, सुशीला, गंगा, रामदास सोनू, चंपत प्रह्लाद और रुखमा वं।—इन २३ बच्चों की आँखें दुखीं।

उपचार—सब बीमार बच्चों को बाल-आरोग्य-केंद्र से दबा दिलायी गयी। कांति को ३ दिन बड़े दबाकरने में रखा।

नाश्ता—कुल २५ दिन नाश्ता दिया। रोज ४ सेर के हिसाब से कुल १०० सेर दूध दिया। फी रूपया ३ सेर के हिसाब से कुल खर्च ३३ रु. ५ आने ३ पाई आया। नाश्ते के समय की कुल औसत हाजिरी ४८ रही।

हरेक बच्चे को प्रति दिन दू। तोले के हिसाब से दूध मिला और हर बच्चे पीछे ५ पैसे रोज खर्च हुआ। बीमार बच्चों को घर पर दूध दिया।

वजन—महीने के आखिर में बच्चों का वजन लिया। २६ बच्चे हाजिर थे। इनमें से चार बच्चों का वजन पहले लिया नहीं गया था। बाकी २२ में से १२ बच्चों का वजन वढ़ा, ५ का समान रहा और ५ का कम हुआ। कुछ बच्चे छोटे होने के सबब से और कुछ पानी के कारण नहीं आ सके।

हैजे का टीका—ता. १०, ११ और १२ की गाँव में हैजे का टीका लगाया गया। बच्चों ने भी टीका लिया। इसकी घजह से ३ दिन बच्चों को तकलीफ रही, कुछ को दुखार भी आया।

पालकों की तालीम

(१) बच्चों के पालकों को नये दाखिले के बारे में समझाया। स्कूल में आने वाले बच्चे दिना कारण घर पर न रहें, उन बाबत बताया।

(२) जुलाई में २२ बच्चों विना सबव गैर-हाजिर रहे। निश्चित नियम के सुताविक्र उनमें से दस पालकों ने प्रतिदिन एक आने के हिसाब से आज तक का कुल नुक्सान एक रुपया दस आने लाकर जमा कर दिया।

(३) गुंडियाँ देकर बच्चों के लिए कपड़े खरीदने की वावत उन्हें समझाया। रामदास सोनू के पालकों ने ६ गुंडियाँ देकर उस-के लिए चढ़ी और बुनयाइन लीं। अनसूया के पालकों को कातने के लिए कहा। गुव्वारे और उनके दुरुपयोग के बारे में समझाया।

(४) हैज़े का टीका क्यों लें, उसके साथ ही बीमारी रोकने के दूसरे तरीके—सफाई रखना, भोजन व पानी की हिफाजत रखना—आदि बातें टीका देने के बत समझायीं।

आँखों की बढ़ती हुई बीमारी को देखकर पालकों को बताया कि वे इस छूत की बीमारी से किस तरह और क्यों बचाव करें।

(५) वर्सात में मङ्गी लगने और कीचड़ हो जाने से मक्खियाँ खूब बढ़ गयीं। उनसे बचना और इसलिए सफाई रखना, रास्ते में पाखाना न जाना, गन्दगी पर मिट्टी डालकर उसे ढक देना—इस बातों की जानकारी पालकों को करा दी।

काम और खेल :

(१) मूलउद्योग—कपास साफ करना, फिरकियाँ बनाना, ओटाई करना, तकली किराना—ये क्रियाएँ बच्चों ने कीं। वसंत कात सकता है। रुखमा को कातना सिखाया। ३० तोले कपास-की ओटाई हुई।

(२) घास निकालना—बगीचा तो बनाया लेकिन वरसात होने से आगे कोई काम नहीं हो सका। जो फूल-पौधे मौजूद हैं

उन्हीं की देख-भाल की, रास्ता व मैदान की धास खुरपी से निकाली और घूर पर डाली—ये काम बच्चों ने ही किये।

(३) खेल—अपने खेल के साधनों के साथ बच्चे खेले। पत्थर के टुकड़े, लकड़ी के टुकड़े, छोटे सूप, तराजू, छोटे झाड़ू, टोकरी, थैली, बीज, चक्की, मटकी—इन साधनों का उपयोग खेल में किया गया।

खास तौर पर बच्चों की दो टोलियाँ बनायीं—एक २।। से ४ वर्ष तक के बच्चों की, दूसरी चार वर्ष से ऊपर की। छोटे बच्चे जिस वक्त साधनों से खेलते उस समय बड़े बच्चों का मूलउद्योग चालू रहता। नाश्ते के बाद १० बजे छोटे बच्चे घर पर चले जाते, उस वक्त बड़े बच्चे खेलते।

खिलौने—आज-कल वर्धा के बाजार में रबड़ के गुव्वारों की खूब धूम है। उसका असर देहातों में भी हुआ। सेवार्थाम गाँव में एक नया परिवार रहने के लिए आया था (अब वह चला गया)। उसमें एक बच्चा गुव्वारे बेचने लगा। उसे समझाया कि शहर के इस तरह के बेकार खिलौने लाकर गाँव में न बेचे साथ ही पालकों को भी बताया कि वे उन्हें खरीदकर अपने पैसों का दुरुपयोग न करें। ‘सकाल’ अखबार की एक खबर कि “फटे हुए गुव्वारे के दो टुकड़े चवा लेने से एक बच्चे की मृत्यु हो गयी”—पढ़कर बच्चों व पालकों को सुनायी। बच्चों से पूछा कि वे गुव्वारे खरीदेंगे क्या? उन्होंने कहा—“नहीं”। यह प्रयत्न आठ दिन तक चालू रखा।

सिखाये गये विषय—

भापा—बच्चों की रोज की भापा दुरुस्त की। अपनी दिन-चर्चा, भोजन, बाजार, त्योहार, अपना नाम, पोशाक, इन मन्त्रों के

योजना

वारे में छोटे-छोटे सरल वाक्य वाल-सभा में बच्चे बड़े सीधे-साधे शब्दों में स्वाभाविक तौर से कहते हैं।

कहानी— 'कौआ और बगुला', 'चिड़िया गिर गयी', 'मेंढकों का राजा', 'मेंढक का बच्चा और बैल'—इन कहानियों को अभिनव करके बताया। बच्चों को बहुत पसंद आयीं।
गाने— पुराने गाने को दुहराया।

गणित— मूलउद्योग और खेल में बच्चों व साधनों को गिना, इस तरह २० तक की संख्या की आवृत्ति सहज हो गयी। लंबा, चौड़ा, गोल, चौकोन, हल्का और भारी—इनकी जानकारी खेल के जरिये करायी।

सामाजिक तालीम— रोज की जिंदगी में भाई-बहन की तरह किस तरह से रहें, छोटे बच्चों की देख-भाल व मदद कैसे करें—इस वृत्ति को बढ़ाने की प्रत्यक्ष कोशिश की।

प्रार्थना में ठीक से चुपचाप बैठना, शांति रखना, झंडा-बंदन के समय कतार बनाकर चलना, कतार में ठीक से चुपचाप खड़े रहना, गाँव की सामुदायिक प्रार्थना में नियम से जाना, शांत रहना—इन वातों को बताना।

नाश्ते के बच्च सबके साथ बैठना, मन्त्र होने तक रुकना, क्रम से जाना, पानी लेना—इन सबकी आदत डालीं। उसी तरह गाँव में या संस्था में होने वाले कार्यक्रमों, उत्सव त्योहारों में भाग लेते समय किस तरह बर्चाव करें—यह समझाया। इस तरह सभ्य जीवन की आदत किस तरह पढ़े और उसमें किस तरह उन्नति हो, इसकी ओर बराबर ध्यान दिया और समय-समय पर आने वाले प्रसंगों का फायदा उठाया। वाल-सभा में मंत्रियों का चुनाव करना, काम पूरा करना व नियम का पालन करना—इनकी जानकारी हुई।

चित्रकला—बच्चों ने खड़िया से तख्ते पर और जमीन पर चित्र निकाले। चित्रकला मंत्री का काम था सबको खड़िया देना और बाद में इकट्ठी कर लेना। काम होने पर खड़िया टोकरी में रखें, इसकी आदत डाली। मिट्टी के रंग से कागज पर चित्र निकाले। लाल, पीला, नीला, हरा और भूरा, ये रंग दिये। चित्र निकाल चुकने पर बच्चों से चित्र समझे, और काम में लाए हुए रंगों के नाम पूछे। फूल के पौधे से लाल रंग के फूल हैं, ऐसा बच्चों ने बताया। चित्र काढ़ते समय रंग सेभालना, हाथ नवाना, जिस रंग की कूँची हो उसे उसी रंग में रखना ये बातें बार-बार बतायीं।

शारीरिक हलचल व खेल—वर्षा के कारण तख्ता और घोड़े की पाटी नहीं लगाई। बच्चे घसरंडी पर खेले। गुड़ा गुद्धी से भी खेले।

‘उसी तरह’ रोजाना काम के पहले, छुट्टी के बाद और ‘अशांति’ के समय ‘खड़े हो’, ‘नीचे बैठो’, ‘हाथ आगे’, ‘हाथ पीछे’, ‘हाथ नीचे’, ये हलचलें करायीं। शब्द चटपट बोलने की व्यष्टि से एक ही तुक वाले शब्दों—जैसे ‘उंच उड़ी’, ‘पाएयांत चुड़ी’ ‘शिपाई गुड़ी’—का प्रयोग किया। बच्चों को व्यवस्थित करने व उनमें स्फूर्ति लाने लिए उनका उपयोग हुआ। ठीक से बैठना, उठना, चलना—इन बातों की ओर ध्यान दिया।

इस महीने में नवीन साधनों में बढ़ती नहीं हुई।

प्राणी-जीवन—मेढ़क का निरीक्षण किया। ता० २७ को बच्चों ने चुहिया व उसके सात पिल्ले देखे। कुछ लवे कीड़े निकले, उन्हें भी देखा।

छुट्टियों में पूर्व-बुनियादी शाला के काम का विवरण

[यह एक नियम-सा हो गया है कि प्रायः सभी शिक्षा-संस्थाओं में गर्भियों के दिनों में छुट्टी रहती है। लेकिन नथी तालीम में तो छुट्टी क्या ? गाँव के बच्चे तो गाँवों में ही रहते हैं। इस समय उन्हें गर्भ में घूमने-फिरने से बचाने और उनकी हिफाजत करने को ज्यादा जरूरत है, क्योंकि यही समय ऐसा होता है जब बच्चों में बुखार, चेचक, आँखें आना, खुजली आदि बीमारियाँ जोग पकड़ती हैं। दूसरे, बच्चों के माँ-बाप या पालकों को भी इस समय फुरसत रहती है और बच्चों के बारे में शिक्षक को उनसे चर्चा करने के लिए यह अच्छा मौका मिलता है, क्योंकि उधर जुलाई में जब स्कूल खुलते हैं तो वर्षा के शुरू हो जाने से पालक अपनी खेती आदि धंधों में लग जाते हैं और इधर अधिक ध्यान नहीं दे सकते।

इस दृष्टि से इस साल पूर्व-बुनियादी के बच्चों का स्कूल गर्भियों में भी चालू रखा गया। इसका एक महीने का विवरण नीचे दिया जाता है। —सं०]

काम की योजना—पिछले सालों का अनुभव था कि गर्भियों में छुट्टी देना बच्चों के विकास की दृष्टि से हानिकारक है। गर्भ में बच्चों को स्कूल से छुट्टी देकर खुला छोड़ देने से वे घूले में खेलेंगे और गर्भ में इधर-उधर फिरेंगे। इसके सिवा, इसी समय (मई-जून में) विषम ज्वर, आँख, माता, गोवर

आदि बीमारियों रहती हैं। इसलिए बच्चों के विकास की दृष्टि से यही अच्छा रहेगा कि गर्भियों में स्कूल खुला रखा जाय। और मौसम तथा बच्चों की जरूरतों को सामने रखकर कार्यक्रम में कुछ अदल बदल किया जाय।

बच्चों की भर्ती करने की दृष्टि से भी मई-जून का वक्त ही अधिक उपयुक्त है। ऐसा करने से जुलाई से एकदम व्यवस्थित काम शुरू किया जा सकता है, नहीं तो मई-जून में छुट्टी और जुलाई-अगस्त तैयारी में—इस तरह चार महीने वेकार चले जाते और पहले छः माह में जितना काम होना चाहिये उतना नहीं हो पाता।

बच्चों को यह छुट्टी फसल आने के मौकों पर दी जाय। उस वक्त बच्चे खेतों में फिरेंगे तो भी कुछ फायदा ही होगा। कार्यकर्ता अपनी जरूरत के मुताबिक छुट्टी ले।

कार्य-क्रम—बच्चों को उकड़ा करना और पालकों से संबंध स्थापित करना—ये दो कार्यक्रम के मुख्य अंग रहे।

स्कूल के कार्यक्रम में तबदीली—स्कूल के रोज के कार्यक्रम में फेर-बदल करके गर्मी में उसे इस तरह रखा—

सवेरे ७॥ से ६॥—स्कूल-सफाई, प्रार्थना, शरीर-सफाई, आरोग्य, नाश्ता, कहानियाँ, गाना, वर्ग-व्यवस्था और छुट्टी।

९॥ से ११—बच्चों का घर जाकर स्तान व भोजन करना। दोपहर ११॥ से ४—

११॥ से १२ तक बच्चों का घर से शाला में आना,

१२ से २ तक सोना

२॥ से ३ कहानियाँ, गाने

३ से ३॥ नाश्ता (छाल)

३॥ से ४ सूत्र-न्यज्ञ और छुट्टी।

इस तरह १८ अप्रैल से ३१ मई तक यह कार्यक्रम रहा। फिर आकाश में बादल घिरने लगे और डेढ़ महीने में डाली हुई वच्चों की आदत घर पर कायम रहेगी इस उद्देश्य से दोपहर में वच्चों को घर पर सोने के लिए छोड़ दिया क्योंकि नई तालीम का असल ध्येय तो है वच्चों को स्वस्थ और शुद्ध जीवन की ऐसी आदतें डालना जो घर में भी कायम रहें। इस तरह फिर सबेरे जा से १० तक के कार्यक्रम के बाद छुट्टी हो जाती थी।

वच्चों का संगठन—ढाई से दस वर्ष के सब वच्चों की सूची तैयार की। पालकों से मुलाकात की। नई तालीम में शारीरिक विकास का क्या स्थान है, यह उन्हें समझाया। पहले प्रतिष्ठित व जवावदेह लोगों से चर्चा की, उसके बाद वच्चों के सब पालकों को अपना कार्यक्रम समझाया।

शाला में नियमपूर्वक आनेवाले और न आनेवाले वच्चों के स्वास्थ्य का अन्तर पालकों को दिखाया। नीरोगी बनना हमारा काम है। इसके लिए वच्चों को शाला में दूध दिया जाता है, उनके आराम और खेल की व्यवस्था की जाती है—यह बात पालकों को समझाई और उन्होंने मान ली। वच्चों के गैर-हाजिर रहने के प्रति भी उनका ध्यान खींचा।

शरीर-सफाई—जो वच्चे पहले से ही शाला में आते थे वे घर से ही साफ होकर आने लगे। इसलिए उन्हें साफ करने की जरूरत नहीं पड़ी। इसके बारे में उनकी माताश्रीं को समझाया। नये वच्चों की सफाई स्कूल में ही की।

सोना—गर्भी में वच्चों को आराम की अधिक जरूरत रहती है। इसलिए इन दिनों वच्चों को दोपहर में जाने की आदत डालने का खास कार्यक्रम रहा।

दोपहर के पहले, स्कूल बंद होने से पहले ही, ब्रिंजौनों की

व्यवस्था कर ली जाती थी। बच्चे ११। बजे से आना शुरू कर देते थे। बाल वर्ग व पहला-दूसरा वर्ग मिलाकर कुल चालीस बच्चे सोने के लिए आते थे। बहुत से बच्चे १२। बजे तक आ जाते थे। लेकिन घर में भोजन में देर होने की वजह से कुछ बच्चों को १। बज जाते थे। इससे फायदे के बदले नुकसान होगा, यह सोचकर बच्चों के घर पर सवेरे न जाकर दोपहर में ही जाना शुरू किया। पालकों से मुलाकात की और उन्हें अपना नया कार्यक्रम समझाया। उन्हें बताया कि बच्चों को सोने के लिए स्कूल में भेजना हो तो १२ बजे के पहले ही भेज दें। जिससे बच्चों के पैर नहीं जलेंगे और उन्हें धूप में तकलीफ भी नहीं होगी। पालकों ने यह बात मान ली और बच्चे समय पर शाला में आने लगे।

शुरू-शुरू के कुछ दिन, खासकर एक सप्ताह, बच्चों को स्कूल में आकर सोना—यह एक मजा लगता था। बच्चों से कहते थे कि “सो जाओ” लेकिन वे एक दूसरे को इशारे करके बत्त बिताते थे और कहते थे “गुरुजी, नौद नहीं आती।” उनसे कहा कि “चुपचाप लेटे रहो, बोलो नहीं, जिससे दूसरे सोने वालों की वाधा न पहुंचे।” इस प्रकार थोड़े अनुभव से शिक्षक पहले खुद शांतिपूर्वक लेटकर सो जाते थे। फिर बच्चों को भी नौद आने लगे और वे अपने आप सो जाते थे।

पानी—पीने के लिए ठंडे पानी की व्यवस्था सवेरे शाला बन्द होने के पहले ही कर ली जाती थी। बच्चों को भर-पूर पानी पिलाया।

भोजन—बच्चों को सवेरे नाश्ते में दूध और दोपहर को छाल दी। बीमार बच्चों को घर पर ही दूध दिया। इससे बच्चों के स्वास्थ्य पर अच्छा असर पड़ा।

पालकों से सम्बन्ध—दोपहर के समय कुछ पालक बच्चों को पहुँचाने के लिए आते थे। वे सब बच्चों को शांतिपूर्वक लेटे हुये देखते और इस नवीन उपक्रम से खुश होते थे। इस समय पालकों को पीने के पानी और भोजन-पूर्ति (नाश्ता) के बाबत जानकारी दी। शाला का ठंडा, स्वच्छ पानी पीकर पालक घर जाते थे।

कुछ पालकों को जान-बुझकर बुलाया और दोपहर में सोये हुए बच्चे उन्हें दिखाये। ठंडा पानी व कभी कभी छाछ देकर भेज दिया। इसका बहुत फायदा हुआ और पालक इस काम को आदर की दृष्टि से देखने लगे।

बच्चों का आरोग्य—हमेशा के कार्यक्रम की तरह बच्चों के आरोग्य के ऊपर ध्यान तो दिया ही लेकिन इसके पहले जो बच्चे शाला में नहीं आते थे और जिनके प्रति पालक भी ध्यान नहीं देते थे, ऐसे आठ-दस बच्चों को स्कूल में लाना शुरू किया। इन्हें खुब खुजली थी। बाल-आरोग्य-केन्द्र में उनके फोड़े धोकर मरहम लगाया और दूध पिलाया। पहले तो उनके पालक ‘नाहीं नूहीं’ करते थे। लेकिन उन्हें समझाया कि बच्चों के फोड़े अच्छे नहीं होने तक इस दूसरा कुछ करनेवाले नहीं। बच्चे अगर रक्कूल में नहीं आये तो भी उन्हें घर से दबाखाने में लाये और घर ले जाकर दूध पिलाया। एक हफ्ते में सब बच्चे दुरुस्त हो गये। पालकों को भी खुशी हुई और बच्चे भी स्वस्थ हुए। १ मई व १ जून को बच्चों का वजन लिया। ज्यादातर बच्चों का वजन बढ़ा। छः बच्चे दोपहर में सोने नहीं आते थे, उनका वजन घटा।

पालकों पर असर—हम पहले ही बता चुके हैं कि बुनियादी तालीम का ध्येय है कि एक तो बच्चों का विकास और दूसरा

बालकों को बच्चों के सर्वांगीण विकास के बारे में समझाना। हमारे इस कार्यक्रम में चार बातें मुख्य रहीं—बच्चों को आराम, पानी, भोजन की व्यवस्था और उनके आरोग्य की देख-भाल। इससे बच्चों के स्वास्थ्य पर अच्छा असर पड़ा। गर्भ में उनका वक्त आनन्द और आराम से बीता। इन सब परिणामों को देखकर पालकों पर भी उसका अच्छा प्रभाव पड़ा और हमारे काम के प्रति उनका विश्वास बढ़ा।

तीन साल के प्रयोग के बाद

एक साल का काम-बच्चों की तालीम

१९४७-१९४८ तक

सेवाग्राममें बच्चों की तालीम शुरू होकर दो वर्ष बीत चुके हैं। तीसरे वर्ष का यानी जूलाई १९४७ से अप्रैल १९४८ तक का वार्षिक विवरण हम यहाँ दे रहे हैं। पिछले दो वर्षों के अनुभव से बाल-शिक्षा के काम में हमने कुछ फेरबदल किये। गरमी की छुट्टी में भी स्कूल चालू रखा। स्कूल में उन्हीं बच्चों को दाखिल किया जिनके संरक्षकों ने अपने बच्चों को रोज समय पर स्कूल में पहुँचाने की जिम्मेदारी स्वीकार की।

पालकों से संपर्क—

बच्चों के घर—बच्चों की तालीम का काम जिस दिन से यहाँ शुरू हुआ उसके पहले दिन से ही खेल शुरू होने के पहले हर रोज एक घंटा मैंने बच्चों के घर में देने का रिवाज रखा था, वह वैसा ही चालू रहा। सफाई, आरोग्य, खाना, कपड़ा आदि जीवन की जरूरी बातों पर सोचने की हाइ से मुक्त व पाठकों को, दैनिक जीवन में एक दूसरे से सीखने और सिखाने के काफी प्रसंग आये हैं। इस समय का ठीक उपयोग करने से भी नये संस्कार डालने का काम आसान होता है, ऐसा अनुभव हुआ है। इसीलिए मैंने ग्राम सफाई को भी एक प्रौढ़ शिक्षा का विषय मान कर स्कूल की दिनचर्या में शामिल किया और हर रोज सबेरे ६ से ७ बजे के समय चलाता रहा। साथ साथ

भंगी के काम की श्रेष्ठता, सफाई का महत्व, मैला और कचरे से मिश्रित खाद्य बनाना और उसका उपयोग—इसकी जानकारी दैनिक दर्शन से बालकों को दी और चर्चा तथा साथ साथ काम करके बालकों को भी समझाया।

बच्चों की हाजरी, नाश्ता खर्च, बच्चों की सफाई और स्वास्थ्य, बीमारी और इलाज आदि विषयों के बारे में पालकों से मिल कर चर्चा की गयी। स्कूल के गणेशोत्सव के सहभोज में पालकों ने हिस्सा लिया और बाल जीवन के प्रदर्शन में उपस्थित रहे। मकर संक्रान्ति के उत्सव में बच्चों की माताओं ने भाग लिया। समय समय पर होने वाले स्कूल के कार्यक्रमों में पालक उपस्थित रह कर अच्छी दिलचस्पी ले रहे हैं।

सुबह के गाँव भ्रमण का एक खास उद्देश्य यह रहा कि किसी कारण से शाला में न आ सकने वाले जा बच्चे घर पर ही रहते हैं और जो बच्चे शाला में कुछ घटे रहते थे, वे नब साथ समय बिताये। बातावरण का भी बच्चों के विज्ञास पर अच्छा या बुरा कुछ असर तो होता ही है। इनजिए जा बच्चे घर पर रहते हैं वे स्कूल के बातावरण से भले हो बचित रहे लेकिन ढूर रोज के एक घटा उनकी ओर कुछ ध्यान देने का मौका मिला और इससे स्कूल में आनेवाले बच्चों के साथ ही घर पर रहने वाले बच्चों पर भी हमारे संस्कारों का अच्छा असर हुआ।

इस अनुभव से “पूरा गाँव मेरा स्कूल बना और गाँव के सारे बच्चे मेरे स्कूल के बच्चे! हरेक बच्चे का घर उसके स्कूल का कमरा है और सारा स्कूल एक आदर्श घर का एक बड़ा कमरा जहाँ आकर बघे अपना विशेष विकास करते हैं”।

फिरता स्कूल—शाला में न आने वाले बच्चों के लिए एक फिरता स्कूल भा हमने शुरू किया। इस नाल ता० १३ फरवरी

से २ मार्च छठ तक पूर्व कर्तृवा गांधी श्राद्ध सप्ताह था। हमारे पास सीखने के लिए आनेवाली बहनों की मदद से यह काम शुरू किया गया।

कार्यक्रम—प्रथम जो थोड़े बच्चे मिलते, थे उनको लेकर गाना गाते गाते बच्चों के घर गये। जो बच्चे मिले उन सबको घर के बाहर निकाला, माताओं को समझाया। जो अपने छोटे बहन भाई की देखभाल करते थे वे अपने उन छोटे भाई बहनों को लेकर आये।

तीन बहनों ने तीन मुहल्लों में ऐसी टोलियाँ बनायीं—

सफाई—

प्रथम तो सब बच्चों की शरीर सफाई हुई। जिनके कपड़े गंदे थे उन्हें साफ किये। बाल सँवारे। नाखून काटे।

फोड़े फुनसी बाले बच्चों को बड़े और समझदार बच्चों या पालक के साथ आरोग्य केंद्र में इलाज के लिए भेजा।

प्रार्थना—इसके बाद छोटी सी प्रार्थना होती थी। भजन और धुन सिखाया।

गाना, कहानियाँ और खेल—मनोरंजन के लिए कुछ गाने, कहानियाँ बतलायीं और खेल खेले।

ऊपर का सब कार्यक्रम ऐसी जगह चलता था जहाँ बच्चों की माताएँ अपना दैनिक काम करती थीं। उन्होंने इस काम को देखा; कुछ माताओं को इन बहनों के काम में मदद देने की इच्छा हुई और मदद भी दी।

साथ साथ बच्चों की सफाई के बारे में माताओं को भी कुछ सीखने को मिला।

परिणाम—यह हुआ की हमारे दैनिक काम के प्रति लोगों की श्रद्धा बढ़ी। और उन बच्चों में भी १५ दिन आनन्द का बातावरण भरा हुआ दिखायी देता था। उस सप्ताह के बाद

कई वच्चों ने हमारी शाला में आना शुरू किया। यह कार्यक्रम सबैरे ७ ल्के ६ तक चलता था।

दर्ज संख्या—जुलाई में इस तरह ४५ वच्चे खूल में दाखिल हुए। जिनमें ४० वच्चे गाँव के और ५ अन्य गाँवों के थे। ४० में ४ से ६ वर्ष के २७ और २॥ से ४ वर्ष के १३ वच्चे थे। अगस्त में ९ और सितंबर में ८ वच्चे आंदे दाखिल हुये। इस तरह सितम्बर के अन्त में कुल वच्चे ५४ रहे। इसके बाद बीच-बीच में पालकों के स्थानांतर, घरेलू कठिनाइयों, अनियमित उपस्थिति आदि कारणों से ६ वच्चे कम हुए और ४ वच्चे नये आये। इसलिए अप्रैल के अन्त में वच्चों की संख्या ५० रही।

उपस्थिति—जुलाई ४७ से अप्रैल ४८ तक वच्चों की औसत हाजरी नीचे लिखे अनुसार रही—

| | जुलाई | अगस्त | सितंबर | प्रश्न्ति | दिसंबर | जनवरी | फरवरी | मार्च | गुरुवरी |
|-------------|-------|-------|--------|-----------|--------|-------|-------|-------|---------|
| दर्ज संख्या | ४५ | ५१ | ५५ | ५४ | ५१ | ४७ | ५० | ४६ | ५० |
| औसत हाजरी | ३२ | ४६ | ४४ | ४१ | ३१ | २९ | ३३ | ३५ | ३० |

इस वर्ष वच्चों की हाजरी तीन बार रखी गयी—सुवह, दोषहर और नाश्ता हाजरी। सुवह की और नाश्ते की हाजरी में किसेप कई नहीं रहना। बीमार वच्चों को उनके घर पर नाश्ता पहुँचाया गया हो तो उनको नाश्ते में हाजिर लिखा जाता है। दोषहर का छोटे वच्चे सो जाते हैं, और बड़े वच्चे अपने होटे भाई-बहनों का संभालने के लिए घर रहते हैं। उस बजह से दोषहर की हाजरी सुवह की हाजरी से करीब आधी नहीं। यानि कर प्रगति,

सितंबर और अक्टूबर में निर्दार्इ और नवंबर से फरवरी तक खेती का काम होने से उन महीनों में बच्चों की हाजरी कम रही। इस संबंध में पालकों को समझाया गया, लेकिन उससे हाजरी में शुधार नहीं हुआ। छोटे बच्चों को सँभालने के लिए बड़े बच्चों को घर पर रख लेने के सिवा पालकों के लिए कोई चारा नहीं रहता, क्योंकि इसके बिना वे अपने काम पर जा नहीं सकते। शुरू में बगैर कारण कोई गैरहाजिर रहा तो उससे प्रतिदिन एक आना नाश्ता खर्च लेने का नियम किया था। उससे १॥— बसूल हुआ।

बच्चों का स्वास्थ्य—सात वर्ष से कम उम्र के बच्चों की मामूली बीमारियाँ साल भर चलती रहीं। इसे वर्ष आँखें आने की संक्रामक बीमारी सभी बच्चों को हुई। बच्चों की अन्य बीमारियाँ इस तरह रहीं—

| | या मेल | श ेप्प | आँख आना | खुला छ | जम्बू ज | कुच्चेका काटना | कान बहना | मुँह छ | मुँह ज़ | दृष्टि दृष्टि | हड्डी में दर्द |
|---------|-----------|-----------|------------|-----------|------------|-------------------|-------------|-----------|------------|------------------|-------------------|
| जुलाई | ८ | ४ | १ | ३ | २ | २ | १ | — | — | — | — |
| अगस्त | ७ | १ | २३ | ३३ | २२ | — | १ | — | — | — | — |
| सितंबर | ७ | — | १४ | ३ | — | — | — | १ | — | — | — |
| अक्टूबर | ३ | — | १ | — | — | — | — | — | १० | १ | — |
| नवंबर | ७ | — | — | ३ | — | — | १ | — | २ | — | — |
| दिसंबर | ४ | — | २ | ५ | १ | — | १ | — | — | — | — |
| जनवरी | ५ | — | — | ५ | २ | — | — | — | — | — | — |
| फरवरी | ३ | — | ३ | — | — | — | — | — | — | — | — |
| मार्च | ४ | — | २ | २ | — | — | — | — | — | — | — |
| अप्रैल | ६ | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — |

इन बीमारियों का 'इलाज 'बाल आरोग्य केन्द्र' में किया गया गया। अगस्त में सब बच्चों को हैजे की सुई दी गयी तथा फरवरी में माता का टोका लेगाया गया। आँख की बीमारी

में सब वच्चों की आँखों में हर तीसरे दिन दबा डाली गयी, जिससे अच्छा लाभ हुआ।

वच्चों का बजन—हर माह ५ तारीख के अन्दर वच्चों का बजन लिया गया। साल में ३ से ४ पौँड तक २ वच्चों का, ३ पौँड तक ५ वच्चों का, १ से २ पौँड तक ३ वच्चों का, ३ से १ पौँड तक २ वच्चों का बजन बढ़ा। बजन की ओसत वृद्धि २ पौँड रही। ४ वच्चों का बजन नहीं बढ़ा। वच्चों का बजन कम होने पर पालकों को सूचना दी गयी।

वच्चों की डाक्टरी जॉच इस वर्ष नहीं हुई।

नाश्ता—वच्चों को प्रति दिन, प्रति बालक करीब १० तोले दूध देने की योजना थी। लेकिन ७।। तोले दूध दिया गया। दूध का भाव प्रति रुपया ३ सेर लगाया है। साल में दूध का कुल खर्च २५४—)॥। हुआ। इसमें पहले और दूसरे दर्जे के वच्चों का खर्च भी शामिल है।

| | जुलाई | अगस्त | सिंह | कर्कश | तिर | काशी | जनवरी | फरवरी | मार्च | पूर्ण |
|--------------------|-------------|-----------|---------|---------|---------|---------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| ओसत हाजरी | ४१ | ४८ | ३७ | ४२ | ३२ | ३१ | ३३ | ३४ | ३० | २२ |
| कुल नाश्ते की कीमत | रु. ३५८—)॥। | रु. ३३।—) | रु. ३२ | रु. ३२ | रु. २९ | रु. २० | रु. २४॥।) | रु. १६॥।) | रु. १७॥।) | रु. १८॥।) |
| दूध, प्रति बालक | तोले ७॥। | तोले ६॥ | तो. ६ | तो. ७ | तो. ८ | तोले ८ | तोले ७ | तो. ८ | तो. ७ | ७ |
| खर्च, प्रति बालक | पाई ६ | पा. ५॥. | पा. ५॥. | पा. ५॥. | पा. ७॥. | पा. ६॥. | पा. ६॥. | पा. ६ | पा. ६॥. | ६ |

दूध के अलावा बच्चों को बीच-बीच में संत्रा, केला, छाँछ व नीरा भी नाश्ते में दिये गये। हर बुधवार को सैर और सहभोज के लिए अतिरिक्त खर्च किया गया जो वह कुल १२॥=)॥ का हुआ।

कुल नाश्ता खर्च २६६॥=)॥ हुआ। प्रतिदिन प्रति विद्यार्थी औसत घर्च ६ पाई आता है।

पीने का पानी—बच्चों को पीने के लिए पानी रोज ताजा और छान कर घड़े में रखा गया। घड़े से पानी लेने के लिए डंडीवाला बर्तन रखा गया, जिससे घड़े में गिलास और हाथ डाल कर पानी न लेना पड़े और पानी साफ रह सके। बच्चों को पीने का पानी साफ रखने का ज्ञान हुआ तथा उनमें सफाई की आदत पड़ी। वर्षा के दिनों में पानी में लाल दबा डाली गयी।

शाला सफाई—शाला में आते ही बच्चे शाला की सफाई में मदद देते हैं। स्कूल और आहाता भाड़ू लगाकर साफ करना, कागज, कचरा आदि उठा लेना, टोकरी से कचरा भेर कर गड्ढे में डालना—इन कार्यों को बच्चे स्वाभाविक तौर पर करने लगे हैं। चटाइयाँ बिछाना और स्कूल खतम होने पर उन्हें लपेट कर रखना तथा साधनों को व्यवस्थित रूप से रखना तथा व्यवस्थित रूप से काम करना—ये बातें बच्चों ने खुद कीं। हर शनिवार को स्कूल लीपने के काम में गोबर, मिट्टी, पानी आदि लाने में बच्चों ने मदद दी।

शरीर सफाई—पिछले वर्ष की अपेक्षा इस वर्ष बच्चों के शरीर की सफाई में काफी सुधार हुआ। सब में साफ कौन है, इसकी रोज प्रतियोगिता रखी गयी। स्कूल में आने के पहले स्नान करायें तो बच्चे रोते हैं, बहुतेरे पालकों की ऐसी शिकायत रहती थी।

इस होड के कारण वह शिकायत कम हुई। हर रोज प्रार्थना के बाद सब बच्चे कतार में खड़े होते हैं। वे अपना सफाई-मंत्री चुनते हैं। जो साफ होगा वह सफाई मंत्री चुना जाता है। सफाई मंत्री सब बच्चों की सफाई देखता है। बच्चों के बाल, दाँत, नाक, आँख, और नाखून साफ न हों तो उन्हें घर पर या स्कूल में साफ करने की सूचना दी जाती है। सफाई मंत्री इसके लिए बच्चों को पानी, तेल, राख, तौलिये देता है। छोटे बच्चों की मदद करता है। सफाई को स्कूल के दैनिक कार्यक्रम में महत्व का स्थान दिया गया है जिससे बच्चों में सफाई की आदतें पढ़ रही हैं और चमड़े की बीमारी से कमी हुई है।

कपड़ा सफाई—पहले बच्चों को घर से कपड़े साफ धोकर लाने की सूचना दी जाती थी और हफ्ते में एक बार स्कूल में कपड़े साफ कर लिये जाते थे। इस वर्ष इसके अलावा जो बच्चे स्कूल में मैले कपड़े पहन कर आते उनके कपड़े स्कूल में धोने का नियम रखा गया। और उनको तब तक स्कूल के कपड़े पहनने को दिये गये। स्कूल में जो कपड़े धोये गये उनके लिए साखुन का उपयोग किया गया।

सूत कताई—५ से ७ वर्ष के बच्चे कपास साफ करते हैं, सलाई-पटरी से ओटते हैं और तकली पर सूत कातते हैं। खेत में जाकर एक बार बच्चों ने कपास की चुनाई भी की। इसमें उन्होंने कपास, चटायी, सलामी-पटरी, तकली, गत्ता, लपेटा, तराजू, बाँट—इन साधनों का उपयोग किया।

बागवानी—स्कूल के पीछे क्यारियों बनाकर बच्चों ने पौधे और शाकभाजी लगायी। जर्मन खोदना, खाद देना, बीज रोपना और कंद लगाना, पानी देना, घास निकालना, पौधों की देखभाल

करना—ये सारे काम बच्चों ने किये। भारी से पानी देने में उनमें होड़ लगती थी। फूल देखकर उन्हें बड़ा आनंद होता था। बागवानी में बच्चों ने कुदाली, खुरपी, टोकरी, रसी, भारी—इन साधनों का उपयोग किया।

चित्रकला—इस वर्ष चित्रकला में अच्छी प्रगति दिखायी दी। खडिया मिट्टी से काले तख्ते पर एक साथ मिलकर चित्र बनाना, खडिया मिट्टी से खपड़े पर व्यक्तिगत चित्र खीचना, और कूंची से रंग ढारा कागज पर चित्र निकालना, इन तीन तरीकों से बच्चों ने काम किया। खडिया और रंगों का ठीक उपयोग करना बच्चों ने सीखा। इनमें काला तख्ता, खडिया, खपरैल, रंग, कागज, खजूर की कूंची, और कपड़ा—इन साधनों का उपयोग बच्चों ने किया।

मिट्टी का काम--मिट्टी से खेलने में बच्चों को स्वाभाविक रुचि होती है। इसलिए मिट्टी का काम उन्हें बहुत पसंद रहा। बच्चों ने खुरपी से मिट्टी ढीली की, कंकड़ और कचरा निकाल कर उसे साफ किया। कागज के टुकड़ों को सड़ा कर कूटा और मिट्टी में मिला कर मिट्टी तैयार की। बच्चों ने अपनी रुचि के अनुसार मिट्टी की चीजें बनायीं। खास कर गाय, बछवा, बैलगाड़ी, कौवा, चिड़िया, साँप, बिच्छू, रसोई के घरेलू बर्तन और तरह तरह के घरेलू खगदी पदार्थ मिट्टी से तैयार किये। मिट्टी का काम करते वक्त हथेली से ऊपर हाथ में तथा कपड़े में मिट्टी न लगे इसका बच्चों ने खयाल रखा। मिट्टी की चीजें सूखने पर उनसे खेलने में बच्चों को बड़ा आनन्द आया। इस काम में मिट्टी भिगोना, कंकड़ निकालना, कागज सड़ाना, कूटना तथा मिट्टी में मिलाना, गीले कपड़े से ढक कर मिट्टी गीली रखना आदि कियाओं का बच्चों को अभ्यास हुआ। उसके लिए-

टोकरी, कागज, घमेला, पटिया, राख, पानी का वर्तन आदि साधनों का उन्होंने उपयोग किया।

शिक्षा के साधन—२॥ से ४ साल की उम्र के बच्चों ने खेल और शिक्षा के साधन के तौर पर नीचे लिखी चीजें डस्टेमाल को-खपरैल के टुकड़े, शंख, सींप, लकड़ी के गुटके, रीठा, गुंजा, महुआ बीज, बाधनख, लकड़ी की रंगीन तराजू आदि। रंग परिचय के लिए रंगीन थैलियाँ, मिट्टी के वर्तन, बैलगाढ़ी, सर-कड़, खजूर के पत्ते, वृत्ताकार, तिकोनी, और चौकौनी आकर के लकड़ी के टुकड़े आदि का उपयोग किया।

बच्चों ने 'बालपोला' का त्योहार मनाया। उन्होंने उसमें पालनों से १।) चंदा प्राप्त किया। इस रकम से खिलौने खरीदे गये।

बच्चों को ये सब चीजें बहुत प्रिय हैं। वे उन्हें संभाल कर रखते हैं। एक बच्चा दूसरे गाँव गया था, उस वक्त नदी में मेर शंख और सींप लेकर आया और उन्हें स्कूल में दे दिया।

* स्वावलम्बन—अधिकांश बच्चे अपना काम स्वयं कर लेते हैं। जो कर नहीं सकते उन्हें बड़े बच्चे मदद देते हैं। सैर के समय उनकी ओर देखने की जरूरत नहीं रहती, वे जिसमेदारी से काम करते हैं।

सामाजिक आदतें—बच्चों का शाला का जीवन समाज जीवन ही है। स्कूल द्वारा उनमें नीचे लिखी सामाजिक आदतें डाली गयीं।

ठीक तरह से बैठना, समारोह तथा नाश्ता-भोजन और प्रार्थना में शांति से रहना, बड़ों को, गुरु को और मेहमानों को नमस्कार करना, किसी को गाली न देना, छोटों जी मटट करना, नाश्ता तथा भोजन के प्रारंभ में मंत्र बहना, वर्ग नामक की आज्ञा पालन करना आदि।

भाषा—बच्चे अपना, पिता का और गाँव का नाम बता सकते हैं। प्रत्येक क्रियावाचक नये शब्द जैसे कपास साफ करना, ओटना, कातना आदि को वाक्य में उपयोग कर सकते हैं। ऋतु के अनुसार प्राकृतिक परिवर्तन और उसको दर्शानेवाले शब्द बच्चों को ज्ञात हुए।

पहली और दूसरी कक्षा के बच्चों के साथ इन छोटें बच्चों को भी वालगीत सिखाये गये। 'काय वारां आतां, लहानपण देगा देवा, अबताराचें काम, घरोघरों वाप, मारो छे मोर, आला वघ नंदीबैल, मामाची संगीत गाड़ो, आमुची शाला—ये गीत मुख्य हैं।

कथाओं में मेंढक और बैल, मेंढकों का राजा, बूढ़ों मां, तोता भाई, कछुआ और खरगोश, कौआ चिड़िया, खुश कौआ आदि कहानियाँ बतायीं।

गणित—खेल के साथ चीजें गिनना, बच्चों की संख्या गिनना, मतदान के समय काम, ज्यादा मतों को समझना, वजन और तराजू का उपयोग करना, हल्के और भारी को पहचानना, त्रिकोण और वृत्त का ज्ञान, बच्चों की संख्या देखकर फल तथा दूध आदि परोसना—इतनी बातें बच्चे कर रहे हैं। खेल और क्वायद के समय बच्चे अपनी गिनती स्वयं कर लेते हैं। ५ से ७ वर्ष उम्र के बच्चे २० तक गिनती गिन सकते हैं।

प्रकृति निरीक्षण—इसका तीन हिस्सों में वर्गीकरण होगा।

(१) ऋतु के अनुसार तेज धूप, कड़ा जाड़ा, घास के ऊपर पड़ी हुई ओस, विजली का चसकना आदि प्राकृतिक बातों का बच्चों ने निरीक्षण किया तथा उनपर चर्चा की।

(२) सैर और बागवानी के समय, अलग अलग पौधों, लता और पेड़ों की पहचान हुई, उसके बारे में चर्चा हुई।

खास करके बरबड़ी के बगीचे में फूल, फल और तरकारीयों के के जो अलग अलग प्रकार देखे उसका वच्चों ने अच्छी तरह से निरीक्षण किया ।

बागवानी के समय वच्चों ने फूल के पौधों को गोबर का खाद दिया । खाद में अकुर निकले हुए जवार, मक्का, तथा मूँग के जो बीज दिखे, उसे उन्होंने अपने मित्रों तथा शिक्षकों को दिखाये । वच्चों ने उन अंकुरों का निरीक्षण किया । अंकुर की जड़ नीचे, पिंड और पत्ते ऊपर निकलते हैं, इसका उन्हें ज्ञान हुआ । अंकुर निकले बीजों को उन्होंने खाद में से निकाल कर जमीन में लगाया तथा उसे सींचा ।

वच्चों ने प्राणियों में मेढक का संपूर्ण अवलोकन किया । वर्षा ऋतु में स्कूल के अहाते के एक गड्ढे में मेढक ने अंडे दिये । उनसे निकले हुए मछली के आकार के मैंडकों को वच्चों ने पकड़े और उन्हें पानी में रखा । उनसे बने मेढक के बच्चे तथा पूरे बढ़े हुए चितकवरे, सफेद, पीले आदि रग के मेढक उन्होंने देखे । वच्चों ने उनकी आवाज तथा कूदने की नकल की । स्कूल के पास एक पुरानी लकड़ी के पोले हिस्से में एक चुहिया और उसके सात बच्चे बालकों को दिखायी दिये । बालकों ने टोकरी में सूत की छीजन बिछा कर उन्हें रखा । टोकरी नों स्कूल के एक कोने में, जहाँ ओंधेरा था रख दिया । चुहिया वहाँ हमेशा रहती है, इसका बालकों ने निरीक्षण किया ।

खेल—स्थायी साधनों के खेलों को छोड़कर 'चुन चुन पोली', 'अधा-अधा पानी कित्ता'; डाँगड़ी तुझी गाय वेल हाते'—ने मासीण खेल तथा 'आगगाड़ी', 'दोन बाजू किती बाजले' आदि अन्य खेल वच्चों को सिखाये गये । (खेलों के नाम भगाठे हैं ।)

बच्चों के कौतूहल का विषय

हवाई जहाज का निरीक्षण । बच्चों के लिए एक विशेष कौतूहल का विषय रहा कि स्कूल के ऊपर से रोज विमान जाता है । उसकी आवाज सुनते ही बच्चे बाहरनिकल कर आकाश में हैं । उसकी आवाज सुनते ही बच्चे बहुत ऊँचा उड़ रहा हो तो छोटा, देखने लगते हैं । हवाई जहाज बहुत ऊँचा उड़ रहा हो तो काफी बड़ा, कम ऊँचा हो तो उससे कुछ बड़ा, नजदीक हो तो काफी बड़ा, घूप हो तो चमकता हुआ दिखायी देता है और बादल हो तो अदृश्य रहता है—यह देख कर बच्चों को मज्जा आया । पानी बरसते वक्त हवाई जहाज कैसे उड़ता होगा—इस सवंध में बच्चे आपस में चर्चा करते हैं तथा शिक्षक से पूछ कर अपनी जिज्ञासा पूर्ण करते हैं ।

सैर—इस साल पाँच वक्त सैर का कार्यक्रम रहा । सैर मुख्यतः जाड़े के मौसम में की गयी । सैर को जाने के पहले शिक्षक सैर का स्थान पसंद करते । पीने के लिए अच्छा पानी, ठहरने के लिए छायादार पेड़ तथा खेलने के लिए खुली जगह है या नहीं—यह देख लेते । सैर का स्थान तीन मील के अन्दर चुना जाता है । सैर की सूचना बच्चों को पहले ही दी जाती है । बच्चे उस दिन सुबह उठ कर प्रातर्विधि से निपट कर स्नान और नाश्ता करके अपने भोजन के साथ स्कूल में एकत्र होते । सैर मंत्री आगे होता और उसके पीछे कतार में बच्चे चलते । अपना अपना भोजन तथा कटोरी बच्चे स्वयं सेभालते । बहुत ही छोटे बच्चों को बारी बारी से शिक्षकों को अपने कंधे पर उठा कर चलना पड़ता । दूही का बर्तन, शाकभाजी, रससी और बाल्टी, पानी का डण्डी बाला बर्तन आदि बस्तु बच्चे बारी-बारी से उठाते । स्थान पर पहुँचने पर सैर मंत्री स्थान-मालिक की

इजाजत लेता है और बाद में वच्चे अन्दर जाकर जगह को साफ करते, हाथ पैर धोकर प्रार्थना करते और भोजन की तैयारी करते। वच्चे अपनी अपनी भोजन की गठरी खोलते और कौन क्या भोजन लाया है, इसे सबको बताया जाता। बासी तथा सूखी जवार की रोटी, हरी मिर्च, तथा नमक से लेकर वी और गेहूँ की रोटी तक भिन्न भिन्न पदार्थ वच्चों के भोजन में होता। मूल की ओर से सब वच्चों को दही, हरी भाजी, प्याज तथा धनिया दिया जाता। इस दिन दूध खर्च बंद रहता है। जिन वच्चों का जरूरत होती उन्हें रोटियाँ भी दी जातीं। भोजन के शुरू में मंत्र कहा जाता और श्लोक गाते हुए भोजन चलता। भोजन के बाद वच्चे अपनी कटोरी तथा भोजन का कपड़ा साफ करते। कुछ आराम के बाद पेड़ों पर चढ़ना और मनोरंजन का कार्यक्रम होता। गाने और कहानियाँ कही जातीं। बाद में आसपास के खेत तथा बगीचों का निरीक्षण कर बापस आकर वच्चे अपने अपने घर जाते।

इस वर्ष की सैर की तारीखे, ग्राम, अंतर तथा वहाँ जिन जातों का निरीक्षण किया उनका तकसील निम्न प्रकार से है—

२०-११-४७—बरुडा का बगीचा-तीन मील-बैगान, मिर्च, पपीता, कूँआ, मोट।

३-१२-४७—बरवड़ी का बगीचा-दो मील-सब तरह के फूल के पौधे, फलों के पेड़, शाक भाजी तथा रहट।

२४-१२-४७—नांदोरा-दो मील-आम के पेड़, बंदर।

३१-१२-४७—करजी का खेत-एक मील-ज्वार, कपास तथा अरहर की फसल।

२१-१-४८—गाँव की बाड़ी—आध मील, शाक भाजी और गन्ने की फसल।

सैर में वच्चे अपना अपना खाना घर से लाते थे।

त्योहार और उत्सव—गाँव में तथा स्कूल में नीचे लिखे उत्सव व त्योहार मनाये गये—

१५ अगस्त, श्री. भंसालीजी का स्वागत, गांधी जी का निधन दिवस, कस्तूरबा आद्व दिन, बाल आरोग्य केन्द्र का वार्षिक उत्सव, बाल जीवन प्रदर्शनी, सहभोज, बाल स्लेह सम्मेलन, दही, हुरडा और मकर सक्रांति। इन सब में बच्चों ने हिस्सा लिया।

बाल पोला—‘पोला’ त्योहार में किसान अपने बैलों को संजा कर गाँव में बुमाते हैं। दूसरे दिन बच्चों का पोला होता है। उस दिन अपने लकड़ी के बैलों को सजाकर बच्चे स्कूल में एकत्र हुए। उन्होंने स्कूल के आहाते में तोरण बाँधा। वहाँ बैलों को खड़ा किया गया। पूजा होने के बाद उनका जुलूस निकाला गया। बच्चे जुलूस के साथ अपने अपने घर गये और उन्होंने अपनी माँ से बैलों की पूजा करायी तथा खिलौनों के लिए चंदा एकत्रित किया। इस अवसर पर मिट्टी के बैलों की एक प्रदर्शनी बच्चों ने स्कूल में किया।

गणेशोत्सव—बच्चों ने मिट्टी से गणेशजी की मूर्ति बनायी और स्कूल में उसकी स्थापना की। छः दिन गणेशजी के सामने पूजा, भजन आदि का कार्यक्रम। एक दिन सहभोज का कार्यक्रम रहा। उसके लिए बच्चों ने भोजन का सामान एकत्र किया। भोजन के लिए पालकों को भी निमंत्रित किया गया था। बच्चों और पालकों का यह सहभोज बहुत अच्छा रहा।

बाल जीवन प्रदर्शनी—बच्चों के दैनिक जीवन से संबंधित वस्तुओं का संग्रह, विना खर्च से बन सकें—ऐसे घरेलू खिलौने, बच्चों के मनोविकास तथा शिक्षा के साधन आदि की एक प्रदर्शनी स्कूल में रखी गयी। इस प्रदर्शनी से पालकों को बाल-शिक्षा के साधनों की कल्पना मिली।

बाल स्नेह सम्मेलन-दशहरे के दिन यह सम्मेलन किया गया, जिसमें बच्चों के साथ उनके संरक्षकों तथा मित्रों को भी निमंत्रित किया गया। सुवह गाँव में प्रभात फेरी निकाली गयी। स्कूल में प्रार्थना तथा बच्चों के खेल हुए। बच्चों को मिठाई वार्टी गयी।

मकर संकान्ति— इस त्योहार के दिन लड़कियों ने अपने पालकों को, विशेषतः अपनी माँ-बहनों को स्कूल में बुलाया तथा हलदी कुंकुम और तिलगुड का आदान-प्रदान किया।

दही हुरडा— बच्चों की सूचना के अनुसार स्कूल में 'दही हुरडा' का कार्यक्रम था। बच्चे अपने अपने खेत से जवार के भुट्टे लाये। स्कूल में उनको भूना गया। वैगत का भरता तथा दही के माथ बच्चोंने बड़े आनन्द के साथ भुना हुआ 'हुरडा' (हरे दाने) खाया। बच्चों के पालकों ने भुट्टे भून देने में शिक्षकों को मदद दी।

सहभोज— हफ्ते में एक दिन स्कूल में बच्चों का सहभोज रखा गया। बच्चे अपना भोजन घर से ले आते और सब मिल कर भोजन करते। बच्चे दो बार कच्चा सामान लाये। उनकी माताओं ने रसोई बनायी और और बच्चों को परोसा। बच्चों के बाप ने पानी लाने, वर्तन माँजने आदि कामों में मदद दी। सहभोज के जरिये बच्चों में भ्रातृत्व की भावना का विकास करने की दृष्टि रखी गयी है।

स्कूल का बजट— दर्ज संख्या श्रौमित ४५७, हाजरी ३१-४, नाश्ता हाजरी ३६-३, पढ़ाई के दिन २३३।

| | | |
|-----|--------|--------------------|
| दूध | २५४॥—) | सरंजाम मरम्मत २५—) |
|-----|--------|--------------------|

| | |
|-----------------------------|---------------|
| फल, हरीभाजी, नीरा आदि १२॥—) | स्टेशनरी २।—) |
|-----------------------------|---------------|

| | |
|---------------|----------------------|
| नारियल का तेल | २।) शिल्पक वेतन ६००) |
|---------------|----------------------|

(सावुन

॥—)॥

कुल ८६७।) रूपये

यहाँ जो नाश्ता दूध और भोजन के साथ हरी भाजी, टमाटर, गाजर, प्याज, धनिया या फल के लिए रूपये दिया जाता है उसके बारे में थोड़ा स्पष्टीकरण करना जरूरी है—

देहातियों के भोजन में समतोल आहार की दृष्टिसे फल, या हरी भाजी मिलना आवश्यक है। लेकिन व्यादातर लोगों को वह नहीं मिलती। खास करके बच्चों को तो वह मिलना आवश्यक है ही। इस भोजन पूर्ति का जब तक हल नहीं होता तब तक बच्चों के समग्र विकास की हमारी बात अधुरी रह जाती है। चाहे वह घर से पूरी हो या स्कूल से—इसी उद्देश्य को सामने रख कर हमने बच्चों को नाश्ता दिया।

वस्तुतः दूध का पूरा खर्च गाँव वालों को करना चाहिये। हम लोगों को थोड़ा समझाये और लोग समझें तो उनके लिए यह कठिन नहीं होता। आर्थिक दृष्टि से सेवाप्राप्ति खूब गिरी हुई वस्ती है। यहाँ के देवस्थान के नाम गाय थी। उसे पंच लोगों ने इस साल बच्चों के दूध के प्रबंध के लिए शाला को सुपूर्द कर दी। इससे दूध खर्च में मदद पहुँची। वैसे ही अन्य दो परिवार वालों ने दो गौउयें, एक गाँव के और दूसरी नजदीक के ही देहात के ब्राह्मण को दान के रूप में भेट दी। अगर वे दोनों परिवार वाले हमारे बालगोपाल की जरूरतों को संमझते तो साल भर के दूध के खर्च का सवाल हल हो जाता। इस तरह जरूरत के मुताबिक स्कूल को नाय मिले, शाला की ओर से उसका पालन हो, गाँव वाले कर्तव्य के रूप में उसके चारे दाने का प्रबंध करें तो गाँव के बच्चों के दूध का बड़े से बड़ा सवाल हल हो जायगा। मुझे आशा है यदि दूसरे देहातों में इनके बारे में थोड़ी कोशसि की जायती बच्चों के शरीर विकास और आरोग्य वर्धन में काफ़ी तेजी से परिवर्तन होगा।

पारिशीष्ट

पालकों के शिक्षक वालक

| क्रम | वालक का नाम | उम्र | पालकों से बालकों का संवाद | प्रसंग |
|------|-------------|------|---|--|
| १ | नारायण | ४॥ | दादी मुझे टट्ठी दादी सबेरे टट्ठी घर के पास के लिए दूर ले, ही बैठना चाहती है। चलो। | |
| २ | परशुराम | ४। | माँ भुजे नहला दो। | माँ कहती है बच्चा रोज नहलाने को तग करना है। |
| ३ | खेमा | ४। | माँ मेरे बाल बना दे। | माँ का कहना है कि रोज बाल बनाने को तग करती है। |
| ४ | जानराव | ५॥ | पिता जी मेरे बाल विल्कुल काट दो। | पिता अंग्रेजी बाल कटवाना चाहता है। |
| ५ | विजय | ५। | पिता मेरा नाम स्कूल में लिखा दो। | इच्छा न होने पर भी बच्चे की जिह पर दाखिल कराया। |
| ६ | प्रभाकर | ५। | माँ मेरे कपड़े धो बच्चा कपड़े धोने को रोता है। दो। | |
| ७ | सुशीला | ३। | माँ मुझे स्कूल पहुँचा दे। | माँ और दादी को स्कूल पढ़ने को तग करती है। |
| ८ | सम वच्चे | — | हम गुच्चारे न लेंगे। | गुच्चारे बाहर से आने और जलनी टृट्टे हैं। हुँकड़े गले में कंप जाते हैं। |

वच्चे का घर

नाम—अनुसूइया तुकाराम—उम्र ६॥ वर्ष

७७६ चौकोर फुट की झोपड़ी है। दीवाल टाटी की है। छह खपरेल की, और दरबाजा एक है। रसोई घर, कोठार, तथा सोने की जगह, सब इसी में है। स्नान के लिए आंगन में पत्थर और गन्दा पानी निकालने के लिए सोख पिट्स है। घर लीप पोत कर साफ रखते हैं। घर के दोनों तरफ खुली जगह है और हवा तथा प्रकाश भर पूर है। मुर्गी रखने का भावा भी है। घर में तीन आदमी हैं—माँ, वाप और लड़की। वाप आश्रम में काम करने जाता है। माँ आश्रम में काम पर जाती है। शाम को ९ से सवेरे ८ बजे तक और दिन में १२ से २ बजे तक घर में रहते हैं। माँ-वाप, दोनों मजदूर हैं।

खुराक—जवारी की रोटी, दाल, भाजी और अलसी का तेल

वच्चों की तालीम और सयानों की तालीम

बच्चा चलने फिरने लगता है तो पूर्व बुनियादी शाला में जाना शुरू होता है। तब से पूर्व बुनियादी शाला के शिक्षक और वच्चे के माँ-वाप, दोनों के सहयोग से ही उसका विकास हो सकता है। इसमें वच्चों और बड़ों की तालीम साथ साथ चलती है।

शिक्षक का समय वच्चों के घर और शाला में बँटा रहता है।

बाल शिक्षा के साथ प्रौढ़ शिक्षा

शिक्षक के लिए वच्चा ही प्रौढ़ शिक्षा की कुँजी है। नीचे लिखी वातों पर वच्चों के द्वारा उनके माँ-वाप से मुझे चर्चा करने और साथ काम करके सीखने का मौका मिला।

१ सफाईः—

(अ) निजी सफाई—बच्चों को समय पर पाखाने भेजना, हाथ, पैर, मुँह धोना, दांत साफ करना; अन्य अंगों की सफाई, कपड़े सफाई की जरूरत; सादे देहाती साधनों का उपयोग।

(आ) आम सफाई—घर, कुआँ और इर्दगिर्द की सफाई।

२ स्वास्थ्यः—बच्चों की मामूली और छुआछूत की बीमारियाँ, घरेलू दवाइयाँ, दवाखाने से इलाज और जांच।

३ खाना-पीना—बच्चे के लिए जस्ती खुराक, कितनी बार भोजन देना, भोजन सफाई, साफ पानी, बीमारीयों में क्या देना और किस चीज से बचाना।

४ कपड़ाः—कपड़े की जरूरत। खादी ही क्यों? बच्चों की मार्फत घर में चखा और खादी का प्रवेश।

५—स्कूल भेजना:—नियमित रूप से स्कूल भेजना। क्यों?

इस काम के लिए रोज सुबह स्कूल के समय मे पहले एक एक घंटा दिया गया। शिक्षक का सच्चा समाज-शिक्षण हमी समय होता है।

बच्चों का स्कूल

बच्चों का स्कूल जुलाई '४५ में बनवाया गया। शिक्षक और बच्चों ने जितनी हो सकी मटद दी।

मुख्य भागः—खेत की खुली जगह $15' \times 14'$

साधनों की जगह $10' \times 5'$

सफाई की जगह व बगीचा $15' \times 12'$

पैखाना, पेशाव घर, खेत का मैदान और सुली घमरंठी आदि खेत के साधन बाहर हैं। दीवाल चटाई की: ४ फूट पर

बांस की जाली है। छत खपरैल की है। बांस व चटाई की ५ सिंडकियाँ हैं।

फर्श कच्चा है। केवल रसोई और पानी की जगह पैथर की है। सामान रखने के लिए बांस की चांड़ी।

३७२ रुपये खर्च हुए हैं।

यह आदर्श मकान नहीं है; परिस्थिति के कारण काम चलाने की दृष्टि से इसे बनाना पड़ा। आदर्श स्कूल में २० बच्चों के पीछे ५०० से ७५० चौकोर फूट जगह चाहिये।

प्रगति पत्र का नमूना

नाम.....उम्र.....

हाजरी.....सामान्य आरोग्य और
शारिरीक हलचल—शारीर विकास-वजन जुलाई ४७ से
मार्च ४८ तक.....पौरुष बड़ा।

.....इंच ऊँचाई बड़ी ।.....इंच छाती बड़ी ।

आरोग्य—पहले की शिकायत थी। अब अच्छा है। फर-
वरी माह में बुखार आया था।

रोग निवारण के लिए अगस्त ४७ हैजा का और फरवरी ४८
चेचक का टीका दिया गया। आँखों में दबा डाली गयी।

साधन—कमरे में रखे साधनों की पुरी जानकारी है।
उपयोग करना जानता है।

विषय ज्ञान—

भाषा—आत्म प्रकटन के लिए शब्द का ठीक उपयोग करना
जानता है। शब्द संग्रह बड़ा। गाने गाता है। कहनी कहता है।

गणित—उम्र के अनुसार जीवन में जरूरी गणित का ज्ञान
है। छोटा, बड़ा, लंबा, चौड़ा, हल्का, भारी, कम, अधिक, ऊँचा,
और आकार का ज्ञान है। ३० तक बच्चे या बीजे गिन लेता है।

क्रिया ज्ञान—शारीर सफाई, कपड़े की सफाई, शाला सफाई—
इन क्रियाओं का ज्ञान है। कपास साफ करना, सलाई पटरी में
ओटाई करना और तकली पर कातना जानता है। बर्गीचे के
काम में कुदाली और खुरयी का ठीक उपयोग करता है।

सब क्रिया और उसके साधन के उपयोग का निरीक्षण बरता
है। स्पर्श से उसे समझता है और आत्म प्रकटन के बाद
प्रत्येक क्रिया करता है।

कला—हस्त कौशलय—चित्र वनाना—रंग और कूंची से कागज पर चित्र बनाता है, मिट्टी तैयार करके चीजें बनाता है।

संगीत—गाना सुनना पसंद करता है। ताल ज्ञान है। साड़े भजन सुर से गा सकता है।

विशेष—समाज और सृष्टि विषयक—समाज में किस तरह से रहना चाहिये, इसे समझता है। बड़ों का आदर करना जानता है।

सृष्टि विषयक परिवर्तनों को समझने की जिज्ञासा है।

बौद्धिक विकास—

एकाग्रता है। जिज्ञासा वृत्ति जागृति है। काम करने का महत्व जानता है। काम कि रुचि है। आकलन शक्ति बढ़ी। स्मरण शक्ति बढ़ी। मनन शक्ति का विकास हुआ।

सर्वांगीण विकास—

आदतें—शारीरिक—शरीर सफाई और कपड़े की सफाई में अभी जितनी चाहिये उतनी प्रगति नहीं है। माँ-बाप का इस तरफ ध्यान नहीं रहा।

बौद्धिक—और मानसिक—

निरीक्षण शक्ति; कल्पना शक्ति, आत्म प्रकटन शक्ति, चप-लता, उत्साह और आज्ञा पालन, आदतों के साथ विकास हुआ।

सामाजिक व्यवहार और सम्यता—अच्छी है।

खास बात—ओटाई, चित्रकला, वागवानी, एकाग्रता से करता है। सरदार बनने की वृत्ति है।

खेल में विघ्वंसक वृत्ति नहीं है। दूसरों के साथ मिलकर काम करने और खेलने की वृत्ति है। स्पष्ट बत्ता है। गम्भीर है।

पूर्व बुनियादी तालीम समिति का विवरण

जनवरी १९४५ में सेवाग्राम मेरा राष्ट्रीय शिक्षा सम्मेलन के अवसर पर गांधीजी ने कहा था:-

“अब हमारा क्षेत्र सिर्फ सात से चौदह साल के बालकों का ही नहीं है, बल्कि माँ के पेट में पैदा होते हैं वहाँ तक, हमारा अर्थात् नई तालीम का क्षेत्र है।”

गांधीजी की रहनुमाई के मुताबिक इस सम्मेलन की एक खास बैठक में सात साल से छोटे बच्चों की तालीम कैसी हो, इसपर वहस हुई और इस वहस के नतीजे के रूप में नीचे लिखा ठहराव पास किया गया-

“इस सम्मेलन की यह राय है कि चूंकि बुनियादी तालीम के काम के पाँच साल पूरे हुए हैं इसलिए यह मुनासिव है कि अब इस मुल्क के सात साल से छोटे बच्चों की तालीम का काम भी हाथ में लिया जाय। सम्मेलन यह सिफारिश करता है कि हिन्दुस्तानी तालीमी संघ एक समिति मुकर्रर करे जो बुनियादी तालीम से पहले वी तालीम की योजना तैयार करे। यह योजना बुनियादी तालीम के लिए नीव का काम देगी।”

इस ठहराव के बमूजिव संघ ने अपनी २६-३-४५ की बैठक में अपने उद्देश्यों के मुताबिक बच्चों की तालीम की एक योजना

तैयार करने के लिए नीचे लिखे सदस्यों की एक समिति (कमेटी) मुकर्रर की:—

१—श्रीमती सरलाबेन साराभाई, अध्यक्ष, 'नूतन बाल शिक्षण संघ', अहमदाबाद ।

२—श्रीमती ताराबेन मोक, मंत्री, 'नूतन बाल शिक्षण संघ', शिशु-विहार; बम्बई ।

३—श्रीमती मुदुलाबेन साराभाई, बम्बई ।

४—श्रीमती मालती केलकर, प्रिंसपल मांटेसुरी स्कूल-राजघाट, काशी ।

५—श्रीमती शान्ता नारूलकर, हिंदुस्तानी तालीमी संघ, सेवाग्राम, वर्धा ।

६—डा० सईद अंसारी, प्रिंसपल, टोचर्स ट्रेनिंग इन्स्टीट्यूट, जामिया मिलिया इस्लामिया, जामियानगर, दिल्ली ।

७—डा० वी० एन० शर्मा, पी० एच० डी०, प्रिंसपल, चिल्ड रेन्स गार्ड स्कूल, मैलापुर, मद्रास ।

८—श्री रामकृष्ण 'खदर' जी, डायरेक्टर ऑफ चाइल्ड एज्यू-केशन सोसाइटी, करोलबाग, दिल्ली ।

९—श्री जुगतराम दवे, वेडछी आश्रम, पो० वालोद, जि० सूरत (गुजरात)

१० डा० सुखेनलाल ब्रह्मचारी, पी० एच० डी० (लंदन), विश्वभारती, शान्तिनिकेतन (बंगाल)

११—श्रीमती आशादेवी, सहायक मंत्राणी, हिंदुस्तानी तालिमी संघ, सेवाग्राम, वर्धा ।

श्रीमती सरलाबेन इस कमेटी की अध्यक्ष और श्रीमती आशादेवी संयोजिका चुनी गयीं ।

इस कमेटी की बैठकें हुईं । उसकी तरफ से बच्चों की

तालीम के बारे में नीचे लिखी सिफारिशों तालीमी संघ के समने पेश की गयीं :—

नाम—सात साल से छोटे बच्चों की तालीम का नाम “बच्चों की तालीम” और उनके मदरसे का नाम “बच्चों का घर” होना चाहिये।

ध्येय और मर्यादा—हिंदुस्तान के सात साल से छोटे सब बच्चों का सर्वांगीण विकास और नई तालीम के आदर्शों के मुताबिक नए समाज की रचना में जिम्मेदारी लेने की पहली तैयारी—बच्चों की तालीम का आखरी ध्येय है।

हिंदुस्तान की ज्यादातर जनता देहातों में रहती है और आज तक सात से कम उम्र वाले बच्चों की तालीम का काम इन देहाती क्षेत्रों में बिल्कुल नहीं के बराबर हुआ है—इस हक्कीकत के सामने रखकर क्षेत्री यह सिफारिश करती है कि तालीमी संघ फिलहाल देहाती बच्चों की तालीम तक ही अपना क्षेत्र सीमित रखे।

रचनात्मक कार्यक्रम में बच्चों की तालीम का स्थान—

समिति की राय थी कि चूंकि पहले सात साल का समय बच्चे की जिदगी का सबसे अधिक नाजुक और असर डालने वाला बड़त होता है और चूंकि इस अर्से में उनमें जो आदतें और प्रवृत्तियाँ पैदा होती हैं, बच्चे के और साथ ही साथ राष्ट्र के भावी जीवन पर उनकी गहरी छाप पड़ती है, इसलिए रचनात्मक कार्यक्रम को सफल बनाने के लिए इस उम्र के बच्चों की तालीमको हाथ में लेना जरूरी है। बच्चे की जिदगी में, पहले सात साल में, उसके सर्वांगीण विकास के लिए जितनी मेहनत, जिनने पैसे और जितनी शक्ति खर्च करेंगे उतनी ही राष्ट्र की बचत होगी, क्योंकि बुनियाद पक्षी हो जाने से उसपर जो इमारत जड़ी

करेंगे वह पक्की होगी। और, इस उम्र की तालीम की ओर अगर हम अभी पूरा-पूरा ध्यान नहीं देंगे तो आगे चलकर अपने राष्ट्रीय ध्येय को पूरा करने के लिए हमें दुगुना पैसा, शक्ति और मेहनत खर्च करनी पड़ेगी।

इसलिए यह कमेटी रचनात्मक कार्यक्रम की सभी संस्थाओं और कार्यकर्ताओं से यह अनुरोध करती है कि छोटे बच्चों की वे तालीम को भी अपने कार्यक्रम का एक अंग समझें।

स्थानों की तालीम और बच्चों की तालीम का परस्पर संबंध—

समिति की राय यह रही कि बच्चों की तालीम का सबाल तो असल में स्थानों की तालीम का ही एक सबाल है। आज की हालत में वह समाज और राष्ट्र की जिम्मेदारी भले ही हो पर हमारा अखिरी मक्कसद यह होना चाहिए कि बच्चों के माँ-बाप ही बच्चों के पालन-पोषण और उनकी तालीम या विकास के बुनियादी उस्तुतों को समझें और बुद्धि-पूर्वक बच्चों की देख-भाल कर सकें।

इसलिए बच्चों की तालीम और स्थानों की तालीम की योजना एक दूसरे की पूरक होनी चाहिए। स्थानों की तालीम में यह सिखाया जाय कि छोटे बच्चों की देख-भाल किस तरह की जाय और उनकी सही तालीम क्या है। साथ ही साथ बच्चों के मदरसों का इंतजाम ऐसा हो कि बच्चों के माँ-बाप हमेशा वहाँ के काम देख सकें और फुरसत मिले तो उनके काम में हिस्सा ले सकें और कुछ सीख भी सकें।

बच्चों की तालीम का कार्यक्रम

काम कैसे शुरू करे—बच्चों की तालीम का काम शुरू करने के लिए सबसे अच्छा केन्द्र वह होगा जहाँ आज नई तालीम का

समग्र कार्य (यानी बुनियादी, बुनियादी तालीम से आगे की और स्थानों की तालीम का काम) चल रहा है। ऐसे केन्द्रों में नई तालीम का हरेक काम एक दूसरे का पूरक और सहायक होगा। बातावरण सबके अनुकूल रहेगा। कम कार्यकर्त्ताओं से ज्यादा काम होगा पैसे और शक्ति का खर्च कम रहेगा। जगह भी कम लगेगी।

फिर भी जहाँ इस तरह की सहायियतें नहीं होंगी वहाँ भी उत्साही कार्यकर्त्ता वच्चों की तालीम से ही नई तालीम का काम शुरू कर सकते हैं लेकिन इसके लिए उनमें इतनी दृढ़ शक्ति और आत्मविश्वास हो कि वे उसी गाँव से, जहाँ वे रहें, इस काम के लिए ज़रूरी साधन और मददगार हूँड़ निकालें।

जगह कैसी हो—जहाँ तक हो सके वच्चों के स्कूल वच्चों के घरों से इतने नज़दीक हों कि वच्चे और उनके माँ-बाप आसानी से आ-जा सकें। जगह खुली और स्वास्थ्यकर हो। अगर वच्चों के घरों के नज़दीक स्वास्थ्यप्रद खुली जगह न मिले तो थोड़ी दूर रखने से हर्ज नहीं। इसलिए वच्चों की तालीम की जगह के चुनाव में पहला ख़याल तदुरुस्ती का हो। वच्चों के खेल, बागवानी आदि प्रवृत्तियों के लिए काफी खुली जगह हो। सफाई के लिए पास में ही पानी का प्रवध हो। वच्चों के खाने में जो क़मियाँ रहती हैं उन्हें पूरा करने के लिए कम से कम एक बार का खाना उनको स्कूल में दिया जाय और साफ पीने के पानी का इंतज़ाम हो। वच्चों की मामूली बीमारियों के इलाज के लिए शिक्षक के पास ज्ञान और साधन हों और बीच-बीच में या ज़खरत पड़ने पर डाक्टर को मदद भी मिल सके ऐसी व्यवस्था हो।

बच्चों की तालीम में सब काम शिक्षक और विद्यार्थी ही मिलकर करें। स्वयंसेवक या स्वयंसेविकाओं की मदद ली जा सकती है; लेकिन किसी काम के लिए न तो नौकर रखे जायँ और न पाखाना-सफाई के लिए ही भंगियों का उपयोग किया जाय।

मकान कैसे हों—छोटे बच्चों की तालीम के लिए पक्के मकानों की ज़रूरत नहीं, क्योंकि उनका बक्त तो ज्यादातर खुली हवा में वीतेगा। घर देहाती नमूने के हो, हल्के और सादे हों, लेकिन उनमें काफी रोशनी और हवा आ सके, इसका इंतजाम हो। धारिश के मर्हीनों में बच्चे चार दीवारों के अन्दर सुरक्षित होकर काम कर सकें इतनी जगह चहाहिए। जिस कोने में रसोईघर, दवाखाना और काम करने और खेलने के सामान रहें, वह थोड़ा पक्का करके बाँधना पड़ेगा।

कितने बच्चे हों—छोटे बच्चों का स्कूल छोटा होना चाहिए ताकि बच्चों को घर-जैसा आराम हो। एक शिक्षक ज्यादा से ज्यादा बीसे बच्चों को सँभाले। लेकिन अगर मददगार स्वयंसेवक मिले तो वह और बच्चों की जिम्मेदारी ले सकता है।

शिक्षा के साधन—छोटे बच्चों की तालीम के लिए ज़रूरी साधनों के बारे में कुछ गहराई से विचार करने की ज़रूरत है। बच्चों के समग्र विकास की प्रवृत्तियों के लिए ज़रूरी साधन का पूरा इंतजाम होना ही चाहिए लेकिन इसके लिए हमें अपने नीचे लिखे बुनियादी उसूल हमेशा ध्यान में रखना होगा—

सबसे पहली बात ख्याल में रखने की यह है कि जो भी साधन बच्चों के हाथ में दिए जायँ वे सचमुच उनकी ज़रूरतों को समझकर हमारी ही खोज और तजबीज से तैयार की हुईं

चीजें हों। वह किसी दूसरे वातावरण और किसी दूसरे समाज के बच्चों के लिए उपयुक्त चीजों की नक़ल न हों।

दूसरी बातें यह हैं कि जो भी साधन काम में लाये जायें उन्हें शिक्षक उसी गाँव के कारीगरों की मदद से देहात में पाये जानेवाले सामान से तैयार करे। शायद किसी बड़े केन्द्रीय कारखाने में पहले दर्जे के कारीगरों से बनाई हुई एक नमूने की चीजें पैसे के खायाल से कुछ सस्ती भले ही पहुँचे, लेकिन तालीम की दृष्टि से देखा जाय तो उन्हें खुद बनाने से देहाती कारीगर और शिक्षक, दोनों को अपनी बुद्धि से नई ईजादें करने में मदद मिलेगी और उनकी कारीगरी का भी विकास होगा। इस तरह ये चीजें सयानों की तालीम में मदद पहुँचाने का ज़रिया भी बनेंगी।

हमें एक बात और याद रखनी है। वह यह है कि जो भी साधन बच्चों के हाथ में दिए जायें वे सचमुच उनके विकास में सहायक हों। यह बात सभी मानते हैं कि बच्चे के हाथ में ज्यादा साधन या सुसंपूर्ण साधन देने से बच्चों की कल्पना-शक्ति और सृजन-शक्ति का विकास नहीं होता। इसलिए बच्चों के काम या खेल के लिए जो साधन दिये जायें उनमें कुछ न कुछ करने को ज़रूर बाक़ी रहे जिसे बच्चा अपनी कल्पना से पूरा करे। सबसे अच्छा तो यह होगा कि अपने काम और खेल के साधन बनाने में बच्चे भी अपनी शक्ति के अनुसार हिस्सा लें।

बच्चों को तालीम का विषय

शारीरिक विकास—बच्चों की तालीम में सबसे बड़ा और सबसे ज़रूरी पहलू है उनके शरीर का पर्याप्त विकास। इसमें बच्चों के लिए कैसी और कितनी खूराक चाहिए, साने का ठीक

समय क्या है, दो भोजन के बीच में कितना अन्तर चाहिए, खाने का हाज़ारा, शरीर की हलचल और आराम, वीमारियों से बचने के उपाय और मामूली वीमारियों के इलाज, शरीर और कपड़ों की सफाई—ये सब बातें आ जाती हैं। आदर्श समाज में तो यह काम घर का ही होगा। लेकिन हिंदुरत्न की मौजूदा हालत में यह बच्चों की तालीम का एक ज़रूरी हिस्सा हो जाता है।

हमारे बच्चों के खाने में उन ज़रूरी तत्त्वों की बड़ी कमी है जो उनके शरीर के विकास के लिए ज़रूरी हैं। इस कमी को पूरा करने के लिए बच्चों को मदरसे में ही एक या अधिक समय भोजन या नाश्ता देने का इंतजाम होना ज़रूरी है। बच्चों को काफी पानी पीने की आदत भी डालनी चाहिये।

मदरसों में बच्चों को जो खूराक दी जाये वह सिर्फ उनके पोषण के लिए न हो बल्कि यह उनकी सामाजिक तालीम और बुद्धि के विकास का भी ज़रिया बने। इसके साथ-साथ उन्हें भोजन के द्वारा सदाचार, सफाई, तंदुरुस्ती की तालीम दी जा सकेगी, भाषा और सादे ज़बानी हिसाब भी सिखाये जा सकेंगे।

तंदुरुस्ती—बच्चों की तालीम का एक और बड़ा हिस्सा है उनकी तंदुरुस्ती। जिस गाँव में बच्चों की देख-भाल के लिए कोई संस्था काम करती हो वहाँ तो मदरसों का काम आसान रहेगा। वहाँ शिक्षक का काम इतना रहेगा कि जिन बच्चों के इलाज की ज़रूरत हो उन्हें केन्द्र में भेजना और देखना कि इलाज स्कूल में और घर में भी जारी है, लेकिन ज्यादातर गाँवों में ऐसा कोई इंतजाम नहीं रहता; मदरसों को ही बच्चों की तंदुरुस्ती की जिम्मेदारी उठानी होगी।

इसलिए बच्चों की मामूली शिकायतों का इलाज करने के लिए जरूरी साधन और जानकारी शिक्षकों के पास होती चाहिए। उनको इतना ज्ञान होना चाहिए कि वे छूट की बीमारियाँ और खाने की कमी से या गलत खूराक से जो बीमारियाँ होती हैं उन्हें पहचान सकें।

मदरसों में बच्चों का नियमित वजन लेने का भी इंतजाम होना चाहिए। थोड़ी जरूरी दवाएँ और कुछ अतिरिक्त खूराक भी रहे। बीच-बीच में कोई डाक्टर स्कूल के बच्चों की तंदुरुस्ती की निगरानी करे और जखरत होने पर बच्चों का वाकायदा इलाज हो सके, इसका भी प्रबंध हो।

सफाई—बच्चों की तालीम में सफाई का बड़ा महत्वपूर्ण स्थान है। शरीर की सफाई, कपड़ों की सफाई, उपयोग की चीजों और खेल के समान की और अपने आसपास की सफाई रखने की आदत बच्चों में पहले दिन से ही डालने की कोशिश की जाय।

स्वावलंघन—बच्चों के शरीर के विकास, तंदुरुस्ती और सफाई की तालीम के साथ-साथ उन्हें स्वावलंघन की तालीम देना है, यात्री उन्हें अपना काम—जैसे कपड़े धोना, नहाना, बाल सँचारना, दौत साफ करना, कपड़े पहनना वगैरह—खुद करना सीखना है। इससे बच्चों की इन्द्रियों और स्नायुओं का विकास होगा। उन्हें तंदुरुस्ती के नियमों का अनुभव होगा और उनमें स्वतंत्रता की भावना पैदा होगी।

सामाजिक तालीम—हरेक बच्चा समाज का प्रंग होता है और वह राष्ट्र का एक भावी नागरिक है इसलिए सामा-

जिक तालीम या नागरिकता को भी नई तालीम में एक बहुत बड़ा हिस्सा है। इसमें खाना-पीना, उठना, बैठना, सोना, खेलना पाखाना-पेशाव को जाना आदि विषयों में सदाचार के नियमों को सीखना, आपस में, बड़ों के साथ, अधितियों के साथ व्यवहार, अपने से छोटों की देख-भाल, उत्सव त्योहार मनाना और सामाजिक, राष्ट्रीय कार्यों में शक्ति के अनुसार मदद करना—ये सारी बातें रहेंगी।

काम या खेल—काम या खेल बच्चों के विकास का सबसे कारगर साधन है और उनकी तालीम के कार्यक्रम में उसका मुख्य स्थान रहेगा। यहाँ यह कहने की ज़रूरत नहीं कि बच्चों के जीवन में काम और खेल में कोई अंतर नहीं है। शिक्षक का काम है कि वह ऐसा काम या खेल चुने जिसमें उनके विकास की सबसे अधिक संभावनाएँ हों।

आज तक हमने यह प्रयोग करके नहीं देखा है कि एक मामूली देहात में या देहाती घर में जो प्रवृत्तियाँ और उद्योग धंधे चलते हैं उनमें से कौन-कौन काम छोटे बच्चों के सर्वांगीण विकास के साधन बन सकते हैं। यह प्रयोग अभी हमें करना है। प्रयोग शुरू करने के लिए नीचे काम सुझाए जाते हैं:—

(१) घर का काम—भाड़ लगाना, कपड़े धोना, खाना बनाने में मदद करना बगैरह।

(२) सफाई का काम।

(३) खेती-बागवानी।

(४) कताई-बुनाई का काम।

इसके अलावा गाँव में चलने वाले दूसरे उद्योग धंधे—जैसे बढ़ी का काम, लोहार का काम, घर बनाना, चटाइयाँ बनाना,

रस्सी बनाना, ईंटे बनाना, खंपरैल बनाना और पकाना—इनमें से भी कुछ काम बच्चों की शिक्षा के साधन बन सकते हैं।

भाषा—बच्चों की शिक्षा में उच्चारण की स्पष्टता और शुद्धता, शब्दों का संग्रह बढ़ाना, अपने विचारों को साफ और पूरा-पूरा व्यक्त करना, अपने भाव प्रकट करने में कविता, गीत कहानियाँ कहने और सुनने में आनन्द लेना—ये बातें आ जाती हैं। इसके लिए भाषा का बाकायदा वर्ग नहीं चलाना है, बल्कि वह स्कूल में उनके रोज़मर्रा के काम और खेल के जरिए और कहानियाँ, गीत या कविताएँ और नाटक, जिन्हें बच्चे और शिक्षक स्वयं तैयार करें, उनके जरिए स्वाभाविक तौर से होनी चाहिए। लिखने-पढ़ने की तालीम तभी शुरू की जाय जब बच्चे खुद उसकी ज़रूरत महसूस करें।

गणित—बच्चों में गणित-बोध (Mathematical Sense) पैदा करना भी तालीम का एक मक्कसद है। उनके रोज़ाना के काम और खेल के सिलसिले में गिनना, जोड़ना, घटाना, गुणा-भाग, नाप-तोल आदि हिसाब के जितने काम आ जाते हैं उनका ठीक-ठीक उपयोग कराना और ऐसे मौके देने के लिए काम और खेल सोचकर निकालने चाहिए। नाप-तोल का अंदाज बढ़ाने के लिए उन्हें काफी मौका देना चाहिए। उनके आसपास की वस्तुओं से भौमितिक (व्यासेट्री की) आकृतियों (शक्लों) के परिचय की नींव डाली जा सकती है।

विज्ञान—इसी तरह बच्चों में वैज्ञानिक मनोवृत्ति पैदा करना भी तालीम का एक अंग है। इसके लिए देहात का जीवन एक बहुत अनुकूल स्रोत है। शिक्षक को चाहिए कि आसपास की

खेती, जानवर और चिड़ियों के जीवन से फायदा उठाकर बच्चों में जिज्ञासा-श्रुति, पर्यवेक्षण की शक्ति और प्रयोग की आदत पैदा करे ।

कला—इस उम्र के बच्चों के लिए सबसे ज्यादा ध्यान आत्म-प्रकटन पर दिया । उनके अंदर जो है बच्चे उसे चित्र द्वारा प्रकट करें । इसीसे उनकी निरीक्षण और कल्पना की ताक़त बढ़ेगी ।

बच्चे के इस आत्म-प्रकटन में किसी बड़े का हस्तक्षेप न हो । शिक्षक बच्चों की चीजों की समालोचना न करे । हाँ, बच्चे आपस में समालोचना करें तो अच्छा है ।

शिक्षक बच्चे को अपने चित्र शब्दों में बयाने करने को कहे । इससे उनका सोचना शुरू होगा । वह बच्चे को नये नये अनुभव देने की कोशिश करे—बन-भोजन, घुमाना, रोज़मर्रा की आसपास की चीजों को निरीक्षण कराने आदि से ।

चित्रकला के लिए अधिक रंग इस्तेमाल कराये जायँ । जहाँ तक हो सके नीचे लिखी चीजें इस्तेमाल हों—सूखे रंग, पानी के रंग, कांडी (पेस्टिल) के रंग, क्रेयौन, पेसिल, खड़िया वगैरह । स्लेट पर, काले तख्ते, काशज, फर्श, दीवार पर मन से तस्वीरें खीचें । रंगीन बीज सजाकर ज़मीन पर चित्र बनायें । शिक्षक ज़मीन पर खड़िया से फल, फूल, जानवर आदि के खाके बनाये जिन पर बच्चे रंगीन बीज सजायें ।

शिक्षक बच्चों के चित्रों को ठीक न करे बल्कि जो चीज बनाई हो उसे सामने रखकर निरीक्षण कराए, इससे बच्चा स्वयं आगे बढ़ेगा । वह बच्चों में बारीकी से निरीक्षण करने की आदत डालो ।

संगीत—संगीत और नृत्य भी बच्चों की शिक्षा के बहुत बड़े साधन हैं। अफसोस की बात यह है कि हमारा शास्त्रीय संगीत बच्चों के अनुकूल नहीं है और अभी तक बच्चों को भजन, लोक गीत व गैरह से चुन-चुनकर बच्चों के लायक संगीत अभी तैयार करना है।

तालबद्ध हलचल भी संगीत का एक अंग है। शिक्षक को चाहिए कि वह ऐसा वातावरण तैयार करे जिसमें बच्चे संगीत की लय के साथ-साथ अपने को अवाधित रूप से व्यक्त कर सके। लोकनृत्यों में शिक्षक को ऐसे जरूरी साधन मिल सकते हैं; लेकिन वह उन्हें इस रूप में बच्चों को न कराये जिससे उनकी अपनी स्वाभाविक अभिव्यक्ति मे रुकावट पड़े।

पालतू जानवरों की देख-भाल—अन्य देशों में बच्चों की तालीम देने के लिए स्कूलों में जानवरों और पक्षियों को पाला जाता है। इसलिए यहाँ उनके घारे में कुछ कहना जरूरी है। गाँवों में, जहाँ बच्चे प्रकृति की गोद मे खेलते हैं और जहाँ खेल, गाय, बकरी, सूअर, और मुर्गियाँ वगैरह देहाती जीवन का एक अनिवार्य अंग बन गये हैं, यह जरूरी नहीं कि स्कूलों में उनका अलग से प्रबंध किया जाय। इसके लिए स्वाभाविक तरीका तो यह रहेगा कि गाँवों मे जो पशु-जीवन है उसमे बच्चे हिस्सा ले ताकि उनमें शुरू से ही जानवरों के लिए ममतां-घांघ का विकास हो और आज देहात में जानवरों के प्रति जो अत्याचार और निष्ठुरता चलती है, उसमें उनकी हमदर्दी हो।

खेल-कूद—इमने पहले ही कहा है कि बच्चों के जीवन में खेल और काम के बीच में कोई अंतर नहीं है। उनके लिए

सब कानू खेल है और सब खेल गंभीर और उद्देश्यपूर्ण कोशिशा है, जिससे वे सीखते हैं। बच्चों की तालीम का आदर्श तो यह होना चाहिए कि काम या खेल की दो धाराएँ मिलकर एक हो जायें।

आध्यात्मिक विकास—बच्चों की तालीम में बोक्कायदा धर्मिक शिक्षा का कोई स्थान नहीं। अगर उनके स्कूल में हम प्रेम, न्याय, सब धर्मों के प्रति आदर-भाव, एक दूसरे की मदद करने का और एक साथ मिलकर काम करने का चातावरण पैदा कर सकें तो वही बच्चों के आध्यात्मिक विकास के लिए सबसे कारगर साधन होगा।

